

**FORMATO FUSIÓN ESCUELA EDUCACIÓN**

**PLANIFICACIÓN DE CURSO**

Primer Semestre académico 2021 - Docencia Remota de Emergencia

**I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO**

Semestre de la carrera	Carrera	Asignatura	Coordinador/a	Docente/s
V, año 3 (PLyC y PIBM); VII, año 4 (PEM)	PLyC, PIBM & PEM	<b>JUVENTUDES EN SOCIEDAD</b>	<b>Pablo Rupin</b>	Héctor Díaz, David Martínez, Pablo Rupin
<b>Escriba con palabras todos los Resultados de Aprendizajes (RA)/Objetivos declarados en el programa regular</b>			<b>Unidades declaradas en el programa regular (indicar sólo el nombre)</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexionar sobre el carácter socio-histórico de la construcción de juventudes y las implicancias en la construcción de imaginarios clásicos.</li> <li>2. Problematizar los debates teóricos actuales sobre juventudes, adultez y generaciones, articulando nuevas elaboraciones propias que orienten su quehacer pedagógico.</li> <li>3. Elaborar nuevas perspectivas analíticas para orientar estilos pedagógicos innovadores que se sostengan en la colaboración intergeneracional.</li> <li>4. Construir nuevas perspectivas sobre las culturas juveniles, que contribuyan a la incorporación de sus saberes y expresividades en las acciones pedagógicas.</li> </ol>			Unidad 1: Categorizaciones clásicas y emergentes sobre juventudes  Unidad 2: La juventud en marcos sociales extra educativos  Unidad 3: Juventudes en contexto educacional/ en el espacio escolar	
<b>Escriba con palabras todos los RA/Objetivos que SÍ podrá realizar en 2do semestre 2020</b>			<b>Unidades que SÍ se van abordar en 2do semestre 2020</b>	
Los mismos declarados			Las mismas declaradas	

**II. UNIDADES, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES**

<b>UNIDAD: 1) Categorizaciones clásicas y emergentes sobre juventudes</b>				
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades de enseñanza y aprendizaje</b>		<b>Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa</b>
		Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	
1: 29 de marzo al 4 de abril	Presentación general e introducción al curso	3 horas	5 horas	
2: 5 al 11 de abril	¿Cómo entender “lo juvenil” y “la juventud”? Tensiones entre enfoques clásicos y contemporáneos.	3 horas	5 horas	
3: 12 al 18 de abril	¿Cómo entender “lo juvenil” y “la juventud”? Tensiones entre enfoques clásicos y contemporáneos.	3 horas	5 horas	
4: 19 al 25 de abril	Breve recorrido por los estudios sobre juventud en Chile y por la historia reciente de la juventud en Chile.	3 horas	5 horas	

<b>UNIDAD: 2) La juventud en marcos sociales extra educativos</b>				
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades de enseñanza y aprendizaje</b>		<b>Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa</b>
		Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	
5: 26 de abril al 2 de mayo	Acción colectiva, política y movimientos sociales juveniles.	3 horas	5 horas	Entrega prueba escrita individual o en parejas, 30%: martes 27 de abril
6: 3 al 9 de mayo	Acción colectiva, política y movimientos sociales juveniles.	3 horas	5 horas	
7: 10 al 16 de mayo	Subjetivaciones, consumo, identidades y culturas juveniles contemporáneas en contextos diversos (urbano/ rural, interculturalidad, religiosidad).	3 horas	5 horas	
8: 24 al 30 de mayo	Subjetivaciones, consumo, identidades y culturas juveniles contemporáneas en contextos diversos (urbano/ rural, interculturalidad, religiosidad).	3 horas	5 horas	
9: 31 de mayo al 6 de junio	Sexualidad, diversidad sexual y juventudes	3 horas	5 horas	

<b>UNIDAD: 3) Juventudes en contexto educacional/ en el espacio escolar</b>				
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades de enseñanza y aprendizaje</b>		<b>Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa</b>
		Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	
10: 7 al 13 de junio	Escolarización secundaria y relación juventud/escuela. La escuela como espacio social/ de socialización, y de reproducción social, en contextos diversos (sociales, culturales, étnicos)	3 horas	5 horas	Entrega Bitácora Unidad 2 (15%): Martes 8 de junio
11: 14 al 20 de junio	Determinantes sociales y culturales de lo juvenil en la escuela (clases sociales, segregación, desigualdades). Barreras de acceso al mundo laboral y dificultades de certificación profesional	3 horas	5 horas	
12: 21 al 27 de junio		3 horas	5 horas	
13: 28 de junio al 4 de julio	Identidades, prácticas y tensiones estudiantiles cotidianas	3 horas	5 horas	Entrega avance trabajo final (formativa): Martes 29 de junio
14: 5 al 9 de julio	Convivencia escolar, violencia y bullying	3 horas	5 horas	

- **ENTREGA BITÁCORA UNIDAD 3 (15%): PRIMERA SEMANA DE EXÁMENES (MIÉRCOLES 21/07)**
- **EVALUACIÓN SUMATIVA FINAL: ENTREGA TRABAJO GRUPAL INTEGRATIVO (40%): SEGUNDA SEMANA DE EXÁMENES (MARTES 27/07)**

### III. CONDICIONES Y POLÍTICAS DE EVALUACIÓN

El curso combina: instancias de exposición lectiva por parte de los profesores (plenarios comunes para todas las secciones); con momentos por sección destinados a la realización de ejercicios grupales e individuales que se relacionen con las temáticas generales de cada unidad.

El ayudante brindará asistencia y apoyo en el horario de cátedra. No se contempla horario extra de ayudantía.

Los profesores atenderán estudiantes por medio del correo institucional o plataforma U-Campus. Se podrán fijar horarios de atención personalizados para videoconferencias individuales o en pequeños grupos.

El curso contempla la realización de las siguientes evaluaciones:

- 1) Prueba asincrónica escrita, individual o en parejas, al final de la Unidad 1: 30%
- 2) La entrega de dos breves informes escritos individuales para las Unidades 2 y 3 (15% cada uno), de tipo "bitácora" (desarrollo de reflexión o comentario personal en conexión con una o más de las temáticas abordadas).
- 3) Trabajo integrativo grupal (recomendable entre 3-4 personas, aunque permitiendo trabajos en duplas e individuales): 40% (con un avance previo para evaluación formativa).

El curso no contempla examen. Se contempla la posibilidad de rendir evaluaciones recuperativas en caso de reprobación.

La no entrega de alguna evaluación dentro de los plazos, sin justificativo, será calificada con nota mínima (1,0). Ante problemas para ante problemas para rendir evaluaciones, instamos a las y los estudiantes a revisar las diversas alternativas contempladas en el documento "Orientaciones y lineamientos para el desarrollo de actividades curriculares de pregrado", página 11.

Se recuerda además a las y los estudiantes que se considera una falta grave el cometer engaño en actividades académicas, sea por medio de copia, facilitación de la copia, plagio, adulteración de documentos, suplantación de personas, o cualquier otra acción que busque la obtención de una evaluación o reconocimiento inmerecidos. Cuando el engaño señalado haya tenido por objeto obtener una calificación inmerecida por una actividad académica sujeta a evaluación, el o la estudiante será calificado con nota mínima (1.0). Es por lo anterior que les recomendamos mantener estándares estrictos de protección a la propiedad intelectual y no cometer plagio, citando las fuentes de información que se mencionen en pruebas, trabajos y evaluaciones en general y diferenciándolos de sus propias ideas.

Se insiste a los y las estudiantes en que pueden escribir a [beneficios@uoh.cl](mailto:beneficios@uoh.cl) en caso de presentar problemas de conexión en el período del curso.

#### IV. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS OBLIGATORIOS

- Aguilera, O. (2009). Los estudios sobre juventud en Chile: coordenadas para un estado del arte. *Última década*, 17(31), 109-127. Disponible en <https://scielo.conicyt.cl/pdf/udecada/v17n31/art07.pdf>
- Assaél, J. & A. Valdivia (Eds.). *Lo cotidiano en la escuela: 40 años de etnografía escolar en Chile*. Santiago de Chile, Chile: EU Editorial Universitaria (**selección de capítulos**).
- Bourdieu Pierre. (1990) "La "juventud" no es más que una palabra". En *Sociología y Cultura*. México D. F., Grijalbo-CNCA (Los noventa) (pp. 163-173).
- Cottet, Pablo (editor) (2015). *Juventudes: Metáforas del Chile Contemporáneo*. RIL Ediciones. Santiago de Chile (**selección de capítulos**).
- Margulis, M. (1996). *La juventud es más que una palabra*. Ensayos sobre cultura y juventud. Editorial Biblos, Buenos Aires. Disponible en: [https://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/mario\\_margulis-la-juventud-es-mas-que-una-palabra.pdf](https://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/mario_margulis-la-juventud-es-mas-que-una-palabra.pdf)

#### V. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS

- Baeza, J. (2001). El Oficio de ser alumno en jóvenes de liceo de sector popular. Cap. IV, "El oficio de alumno desde las voces de los jóvenes, sistematización y análisis: observaciones etnográficas". Serie de Investigación N° 19, Universidad Católica Silva Henríquez. Disponible en <http://portalius.org/wp-content/uploads/2017/08/El-oficio-de-ser-alumno.pdf>
- Duarte, C. (2012). Sociedades adultocéntricas: sobre sus orígenes y reproducción. *Revista Última Década* N° 36, CIDPA Valparaíso. Disponible en <https://scielo.conicyt.cl/pdf/udecada/v20n36/art05.pdf>
- López, V., Carrasco, C., Morales, M., Ayala, Á., López, J., & Karmy, M. (2011). Individualizando la Violencia Escolar: Análisis de Prácticas Discursivas en una Escuela Municipal de la Región de Valparaíso. *Psykhé (Santiago)*, 20(2), 7-23. <https://doi.org/10.4067/S0718-22282011000200002>