**PROGRAMA DE CURSO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del curso (en castellano y en inglés)** | | | | | |
| Curso Mención I. Necesidades de apoyo en el aprendizaje de lectura y escritura | | | | | |
| **Escuela** | | **Carrera (s)** | | **Código** | |
| ESCUELA DE EDUCACIÓN | | PEDAGOGIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIONES | | PES 3801 | |
| **Semestre** | **Tipo de actividad curricular** | | | | |
| **V** | OBLIGATORIA | | | | |
| **Prerrequisitos** | | | **Correquisitos** | | |
| Dificultades del Aprendizaje  Adquisición del lenguaje  Desarrollo de la comunicación oral. | | |  | | |
| **Créditos SCT** | **Total horas a la semana** | | **Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.** | | **Horas de trabajo**  **no presencial a la semana** |
| **5** | **8** | | **4,5** | | **3,5** |
| **Ámbito** | | **Competencias a las que tributa el curso** | | **Subcompetencias** | |
| Enseñanza y aprendizaje en contextos diversos | | 1.2. Comprender la diversidad como un elemento vital para el desarrollo y aprendizaje de sus estudiantes, así como para su formación como personas y ciudadanos(as).  1.3. Disponer de conocimientos teóricos y prácticos que enriquezcan los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como la reflexión sobre los mismos.  2.1. Evaluar desde una perspectiva multidimensional estudiantes con necesidades de apoyo, de manera interdisciplinaria y colaborativa, tomando como referencia el currículum nacional.    2.3. Diseñar el desarrollo de prácticas pedagógicas colaborativas que promuevan una cultura inclusiva en la comunidad educativa. | | 1.2.2. Generar propuestas de aprendizaje significativo que consideren un conocimiento profundo de las fortalezas y potencialidades de sus estudiantes.  1.3.2. Integrar conceptos, modelos y teorías relacionadas con el desarrollo, aprendizaje y diversidad relevantes en la práctica y reflexión pedagógica, así como su aplicabilidad dentro y fuera del aula.  2.1.1. Manejar un conocimiento actualizado del currículo nacional, enfoques de la educación especial, evaluación psicopedagógica y normativas, para adaptarlo a las características de aprendizaje de sus estudiantes.  2.3.4. Diseñar y aplicar propuestas de trabajo individual y colectivo orientadas al desarrollo de expresión artística, de la comunicación oral, la lectura, escritura y las matemáticas, adecuadas al desarrollo, fortalezas y potencialidades de sus estudiantes y los contenidos curriculares, en coherencia con el proyecto educativo institucional.  2.3.5. Responder a la diversidad de sus estudiantes, tanto en su aprendizaje como en su desarrollo, mediante la articulación y provisión de apoyos que valoren sus potencialidades y fortalezas. | |
| **Propósito general del curso** | | | | | |
| Este ramo está enfocado en determinar y analizar, desde los aportes de los enfoques psicogenéticos, cognitivistas, psicolingüísticos y socioculturales, las dificultades de aprendizaje en lectura y escritura, principalmente, vinculadas a la alfabetización inicial, la comprensión de lectura y la producción de textos, de modo que los futuros profesores puedan diseñar propuestas de intervención psicopedagógica, que faciliten el aprendizaje de alumnos en situación de retraso pedagógico, riesgo de reprobación y/o deserción escolar.  A partir del análisis de casos, diseñan, adaptan y fundamentan situaciones psicopedagógicas, destinadas a superar dificultades del aprendizaje escolar, en estudiantes con necesidades de apoyo en lectura y escritura, congruentes con principios didácticos constructivistas, el marco curricular actual y el enfoque inclusivo. | | | | | |
| **Resultados de Aprendizaje (RA)** | | | | | |
| 1. Analiza el aporte de los enfoques socioculturales y de la didáctica específica en la reconceptualización y el abordaje de las dificultades del aprendizaje de la lectura y la escritura y lo integra en la fundamentación de las propuestas de enseñanza que diseñe. 2. Reconoce qué rasgos se enfatizan en distintas propuestas de enseñanza de la lectura y la escritura y en qué medida estos rasgos actúan como barreras o facilitadores del aprendizaje de alumnos que presentan necesidades de apoyo. 3. Diseña o ajusta propuestas de enseñanza destinadas a favorecer que alumnos con necesidades de apoyo avancen en el aprendizaje del sistema de escritura y del lenguaje escrito. 4. Diseña o ajusta una secuencia de clases para abordar la lectura de textos literarios y no literarios, destinadas a favorecer que alumnos con necesidades de apoyo amplíen sus posibilidades de comprensión de la lectura. 5. Diseña o ajusta propuestas de enseñanza de la escritura que favorezcan que estudiantes con necesidades de apoyo optimicen sus procesos de producción de textos. | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Número** | **RA al que**  **contribuye la Unidad** | **Nombre de la**  **Unidad** | **Duración en**  **semanas** |
| **I** | **1 y 2** | Unidad I Psicopedagogía de la lectura y la escritura | **5 semanas** |
| **Contenidos** | | **Indicadores de logro** | |
| 1. Características de los aprendizajes escolares 2. Relaciones entre Psicología y Didáctica 3. Enfoques de la enseñanza de la lectura y la escritura inicial y barreras y facilitadores del aprendizaje 4. Los problemas de omisión, sustitución e inversión desde la teoría de la Psicogénesis de la Lengua Escrita 5. Aportes de la didáctica de la lectura y la escritura para enseñar en la diversidad | | Identifica qué características definen el aprendizaje escolar  Define y explica la noción “aprendizaje situado”  Describe qué se entiende por “aplicacionismo” y, desde la Didáctica, cómo se conciben las relaciones entre Psicología y Educación.  Identifica cómo se entiende el aprendizaje escolar desde las didácticas específicas y el rol que le compete a los docentes  Reconoce qué rasgos de la alfabetización se enfatizan en distintas propuestas de enseñanza de la lectura y la escritura inicial y en qué medida sus rasgos actúan como barreras o facilitadores del aprendizaje de todas y todos.  **Evalúa niveles de conceptualización, a partir del análisis de escrituras de niños en proceso de alfabetización.**  Reconoce distintas formas de concebir los “errores” en las escrituras de los alumnos y el valor de la reflexión para su superación. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Número** | **RA al que**  **contribuye la Unidad** | **Nombre de la**  **Unidad** | **Duración en**  **semanas** |
| **II** | **3** | Unidad II Alfabetización inicial | **4 semanas** |
| **Contenidos** | | **Indicadores de logro** | |
| 1. La dimensión conceptual y convencional del aprendizaje del sistema de escritura 2. Situaciones didácticas para el aprendizaje del sistema de escritura y del lenguaje escrito 3. La escritura como fuente de conflicto cognitivo 4. Escritura e interacción grupal 5. El aula como ambiente alfabetizador 6. La intervención del docente como herramienta para la diversificación de la enseñanza, en momentos de la alfabetización inicial | | Diseña situaciones didácticas de “escritura por sí mismos” y tipos de intervenciones que promueven reflexiones de los estudiantes.  Distingue las situaciones “escritura a través de otros” y “lectura por sí mismos y a través de otros”, cómo se gestionan y qué aprendizajes promueven en estudiantes con diversos conocimientos sobre el sistema de escritura y el lenguaje escrito  Selecciona diversos materiales y recursos que actúan como facilitadores del aprendizaje de la lectura y la escritura  Propone distintos tipos de intervenciones del docente, según sus implicancias en las posibilidades de reflexión de los estudiantes  Diseña o ajusta una secuencia de clases para abordar la enseñanza de la lectura y la escritura inicial, considerando la diversidad de la clase | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Número** | **RA al que**  **contribuye la Unidad** | **Nombre de la**  **Unidad** | **Duración en**  **semanas** |
| **III** | **4** | Unidad III Comprensión de la lectura | **4 semanas** |
| **Contenidos** | | **Indicadores de logro** | |
| 1. Distintas perspectivas sobre la comprensión lectora y sus dificultades 2. Modos de agrupación de alumnos en distintas situaciones de lectura en el aula 3. La conversación como herramienta que amplía la comprensión de los textos literarios 4. Condiciones que favorecen la comprensión de textos informativos en contextos de estudio | | Identifica algunos rasgos de la enseñanza tradicional de la comprensión lectora y en qué sentido actúan como barreras para el aprendizaje.  **Identifica tareas que permiten evaluar la comprensión de lectura, en estudiantes de primer ciclo**.  Valora distintos modos de agrupación de los estudiantes y de abordaje de la lectura en el aula, que amplían las posibilidades de interpretación de textos literarios y no literarios, por parte de la diversidad del alumnado  Propone distintos tipos de peguntas, antes, durante y después de la lectura, que permitan expandir las posibilidades de comprensión de los textos, por parte de los estudiantes  Diseña o ajusta una secuencia de clases para abordar la lectura y la comprensión de textos, considerando la diversidad de los estudiantes | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Número** | **RA al que**  **contribuye la Unidad** | **Nombre de la**  **Unidad** | **Duración en**  **semanas** |
| **IV** | **5** | Unidad IV Producción de textos | **4 semanas** |
| **Contenidos** | | **Indicadores de logro** | |
| 1. La escritura como producción de textos 2. Diversas actividades de escritura y sus propósitos 3. Indicadores para la evaluación de la escritura 4. Los problemas de ortografía y la escritura en carro | | Distingue distintos tipos de actividades de escritura y qué aprendizajes promueven.  **Identifica tareas que permiten evaluar la producción de textos, en estudiantes de primer ciclo**.  Reconoce distintos tipos de intervenciones para abordar problemas de la escritura asociados a la ortografía. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Metodologías** | | **Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso** |
| Presentaciones del docente  Lectura y análisis textos  Investigaciones grupales  Presentaciones de los estudiantes  Análisis de materiales didácticos y situaciones de clases. | | El curso contempla las siguientes evaluaciones:  Parcial 1: Evaluación de proceso, 30%. Incluye talleres de lectura, análisis de materiales y clases, análisis de producciones de niños, análisis de conferencias  Los talleres serán individuales o grupales.  Parcial 2: Diseño Plan de Apoyo I, alfabetización inicial 35%.  Parcial 2: Diseño Plan de Apoyo II, comprensión lectora y producción de textos 35%.  Aquellos estudiantes cuya nota final sea de 3.7, 3.8 ó 3.9 pueden optar a una evaluación recuperativa. Dicha evaluación recuperativa será individual y comprende las 4 Unidades del curso. |
| **Bibliografía Fundamental** | | |
| Ferreiro, E. & Teberosky, A. (1979) Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XXI. México.  Kaufman, A. M. (Coord.). (2009) Leer y escribir: el día a día en las aulas. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.  Lerner, D. (2001) Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: Fondo de Cultura Económica | | |
| **Bibliografía Complementaria** | | |
| Unidad I Psicopedagogía de la Lectura y la Escritura  Baquero, R. (2000) lo habitual del fracaso y el fracaso de lo habitual. En Avendaño y Boggino (Comps) La escuela por dentro y el aprendizaje escolar, Rosario: Homo Sapiens.  Lerner, D. (2001): Didáctica y Psicología: una perspectiva epistemológica, en José Antonio Castorina (comp.): Desarrollos y problemas en Psicología Genética. Buenos Aires, Eudeba.  Lerner, D. (1996) La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición. En José A. Castorina; Emilia Ferreiro; Marta Kohl de Oliveira & Delia Lerner, Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate. Buenos Aires: Paidós.  Solé, I y Teberosky, A (2001): La enseñanza y el aprendizaje de la alfabetización: una perspectiva psicológica II. En: Coll, C.; Palacios, J.; Marchesi, A. Desarrollo psicológico y Educación. Madrid: Alianza Editorial.  Vernon, S. (2004) Constructivismo y otros enfoques didácticos. En Pellicer y Vernon (coord.) Aprender y enseñar la Lengua Escrita en el aula. México-SM-Ediciones.  Unidad II Alfabetización Inicial  Castedo, M. (1999) ¿Dónde dice, qué dice, cómo dice? Una situación didáctica para leer antes de saber leer (¡sin quedar condenado a descifrar!) En Castedo, M.; Molinari, C.; Siro, I. Enseñar y aprender a leer. Jardín de infantes y primer ciclo de la Educación Básica. Argentina: Novedades Educativas.  Ferreiro, E. (1986) La complejidad conceptual de la escritura. Proceso de alfabetización, la alfabetización en proceso. Buenos Aires, Centro, Editor  Nemirovsky, M. (Coord) 2009. La escuela: espacio alfabetizador Experiencias escolares con la lectura y la escritura Cap. 1. Barcelona: Graó  Nemirovsky, M. (2001) Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños. Buenos Aires: Paidós.  Molinari, C. & Corral, A. (2008) La escritura en la alfabetización inicial. Producir en grupos en la escuela y el jardín. DGCE, Subsecretaria de Educación. Provincia de Buenos Aires.  Teberosky, A. (1982). Construcción de la escritura a través de la interacción grupal. En E. Ferreiro, & M. Gómez Palacio, Nuevas perspectivas en los procesos de lectura y escritura (págs. 155- 178). México: Siglo XXI.  Unidad III Comprensión Lectora  Colomer, T. y Camps, a. (1996) Ensenar a leer, enseñar a comprender, pp. 80-88. España: Celeste Ediciones  Cassany, D. (2006) Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Cap. 1. Barcelona: Anagrama Ediciones.  Chambers, A (2007). Dime. Los niños, la lectura y la conversación. México, D.F: FCE.  **Kaufman, A.M. (Coord.) (2012) El desafío de evaluar… procesos de lectura y escritura. Una propuesta para primer ciclo de educación primaria. Buenos Aires: AIQUE Grupo Editor**.  **Kaufman, A.M. (Coord.) (2015) Evaluar… Enseñar… Evaluar… Prácticas del Lenguaje en Segundo Ciclo de la escuela primaria. Buenos Aires: AIQUE Grupo Editor**.  Tolchinsky, L. y Simó, R. (2001) Leer y escribir a través del curriculum. Capítulo V, pag. 91-98). Barcelona: Cuadernos de Educación. Editorial Horsiri.  Unidad IV Producción de Textos  Cassany, D. (1990) Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita. *Comunicación. Lenguaje y Educación*, 6, 63-80.  Torres, Mirta (2004) El lugar de la ortografía en la enseñanza. Apropiarse de las herramientas. Revista La educación en nuestras manos. SUTEBA  Díaz, C. (2004) El aprendizaje de la ortografía. Un viejo problema, una nueva perspectiva. En Pellicer A. y Vernon S. (Comps). Aprender y enseñar la lengua escrita en el aula. México: SM Editores.  Paione, A. (Coord.) (2016) La separación entre palabras. Propuesta para alumnos del Primer Ciclo. Material para el docente. DGC y E, Dirección Provincial de Educación Primaria.  Otros recursos  Bibliotecas escolares CRA  <http://www.bibliotecas-cra.cl/>  Cuadernos para leer y escribir en primero CEIP Uruguay  <http://www.ceip.edu.uy/librosescolares-leeryescribir>  Conversemos MINEDUC  <https://basica.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/25/2017/03/Libro-Conversemos-Formacion-Ciud-Escuela.pdf>  Escribiendo Online CIAE FUNDACIÓN ARAUCO  <http://www.escribiendo.online/mod/emarking/activities/index.php>  Escritura creativa MINEDUC  <https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-propertyvalue-63998.html>  Escritura por sí mismo Conferencia Claudia Molinari  <https://www.youtube.com/watch?v=CiSo7rkVYO0&t=56s>  LEM  <http://lem.uct.cl/?page_id=115>  Un buen comienzo  <https://fundacionoportunidad.cl/un-buen-comienzo/>  Lectura accesible y clubes de lectura  <https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/09/Guia_Lectura_Accesible-2016-1.pdf>  Recursos Aprendo en línea MINEDUC  <https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-channel.html>  Rúbricas y otras herramientas para desarrollar la escritura en el aula CIAE FUNDACIÓN ARAUCO  <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136701/Rubricas-y-otras-herramientas.pdf?sequence=1&isAllowed=y> | | |
| **Fecha última revisión:** |  | |
| **Programa visado por:** |  | |