

## FORMATO FUSIÓN ESCUELA EDUCACIÓN PLANIFICACIÓN DE CURSO

Primer Semestre académico 2021 - Docencia Remota de Emergencia

### I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO: Introducción a la Profesión Docente

| Semestre de la carrera   | Carrera   | Asignatura                          | Coordinador/a   | Docente/s  |
|--|---|-------------------------------------|---|--|
| I Semestre   | Pedagogías<br>PEP-PEB-PES-PEM<br>PLyC -PIBM-PMC | Introducción a la Profesión Docente | M <sup>a</sup> Judith Alarcón Barahona<br><a href="mailto:judith.alarcon@uoh.cl">judith.alarcon@uoh.cl</a>  | Consuelo Hayden<br>Bárbara Zúñiga<br>Fabiola Marambio<br>Catalina Recabarren<br>Camila Pérez<br>Paulina Fuentes<br>Claudia Pino<br>Ismael Pizarro<br>Carolina Guerrero<br>Eric Silva<br>Judith Alarcón |
| <b>Escriba con palabras todos los Resultados de Aprendizajes (RA)/Objetivos declarados en el programa regular</b>  |   |                                     | <b>Unidades <u>declaradas</u> en el programa regular (indicar sólo el nombre)</b>   |  |
| Se espera que durante el curso los y las estudiantes:<br><br>1. Reflexionar y problematizar sobre la implicancia e importancia de los contextos sociales para el desarrollo de las prácticas educativas de los educadores en distintas instituciones y niveles etarios.<br>2. Observar y analizar prácticas pedagógicas destacadas de docentes del sistema educativo, identificando aspectos relevantes de la enseñanza que promuevan aprendizajes significativos. |   |                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El saber pedagógico y la experiencia educativa, práctica ética, social y política.</li> <li>2. Identidad, autoridad docente y nuevos desafíos educativos.</li> <li>3. Indagación y reflexión de la docencia.</li> </ol> |  |

|  |   |
|--|---|
| <p>3. Distinguir, problematizar y contextualicen aspectos relevantes de la experiencia docente, tales como la autoridad y la identidad docente desde los diferentes ámbitos y saberes disciplinarios.</p> <p>4. Desarrollar una ética de la profesión docente sobre la base del respeto por los derechos humanos, la valoración de la diversidad y la responsabilidad y ética profesional sobre sus propias acciones.</p> <p>5. Conocer el funcionamiento de distintos centros educacionales, incluyendo su contextualización en el actual sistema escolar.</p>  |   |
| <p><b>Escriba con palabras todos los RA/Objetivos que SÍ podrá realizar en 1º semestre 2021</b></p>  | <p><b>Unidades que SÍ se van a abordar en 1er semestre 2021</b></p>   |
| <p>Se espera que durante el curso los y las estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexionar sobre la implicancia e importancia de los contextos sociales para el desarrollo de las prácticas educativas de los educadores en distintas instituciones y niveles etáreos.</li> <li>2. Observar videos de prácticas pedagógicas destacadas de docentes del sistema educativo, identificando aspectos relevantes de la enseñanza que promuevan aprendizajes significativos.</li> <li>3. Conocer aspectos relevantes de la experiencia docente, tales como la autoridad y la identidad docente desde los diferentes ámbitos y saberes disciplinarios.</li> <li>4. Desarrollar una ética de la profesión docente sobre la base del respeto por los derechos humanos, la valoración de la diversidad y la responsabilidad y ética profesional sobre sus propias acciones.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- El saber pedagógico y la experiencia educativa como práctica ética, social y política.</li> <li>2.- Identidad, autoridad, ética y reflexión de la labor docente en diferentes escenarios. (fusión unidad 2 y 3)</li> </ol> |

## II. UNIDADES, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

| UNIDAD I: EL SABER PEDAGÓGICO Y LA EXPERIENCIA EDUCATIVA COMO PRÁCTICA ÉTICA, SOCIAL Y POLÍTICA |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| Semana  | Contenidos                             | Actividades de enseñanza y aprendizaje |  | Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa  |
|   |  | Tiempo sincrónico                      | Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)  |  |
| 1<br>30 de marzo  | Realidad nacional docente en pandemia  | 3 bloques de 40 minutos                | 2 bloques de 40 minutos<br><br>Texto: Los buenos Profesores, Cap. 1<br>Silvia López de Maturana              | Presentación curso<br>Ev. Diagnóstica<br>Reflexión   |
| 2<br>6 de abril   | Relación entre profesor/a y estudiante | 3 bloques de 40 minutos                | 2 bloques de 40 minutos.<br><br>Texto: Pedagogía de la excepción ¿cómo educar en la pandemia?                | Contextualización del sistema educativo actual: Niveles educativos meso macro y micro<br><br>Análisis del cap. 1, Los buenos profesores. |
| 3<br>13 de abril  | Rol docente en pandemia                | 3 bloques de 40 minutos                | 2 bloques de 40 minutos  | Trabajo de análisis en clases sobre la temática en base al texto: Pedagogía de la excepción.   |
| 4<br>20 de abril  | Relación entre profesor/a y estudiante | 3 bloques de 40 minutos                | 2 bloques de 40 minutos<br><br>Texto leído en nivelación: Pedagogía de la autonomía Paulo Freire, Capítulo 1 | Docentes y estudiantes como sujetos de experiencia y saber.<br><b>Taller Nº 1</b>  |
| 5<br>27 de abril  | Pedagogía de la autonomía Paulo Freire | 3 bloques de 40 minutos                | 2 bloques de 40 minutos  | Docentes y estudiantes como sujetos de experiencia y saber.  |
| 6<br>4 de mayo  | Pedagogía de la autonomía Paulo Freire | 3 bloques de 40 minutos                | 2 bloques de 40 minutos  | Saberes pedagógicos.<br>Cartas a quien pretende enseñar (1)  |

|   |  |                         |  |  |
|---|--|-------------------------|--|--|
| 7<br>11 de mayo   | Contenidos de la I Unidad  | 3 bloques de 40 minutos | 2 bloques de 40 minutos  | 1º Evaluación  |
| 17 al 21 de mayo<br>Primera Semana de receso  |  |                         |  |  |
| <b>UNIDAD II: IDENTIDAD, AUTORIDAD, ÉTICA Y REFLEXIÓN DE LA LABOR DOCENTE EN DIFERENTES ESCENARIOS.</b> |  |                         |  |  |
| 8<br>25 de mayo   | Construcción de la identidad docente en una sociedad en constante cambio | 3 bloques de 40 minutos | 2 bloques de 40 minutos<br>La identidad docente y sus significados. Ávalos (cap. 4)  | Debate - análisis - mesa redonda en relación con la Identidad docente. Cap.4 |
| 9<br>01 de junio  | Identidad docente  | 3 bloques de 40 minutos | 2 bloques de 40 minutos<br>Neut, P. (2019), Contra la escuela. Cap. "Las relaciones de autoridad en la escuela"                          | Definición, características y relevancia                                     |
| 10<br>08 de junio   | Construcción de la autoridad docente.                                    | 3 bloques de 40 minutos | 2 bloques de 40 minutos<br>Neut, P. (2019), Contra la escuela, "Violentando a la escuela: autoritarismo, democratización y resistencias" | Relaciones de autoridad en la escuela<br>Taller N°2: Identidad               |
| 11<br>15 de junio   | Autoridad docente  | 3 bloques de 40 minutos | 2 bloques de 40 minutos<br>¿De dónde surge la autoridad de los profesores chilenos?<br>Zamora - Poblete                                  | Reflexiones a partir de experiencias chilenas.                               |

|   |                   |                         |                         |   |
|---|-------------------|-------------------------|-------------------------|---|
| 12<br><b>22 de junio</b>                              | Autoridad docente | 3 bloques de 40 minutos | 2 bloques de 40 minutos | Tipos de autoridad docente y su implicancia.                                      |
| 13<br><b>29 de junio</b>                              | Retos educativos  | 3 bloques de 40 minutos | 2 bloques de 40 minutos | Trabajo docente en contextos vulnerables.<br><b>Taller N°3 (Ticket de Salida)</b> |
| 14<br><b>06 de julio</b>                              | Retos educativos  | 3 bloques de 40 minutos | 2 bloques de 40 minutos | Trabajo docente en ruralidad.<br><b>Entrega Evaluación Integrativa final</b>      |
| <b>12 al 16 de julio<br/>Segunda Semana de receso</b> |                   |                         |                         |   |
| 15<br><b>20 de julio</b>                              |                   |                         |                         | Retroalimentación evaluación, cierre de curso                                     |

## I. CONDICIONES Y POLÍTICAS DE EVALUACIÓN

### I.- Evaluaciones:

El curso cuenta con 3 instancias evaluativas generales y una evaluación recuperativa en el caso de obtener calificación insuficiente.

1.- Evaluación N°1: (30%). Individual. **11 de mayo.**

2.- Evaluación N°2: (30%). *individual - grupal. 3 talleres en el semestre:* **20 de abril - 08 de junio y 29 de junio.**

3.- Evaluación N°3: (40%) Integrativa que consta de dos productos: **06 de julio.**

a).-

b).- Video

✓ **No se aplicará examen final, la evaluación integrativa lo reemplaza.**

✓ **Nota de aprobación mínima (escala de 1.0 a 7.0): 4,0.**

## II. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS OBLIGATORIOS

### UNIDAD 1

López de Maturana, S. (2010). Los buenos profesores, cap. 1.

Rivas, Axel (2020) Pedagogía de la excepción ¿cómo educar en la pandemia? - Universidad de San Andrés.

Freire, P. (2006). Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa (cap. 1 y 2). México: Siglo XXI.

### UNIDAD 2

Ávalos, B. (2013). La identidad docente y sus significados (cap. 4). En: ¿Héroes o villanos? La profesión docente en Chile. Santiago: Editorial Universitaria.

Neut, P. (2019), Contra la escuela, autoridad, democratización y violencias en el escenario educativo chileno. Cap. Las relaciones de autoridad en la escuela" y "Violentando a la escuela: autoritarismo, democratización y resistencias", LOM.

Zamora-Poblete, G., Meza-Pardo, M. & Cox-Vial, P. (2015). ¿De dónde surge la autoridad de los profesores chilenos? Análisis desde las perspectivas de los estudiantes. Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación, 7 (15), 63-80

### III. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS

#### **UNIDAD 1**

Martínez, P. (2010). Ética de la profesión docente.

Day, C. (2005). Ser docente, desarrollarse como profesional (cap. 1). En: Formar docentes. Cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesorado. Madrid: Narcea ediciones

#### **UNIDAD 2**

Freire. P. (2009). Vine a hacer el curso de magisterio porque no tuve otra posibilidad. En: Cartas a quien pretende enseñar. México: Siglo Veintiuno editores.

Cassany, D. (2021). El arte de dar clase. Barcelona: Anagrama