

FORMATO ESCUELA EDUCACIÓN
PLANIFICACIÓN DE CURSO

I Semestre académico 2022

I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Semestre de la carrera	Carrera	Asignatura	Coordinador/a	Docente/s
3	Educación Especial	Cuerpo y Motricidad		Paula Loyola Hermosilla
Escriba con palabras todos los Resultados de Aprendizajes (RA)/Objetivos declarados en el programa regular			Unidades <u>declaradas</u> en el programa regular (indicar sólo el nombre)	
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el desarrollo histórico de la psicomotricidad, conceptos, objetivos y características. Analizar los contenidos psicomotores como factores relevantes en el desarrollo motor del niño / niña. Analizar el comportamiento de niños y niñas en diversas situaciones y contextos, aplicando los conocimientos adquiridos en el curso. 			<ul style="list-style-type: none"> I. Psicomotricidad: historia, definiciones y conceptos. II. Contenidos de la Psicomotricidad III. Juego y Psicomotricidad 	
Escriba con palabras todos los RA/Objetivos que Sí podrá realizar el primer semestre 2021			Unidades que Sí se van abordar el primer semestre 2021	
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el desarrollo histórico de la psicomotricidad, conceptos, objetivos y características. Analizar los contenidos psicomotores como factores relevantes en el desarrollo motor del niño / niña. 			Unidad n° 1: Psicomotricidad: historia, definiciones y conceptos. Unidad n° 2: Contenidos de la Psicomotricidad Unidad n° 3: Juego y Psicomotricidad	

II. UNIDADES, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

IV. UNIDAD 1. Psicomotricidad: historia, definiciones y conceptos.				
I.				
Semana	Contenidos	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Clases	Trabajo autónomo del o la estudiante)	
1 8/ abril	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del programa Introducción a la historia de la psicomotricidad 	8:30 – 11:45	Trabajo grupal	Preguntas claves.
15/abril	Feriado: semana Santa	Feriado	Feriado	Feriado
2 22/abril	<ul style="list-style-type: none"> • Corrientes científicas • Autores • Cuerpo y globalidad 	8:30 – 11:45	Lectura	Preguntas claves de reflexión
3 29/ abril	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos de la psicomotricidad 	8:30 – 11:45	Trabajo grupal	Taller: reflexión a partir de los contenidos vistos en clases y video
4 6/ mayo	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba Unidad 1 	8:30 – 11:45	Desarrollo de la prueba	Prueba individual de desarrollo

5 13/mayo	<ul style="list-style-type: none"> • Función Tónica • Esquema Corporal 	8:30 – 11:45	Diseño de experiencias de aprendizaje.	Trabajo grupal
--------------	--	--------------	--	----------------

UNIDAD 2: Contenidos de la Psicomotricidad

Semana	Contenidos	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Tiempo sincrónico	Trabajo autónomo del o la estudiante)	
6 20/mayo	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo- Espacio • Velocidad 	8:30 – 11:45	Diseño de experiencias de aprendizaje.	Reflexión a partir de un video.
27/mayo	Semana de receso	Semana de receso	Semana de receso	Semana de receso
7 03/junio	<ul style="list-style-type: none"> • Lateralidad • Equilibrio 	8:30 – 11:45	Diseño de experiencias de aprendizaje.	Taller práctico: experiencias psicomotoras
8 10/junio	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación dinámica general • Coordinación visomotriz 	8:30 – 11:45	Diseño de experiencias de aprendizaje.	Preguntas claves
9 17/junio	Prueba unidad 2	8:30 – 11:45	Trabajo grupal	Entrega evaluación sumativa 2
10 24/junio	<ul style="list-style-type: none"> • Juego en la Infancia 	8:30 – 11:45	Lectura	Preguntas de reflexión
11 01/julio	<ul style="list-style-type: none"> • Juego y desarrollo psicomotor 	8:30 – 11:45	Trabajo grupal	Preguntas claves

UNIDAD 3. Juego y Psicomotricidad				
Semana	Contenidos	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Tiempo sincrónico	Trabajo autónomo del o la estudiante	
12 08/julio	<ul style="list-style-type: none"> Tipos de juegos Prueba unidad 3	8:30 – 11:45	Diseño de actividades	Entrega evaluación sumativa unidad 3
13 15/julio	<ul style="list-style-type: none"> Pendientes 	8:30 – 11:45	Trabajo individual	Actividades practicas
14 22/julio	<ul style="list-style-type: none"> Cierre semestre 	8:30 – 11:45	Trabajo individual	Preguntas de reflexión

III. CONDICIONES Y POLÍTICAS DE EVALUACIÓN

- Primera Evaluación 20% individual. Unidad 1
Prueba escrita.
 - Segunda Evaluación 35% grupal. Unidad 2
 - Tercera evaluación 30% grupal. Unidad 3
 - Talleres 15% unidades 1,2, 3,
-
- Asistencia a ayudantías voluntaria
 - Nota de aprobación mínima: 4,0
 - Nota de eximición: 5,0
 - Requisito de presentación a examen de 1ª oportunidad: se presentan todos los estudiantes que tengan una calificación inferior a 5,0. La nota de presentación representa un 70% y el examen el 30% de la calificación final.
 - Requisito para la presentación a examen de 2ª oportunidad: se presentan todos los estudiantes que tengan una calificación entre 3,7, 3,8 y 3,9. La nota de aprobación mínima es 4,0.
 - La inasistencia a una evaluación sin justificativo será calificada con nota mínima (1,0). El certificado médico se tiene que entregar dentro de un plazo de 3 días a la DAE.
 - Cada día de atraso de entrega de informe significa que la nota de la evaluación baja 0,5.
 - Asistencia a talleres prácticos es obligatoria.

I

- Normas APA: toda evaluación escrita debe considerar las normas APA 7 al momento de citar y argumentar. En caso de ser encontrado un plagio, el trabajo será automáticamente evaluado con nota 1,0. Al respecto, el Reglamento Estudiantil de la UOH. Resolución exenta N°766 del 15 de junio de 2018, en su Artículo 14º señala que “son faltas graves las siguientes conductas: Cometer engaño en actividades académicas, sea por medio de copia, facilitación de la copia, plagio, adulteración de documentos, suplantación de personas, o cualquier otra acción que busque la obtención de una evaluación o reconocimiento inmerecidos”.

IV. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS OBLIGATORIOS

- Berruezo Adelantado, PP.; Lázaro Lázaro, A. (2009). *Jugar por jugar. El juego en el desarrollo psicomotor y el aprendizaje infantil*. Alcalá de Guadaira, Sevilla: Madrid
- Bottini Pablo (2000) *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. Editorial: Miño y Dávila.
- Calmels Daniel (2003) *¿Qué es la Psicomotricidad?* Editorial Lumen. Buenos Aires Argentina.

V. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS

- Valdés Arriagada Marcelo (2005) *Psicomotricidad juego y creatividad*. Editorial Bibliográfica internacional. Barcelona.
- Bernaldo de Quirós Aragón, M. (2011). *Manual de Psicomotricidad*. Madrid: Pirámide.
- Mendiara Rivas Javier (2008). *La psicomotricidad Educativa: un enfoque natural*. Revista Interuniversitaria de formación del profesorado. Universidad de Zaragoza, Zaragoza España.
- Juanita Rojas (2011). *¿Niño torpe o niño dispráxico?* Revista Calpe & Abyla. Santiago Chile
- Kalejman, C. y Gomez (2012). *¿Qué se juega al jugar un juego?* Revista Lúdicamente. Argentina.