**PROGRAMA DE CURSO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del curso** | | | | | |
| Diseño de materiales didácticos para la enseñanza de inglés como lengua extranjera (EFL)  Didactic material design for the teaching of English as a Foreign Language(EFL ) | | | | | |
| Escuela | | Carrera (s) | | **Código** | |
| Escuela de Educación | | Pedagogía en Inglés para enseñanza básica y media | |  | |
| **Semestre** | **Tipo de actividad curricular** | | | | |
| **1er semestre 2021** | **ELECTIVA ESPECIALIZADA** | | | | |
| **Prerrequisitos** | | | **Correquisitos** | | |
|  | | |  | | |
| **Créditos SCT** | **Total horas a la semana** | | **Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.** | | **Horas de trabajo**  **no presencial a la semana** |
| **4** | **6.5** | | **3** | | **3.5** |
| **Ámbito** | | **Competencias a las que tributa el curso** | | **Subcompetencias** | |
| Enseñanza y aprendizaje del Inglés como lengua extranjera | | **3.1. Aplicar apropiadamente las distintas teorías de aprendizaje de segundas lenguas y sus planteamientos teóricos.**  **3.3. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la comprensión oral, escrita y multimodal en lengua inglesa.**  **3.7. Generar en el aula un ambiente que estimule el aprendizaje y desarrollo de competencias comunicativas en inglés en base a interacciones pedagógicas que enriquezcan y acompañen los procesos de aprendizaje.**  **3.9. Hacer uso de distintos recursos educativos con el propósito de crear experiencias de aprendizaje efectivas y multimodales.** | | 3.1.6. Crear experiencias de aprendizaje significativas, situadas en el contexto de sus estudiantes, apoyándose en el uso de material auténtico y otros recursos de aprendizaje.  3.3.6. Desarrollar actividades de comprensión de distintos tipos de textos multimodales (afiches publicitarios, historietas, películas, etc.), movilizando distintos tipos de recursos lingüísticos (gramática, vocabulario, pronunciación) y extralingüísticos para comunicar un mensaje.  3.7.2. Diseñar secuencias de clases de acuerdo a un objetivo de aprendizaje, el nivel de conocimiento de los estudiantes y contenidos curriculares.  3.9.3. Adaptar distintos recursos de información de la vida cotidiana (noticias, programas de televisión o radio, etc.) para crear experiencias de aprendizaje.  3.9.4. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) de manera eficiente, para encontrar, seleccionar, adaptar y crear sus propios recursos educativos. | |
| **Propósito general del curso** | | | | | |
| Curso teórico-práctico que constituye una propuesta a la activación de pensamiento crítico y la capacidad creativa de las y los profesores en formación al evaluar y diseñar recursos didácticos que sirven de apoyo a la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera.  Diversos materiales auténticos y diseñados para propósitos de aprendizaje serán objeto de análisis y validación en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas que se asocian al aprendizaje del inglés. Este curso permitirá a las y los profesores en formación analizar marcos de trabajo como el DUA (UDL por sus siglas en inglés), entre otros, para la adaptación de materiales con el fin de crear aulas inclusivas y atender a las NEEs. A su vez, podrán diseñar materiales con consideraciones en TIC, basándose en nuevas metodologías.    El curso tendrá un componente de trabajo investigativo que permitirá la revisión de variadas muestras de materiales y recursos didácticos utilizados en la actualidad, con la intención de crear en el/la profesor/a en formación una visión crítica de los enfoques adoptados permitiéndoles reconocer y generar los contextos y situaciones de aprendizaje donde estos recursos puedan adaptarse y utilizarse. | | | | | |
| **Resultados de Aprendizaje (RA)** | | | | | |
| RA1 Al finalizar el curso, las y los profesores en formación sabrán reconocer, utilizar y adaptar contenidos, considerando el contexto de sus estudiantes priorizando la creación de material didáctico que propicié un ambiente de aprendizaje inclusivo.  RA2 Al finalizar el curso, las y los profesores en formación sabrán seleccionar y utilizar distintas herramientas TIC con el propósito de diseñar actividades que fomenten interacciones entre los estudiantes basadas en el respeto la inclusión y en un ambiente de cooperación hacia un aprendizaje significativo. | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Número** | **RA al que**  **contribuye la Unidad** | **Nombre de la**  **Unidad** | **Duración en**  **Semana** |
| **RA1**  **RA 2** | **Unidad 1 y 3**  **Unidad 2 y 4** | Unidad 1: Diseño de materiales para aulas inclusivas; actividades y NEEs, currículo nacional.    Unidad 2: Diseño de materiales y TIC. (epractice & elearning, interactive apps, and others.)    Unidad 3: Las cuatro habilidades y diseño de materiales: tratamiento del contenido en ELT.    Unidad 4: Adaptar y adoptar material auténtico para la clase de EFL. | **3**  **4**  **3**  **3** |
| **Contenidos** | | **Indicadores de logro** | |
| -SEN, SENs concept, history and types  -National curriculum and SENs  -Differentiated instruction and UDL  - Principles of Material Design: Choosing ICT, examples and opportunities  - ELearning, concepts, uses: Platforms, Interactive apps  - UDL and material adaptation. Differentiated instruction and ELT  - Material design for receptive skills  -Material Design for productive skills  -Notions and common frameworks for material adaptation, models current tendencies.  -Authentic material, material design for inclusive classrooms, adopting & adapting contexts. | | Pre- service teachers are able to:   * Describe concept of SEN,SEN types and state needs of students with SEN * Identify which contents in the national curriculum for EFL, need adaptation for students with SENs. * Understand the close relationship between differentiated instruction and UDL * Describe material design and make informed choices when choosing ICT according to context. * Become acquainted with the history of eLearning, concept related to online education * Become familiarized with apps that foster interactive learning experiences. * Use UDL principles as guidelines for material adaptation, design and choosing activities * Understand the need to adapt material for developing both receptive 6 productive skills * Apply strategies & material design for developing * Both receptive and productive skills * Become acquainted and use common frameworks for adopting & adapting material. * Identify and use authentic material in material design, creating activities and understanding material “recycling” for new contexts. * Evaluate their own work following guidelines * Comply with deadlines and task completion. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Metodologías** | | **Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso** |
| Clases expositivas sincrónicas, (presenciales) actividades asincrónicas, metodología de aula invertida y talleres prácticos, análisis de caso. Práctica con apps, interacción con páginas web y herramientas TIC. | | Evaluación Formativa: Presentaciones grupales e individuales orales en clases.  Aprobación de las 3 evaluaciones sumativas que se detallan a continuación :   1. Presentación oral: diseño de material, trabajo grupal, Unidad 1 y 2 = 40% 2. Informe escrito: diseño de material en parejas = 40% 3. Autoevaluación con Pauta: reflexión individual = 20% |
| Bibliografía Fundamental | | |
| -Jack C. Richards & Willy A Renandya: Methodology in Language Teaching,  Cambridge University Press, U.S.A, 2002  -Marianne Celce-Murcia, Donna Brinton, Marguerite Ann Snow: Teaching English as a Second or Foreign Language, National Geographic Learning-Heinle, U.S.A, 2014, 4th edition  -Ur, Penny (2003). A Course in Language Teaching. Practice and Theory. Cambridge University Press, London.  -Woodward, T. (2001). Planning Lessons and Courses. Cambridge: Cambridge University Press.  -H.H. Stern: Fundamental Concepts of Language Teaching, Oxford University Press, Great Britain, 1984  -Brown, H. Douglas (2002). Strategies for Success: A practical guide to learning English. White Plains, NY: Pearson Education. | | |
| Bibliografía Complementaria | | |
| Web sites:  Activities designed for students with SEN  <https://www.teachervision.com/teaching-strategies/special-needs>  Speech to text  <https://ttsdemo.com/>  <https://ttsreader.com/>  Sensory impairment  <https://es.slideshare.net/mountain2009/assistive-technology-for-sensory->  Cognitive impairment  <https://www.washington.edu/doit/what-technology-available-students> | | |
| Fecha última revisión: |  | |
| Programa visado por: |  | |