

PLANIFICACIÓN DE CURSO

Segundo Semestre académico 2021

I. ACTIVIDAD CURRICULAR Y CARGA HORARIA

Asignatura:	Electivo de Línea <i>"Herramientas etnográficas en educación : estudio de la cotidianeidad en contextos educativos"</i>	Código: PSI4022-1
Semestre de la Carrera:	Octavo Semestre	
Carrera:	Psicología	
Escuela:	Ciencias Sociales	
Docente(s):	Alejandra Crocco Valdivia	
Ayudante(s):	María Maldonado Mamani	
Horario:	Lunes 10:15- 13:30	

Créditos SCT:	5
Carga horaria semestral ¹ :	150 horas
Carga horaria semanal:	8 horas

Tiempo de trabajo sincrónico semanal:	3 horas
Tiempo de trabajo asincrónico semanal:	5 horas

II. RESULTADOS U OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS ESTE SEMESTRE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE
1. Comprender las diferencias generales entre investigación etnográfica y otras herramientas de investigación cualitativa.
2. Explorar los desafíos teórico-metodológicos que plantea la realización de una etnografía educacional en contexto de pandemia por COVID-19 como en marcos tradicionales.
3. Efectuar un micro trabajo de campo que posibilite acercarse a la observación participante, entrevista etnográfica y las técnicas de registro.
4. Desarrollar un texto etnográfico que refleje el proceso de conocimiento de la realidad educativa estudiada y de la propia investigación.

¹ Considere que 1 crédito SCT equivale a 30 horas de trabajo total (presencial/sincrónico y autónomo/asincrónico) en el semestre.

3. UNIDADES, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

UNIDAD: <i>Etnografía y vida cotidiana en la educación : introducción conceptual</i>				
Semana	Contenidos	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	
1 23/08	Introducción al curso y trabajo respecto a expectativas y motivaciones con el mismo	3	5	
2 30/ 08	Un abordaje psicosocial de la vida cotidiana.	3	5	
3 06/09	Introducción a la etnografía, la etnografía escolar y la importancia de estudiar en contextos educativos	3	5	
4 13/09	Formulación del problema de investigación educativo desde la perspectiva etnográfica	3	5	EVALUACIÓN FORMATIVA. Definición grupal del contexto de abordaje educativo
UNIDAD: II: <i>Herramientas propias de los estudios etnográficos y lo particular del contexto educativo (en el marco de emergencia y tradicional).</i>				
5 20/09	Aproximaciones al registro de aula y al diario de campo	3	5	

6 04/10	Observación participante y entrevistas etnográfica	3	5	
7 18/10	Problematización para la entrada al trabajo de campo	3	5	EVALUACIÓN SUMATIVA Registros ampliados (10%)
8 25/10	Preparando la entrada al terreno, establecimiento de contactos y resguardos éticos	3	5	
<i>UNIDAD III: Proceso de Análisis e integración de los productos derivados de las distintas herramientas utilizadas en el estudio etnográfico</i>				
9 15/11	Análisis de entrevista etnográfica	3	5	EVALUACIÓN SUMATIVA Entrevista etnográfica (15%)
10 22/11	Realización de la escritura etnográfica en base a una reflexión integrada del proceso de investigación	3	5	.
11 29/11	Elaboración y discusión de resultados - Presentación de resultados	3	5	03/ 12: EVALUACIÓN SUMATIVA Bitácora (20%): problematización, análisis y notas de campo
12 06/12	- Clase integradora y evaluación del curso	3	5	EVALUACIÓN FORMATIVA - Trabajo Grupal para preparación documento final
21/12				EVALUACIÓN SUMATIVA (55%) Entrega grupal del texto por caso, a fin de compiar para iniciativa de autoaprendizaje en contexto Electividad

4. CONDICIONES Y POLÍTICAS DE EVALUACIÓN

Condiciones metodológicas del curso:

- El grupo completo será entendido como un equipo de investigación de etnografía educativa, incluidas profesora, ayudante y estudiantes.
- Se trabajará en una lógica de trabajo de campo – análisis – trabajo de campo.

Se comenzará identificando un problema de investigación común para el curso, sin precipitar juicios teóricos sobre el mismo. Este problema de investigación común será observado de forma etnográfica y, recién después de haber experimentado este proceso de observación, comenzará la etapa de reflexión y análisis crítico del fenómeno. Este trabajo contempla los siguientes productos que serán evaluados de manera sumativa:

- a) Registros ampliados (10%):
- b) Entrevista etnográfica (15%)
- c) Bitácora (20%): problematización, análisis y notas de campo.
- d) Texto etnográfico (55%)***

Consideraciones

Examen: Este curso no contempla examen

PLAGIO: Se evaluará con nota mínima, actividades académicas sumativas que involucren: “engaño [...] sea por medio de copia, facilitación de la copia, plagio, adulteración de documentos, suplantación de personas, o cualquier otra acción que busque la obtención de una evaluación o reconocimiento inmerecidos”. (Reglamento Estudiantil, artículo 7°)

5. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS OBLIGATORIOS

Acuña, F.; Assaél, J., Contreras, Santa Cruz, E., Campillay, B., Pujadas, B., (2016) Construyendo saber etnográfico: reflexión sobre la práctica a partir de la experiencia de campo en instituciones escolares. *Revista Athenea Digital*, 16, (3).

Assaél, J., & Valdivia, A. (2018). *Lo cotidiano en la escuela: 40 años de etnografía escolar en Chile*. Editorial Universitaria.

Elias, N. (1998). Apuntes sobre el concepto de lo cotidiano. En Weiler, V. (1998) *La civilización de los padres y otros ensayos* (pp. 331-347). Bogotá: Norma Editorial.

Reyes, M.J. (2016). Introducción: Vidas cotidianas en emergencia como campo de investigación social. En Reyes, Arensburg & Póo (Coord.). *Vidas cotidianas en emergencia: territorio, habitantes y prácticas*. pp. 11-21. Santiago: Social-Ediciones.

Guber, R. (2011). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI. (cap. 2, 3, 4, 5 y 7)

López, G.; Assaél, J.; Neumann E. (1984) *La Cultura Escolar ¿responsable del fracaso?* Ed. PIIE, Santiago.

Rockwell, E. (2009). *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires: Paidós. (cap. 1, 2, 3, 4 y 6)

Etnografías en tramas locales: experiencias escolares, apuestas y desafíos / Carolina Saiz ... [et al.]; editado por Mónica M. Maldonado; Silvia Servetto; prólogo de Elena L. Achilli. - 1a ed - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba (UNC), 2021.
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20210429031747/Etnografias-en-tramas-locales.pdf>

6. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS

Briceño, P. (2016.) Ética, Control y Reconocimiento en la Vida Cotidiana de los Habitantes de la Población la Victoria (Santiago, Chile). *Revista Chilena de Antropología* 33. Pp. 15-28

Ogbu, J. (2007). Etnografía escolar. Una aproximación a nivel múltiple. En H. Velasco, J. García y A. Díaz (Eds.), *Lecturas de Antropología para Educadores* (pp. 145-174). Madrid: Editorial Trotta.

Geertz, C. (2005). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.

Goetz, J., & LeCompte, M. (1984). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.

<https://etnografiaescolar.cl/>