

FORMATO 1 PLANIFICACIÓN DE CURSO

Primer Semestre académico 2022 - Docencia Presencial

I. ACTIVIDAD CURRICULAR Y CARGA HORARIA

Asignatura:	Análisis y Diseño de Software	Código: COM3301-1
Semestre de la Carrera:		5° semestre
Carrera:	Ingenier	ía Civil en Computación
Escuela:		Ingeniería
Docente(s):	\times //)	Elizabeth Soto Gajardo
Ayudante(s):		
Horario:	Lunes y r	miércoles 18:00 a 19:30

Créditos SCT:	6
Carga horaria	180 horas
semestral ¹ :	/
Carga horaria semanal:	13 horas

Tiempo de semanal:	e trabajo s	incrónico	4 horas
Tiempo de semanal:	trabajo a	sincrónico	9 horas

II. RESULTADOS U OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS ESTE SEMESTRE

1)	software.			X	X	\langle		
		/		600				

Conocer y aplicar técnicas para captar, formalizar y validar los requisitos de un proyecto de

- 2) Conocer y describir atributos de calidad de software, y explicar su relación con los principios de diseño de software.
- 3) Identificar una gama de soluciones para un proyecto de software, formalizando estos diseños usando los lenguajes y modelos adecuados.
- 4) Evaluar críticamente y justificar diseños de software propuestos.

¹ Considere que 1 crédito SCT equivale a 30 horas de trabajo total (presencial/sincrónico y autónomo/asincrónico) en el semestre.



III. UNIDADES, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

UNIDAD 1: Repaso de orientación a objetos

		Actividades de ense	ñanza y aprendizaje	
Semana	Contenidos	Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
1	Presentación curso Metodología orientada a objetos. Repaso de conceptos claves.	4	9	Lectura complementaria
2	Metodologías de desarrollo del software. Ciclo de vida del software	4	9	Lectura complementaria

UNIDAD 2: Análisis de software

					\ X
Ī			Actividades de ense	ñanza y aprendizaje	
	Semana	Contenidos	Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
	3	Levantamiento de requerimientos Actores, glosario y otros. Artefactos. Eje práctico	4	9	
	4	Casos de uso Historias de Usuario	4	9	
/	5	Modelo conceptual Análisis del dominio	4	9	Tarea 1: Planteamiento del proyecto (04-05-2022)



6	Diagramas de secuencia Comportamiento de los sistemas: contratos	4	9	
7	Diagramas de estado y Actividad.	4	9	Control n°1 (18-05-2022)

UNIE	DAD 3:	Diseño de software			
			Actividades de ense	ñanza y aprendizaje	
Sem	Semana Contenidos		Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
8	3	Del análisis al diseño	4	9	Tarea 2: Análisis (01-06-2022)
g	Э	Diagrama de clase	4	9	
1	.0	Diagramas de colaboración Diagrama de secuencia	4	9	
1	.1	Principios de Diseño Patrones de Diseño	4	9	
1	2	Componentes y Framework	4	9	Tarea 3: diseño detallado (29-06-2022)
1	.3	Generación de Prototipos	4	9	Control n°2 (06-07-2022)



	14	Generación de Prototipos	4	9	
/	15				Tarea 4: prototipo y presentación final (20-07-2022 sujeto a cambios)

IV. CONDICIONES Y POLÍTICAS DE EVALUACIÓN

Nota de Cátedra: Controles y examen

- Ser realizarán 2 controles.
- El examen pondera por 50% de la Nota de Cátedral
- Cualquier estudiante con nota mayor o igual a 5.0 está eximido de rendir el examen
- NC = C1*25% + C2*25% + E*50%
- El examen, aparte de ser una nota por sí sola, reemplaza la peor nota parcial.
- Si después del examen un alumno tiene nota final entre 3.7 y 3.9, tiene la opción de dar un examen recuperativo.

Nota de Actividades Complementarias: Entregas asociadas a un proyecto

- Trabajo grupal de 3 personas.
- Los estudiantes deberán desarrollar un proyecto de Software, realizando una entrega (informe y exposición) de las etapas del mismo: Presentación Proyecto (L1), Análisis (L2), Diseño (L3), Prototipo y Presentación Final(L4)
- NAC = L1*20% + L2*25% + L3*25% + L4*30%

Algoritmo para calcular Nota Final (NF)

- Si minimo(NC,NAC) >= 4.0
- ENTONCES NF = NC * 60% + NAC * 40%
- SINO NF = minimo(NC,NAC)

V. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS OBLIGATORIOS

 Vélez Serrano, J. (2011). Diseñar y programar, todo es empezar: una introducción a la Programación Orientada a Objetos usando UML y Java.

VI. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS

•	Craig Larman, Applying UML and Patterns: An Introduction to Object Oriented Analysis	is a	and
	Design and the Unified Process, Prentice Hall, 2002.	/	

•	Erich Gamma, John	Vlissides,	Ralph Johnson	n, y Richard	Helm,	Design	Patterns:	Elements	of
	Reusable Object-Orio	ented Sof	tware, Addison	-Wesley, 19	994.				