Universidad de O'Higgins

PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Taller de Profundización de Inglés I English Workshop I			
Escuela	**Carrera (s)**	**Código**	
Escuela de Educación	Pedagogía en Inglés para la Enseñanza Básica y Media	PIN1201	
Semestre	**Tipo de actividad curricular**		
1	Obligatoria		
Prerrequisitos		**Correquisitos**	
N/A		N/A	
Créditos SCT	**Total horas a la semana**	**Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.**	**Horas de trabajo no presencial a la semana**
4	**8**	**4**	**4**

Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias
Enseñanza y Aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera.	**2.1.** Comunicarse de forma oral y escrita de manera competente en inglés para dar fundamento a la enseñanza de esta lengua. **2.3.** Identificar los propios estadios de competencia lingüística e implementar estrategias de aprendizaje efectivas de lenguas extranjeras para mejorar su propio aprendizaje y el de sus alumnos.	**2.1.6.** Producir un discurso claro y natural en base al dominio de los distintos sonidos y patrones de acentuación y entonación de la lengua inglesa. **2.1.7.** Comunicar ideas con fluidez y precisión en textos orales y escritos utilizando un amplio repertorio léxico. **2.1.8**. Aplicar las distintas reglas morfosintácticas que organizan la lengua inglesa con el fin de comunicar ideas con precisión otorgando fluidez al discurso oral y escrito. **2.1.9.** Utilizar adecuadamente los aspectos semánticos y pragmáticos que caracterizan el idioma inglés para hacer su discurso coherente y cohesivo. **2.1.10.** Producir diversos tipos de discurso oral y escrito considerando aspectos textuales y pragmáticos en diferentes contextos. **2.3.1.** Ser capaz de planificar, monitorear y evaluar su propio desempeño lingüístico en distintos tipos de tareas de aprendizaje de la lengua extranjera.

		2.3.2. Aplicar estrategias cognitivas, afectivas y metacognitivas pertinentes con el propósito de aumentar su nivel de competencia lingüística. **2.3.3.** Reflexionar sobre el propio aprendizaje para dar fundamento a la enseñanza efectiva de la lengua inglesa.

Propósito general del curso

Los cursos de comunicación oral y escrita están relacionados entre sí y nutren la discusión del taller de profundización. Este curso tiene como objetivo desarrollar habilidades de tipo oral, tanto receptivas como productivas, de forma integrada considerando la comunicación como el foco central de la enseñanza (nivel A1). Con este propósito, también se fomentará la reflexión sobre el idioma como objeto de estudio con el propósito de acompañar el aprendizaje que se realiza en el curso.

Asimismo, los alumnos desarrollarán conciencia metacognitiva para enfrentarse a las dificultades que implica el aprendizaje de una lengua extranjera. Este curso está estrechamente relacionado con el curso de competencia comunicativa escrita desde el punto de vista temático. La integración de las cuatro habilidades lingüísticas (escribir, leer, hablar y escuchar) tendrá una sección de reflexión donde se analizará la comunicación desde el punto de vista gramatical, léxico y fonológico.

Resultados de Aprendizaje (RA)

En este curso los estudiantes serán capaces de:

RA1. Sintetizar aspectos sintácticos y morfológicos de la lengua inglesa en ejercicios de aplicación, con el fin de que los/las estudiantes comprendan y puedan dar cuenta de dichos aspectos.

RA2. Sintetizar aspectos fonológicos de la lengua inglesa en ejercicios de aplicación, con el fin de que los/las estudiantes comprendan y puedan dar cuenta de dichos aspectos.

RA3. Enfrentar situaciones comunicativas mediante la integración aspectos sintácticos, morfológicos y fonológicos que permitirán lograr fluidez y precisión tanto escrita como oral con nivel A1 de acuerdo al MCER.

RA4. Implementar, monitorear y evaluar estrategias metacognitivas, mediante la reflexión sobre el propio aprendizaje, y la efectividad de las estrategias usadas actualmente, con el fin de optimizar su proceso de aprendizaje de la lengua inglesa.

RA5. Reflexionar sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de espacios de discusión en clases y ejercicios de simulación, los que permitirán abordar su enseñanza de forma personalizada y efectiva.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	**RA1, RA2, RA3, RA4, RA5**	Learning about language	**5**
Contenidos		**Indicadores de logro**	
¿Qué es una lengua? Componentes de una lengua (gramática, vocabulario, sonidos) Unidades del lenguaje (morfema, fonema, etc.) Gramaticalidad v/s aceptabilidad. Recursos para aprender una lengua. Metacognición como estrategia para el aprendizaje.		Comprenden y explican de forma clara el concepto de lengua, sus componentes y unidades. Reflexionan el aprendizaje del idioma desde una perspectiva descriptivista, entendiendo cómo se desarrollan y evolucionan. Aplican principios y vocabulario técnico para analizar la lengua objetivo, propia y otras. Identifican la riqueza de la producción literaria a través de la discusión de conceptos y temas trabajados en la sala clase. Aplican conceptos lingüísticos y literarios en un texto auténtico a través del ejercicios de análisis.	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	
2	**RA1, RA2, RA3, RA4, RA5**	People and their routines	**3**
Contenidos		**Indicadores de logro**	
Gramática: Presente simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. Adjetivos posesivos, sustantivos plurales regulares e irregulares. Preposiciones de lugar. Adverbios de frecuencia. Pronunciación: Sonidos consonánticos Vocabulario: Question words, partes del día, la hora, conectores de secuencia, oficios, actividades del día a día, adjetivos y preferencias. Estrategia Comunicativa: Comprensión de textos orales y escritos.		Sintetizan un discurso oral y escrito efectivo comunicativamente, que integre el tiempo presente simple en todas sus formas. Aplican vocabulario temático en el discurso producido. Integran sonidos consonánticos del inglés /ʃ/ y /tʃ/; /θ/ y /ð/; /f/ y /v/ en su discurso oral. Evalúan estrategias metacognitivas y pedagógicas presentadas en la unidad. Aplican conceptos lingüísticos y literarios en un texto auténtico a través de ejercicios de análisis.	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	
3	**RA1, RA2, RA3, RA4, RA5**	Places and family through time	**4**
Contenidos		**Indicadores de logro**	
Gramática: Gramática: Pasado simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa; forma pasada de verbos regulares e irregulares; adjetivos comparativos y superlativos. Pronunciación: Sonidos vocálicos del inglés y contraste entre estos. Vocabulario: Adverbios de tiempo, conectores de secuencia, parientes y relaciones familiares, características físicas y psicológicas, tradiciones, costumbres y preposiciones de lugar. Estrategia Comunicativa: Pasos del proceso de escritura. (Pre – Drafting – Revising – Editing – Sharing)		Sintetizan un discurso oral y escrito efectivo comunicativamente, que integre el tiempo pasado simple en todas sus formas. Aplican vocabulario temático en el discurso producido. Integran sonidos vocálicos del inglés /æ/, /ʌ/, /ɑː/, /ɒ/, /ɔː/, /ɜː/ y /ə/ en su discurso oral. Evalúan estrategias metacognitivas y pedagógicas presentadas en la unidad. Aplican conceptos lingüísticos y literarios en un texto auténtico a través del ejercicios de análisis.	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	
4	**RA1, RA2, RA3, RA4, RA5**	The Weekend	**4**
Contenidos		**Indicadores de logro**	
Gramática: Futuro simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa; uso de “going to” y “will”. Presente continuo para hablar del futuro. Pronunciación: Pares mínimos y contraste entre sonidos. Vocabulario: Adverbios de tiempo, conectores de secuencia, hobbies, expresiones situacionales para planificar actividades, dar sugerencias y dar su opinión. Estrategia Comunicativa: Producción del discurso oral.		Sintetizan un discurso oral y escrito efectivo comunicativamente, que integre el tiempo futuro simple en todas sus formas. Aplican vocabulario temático en el discurso producido. Integran sonidos consonánticos del inglés /ʃ/ y /tʃ/; /θ/ y /ð/; /f/y /v/ en su discurso oral. Evalúan estrategias metacognitivas y pedagógicas presentadas en la unidad. Aplican conceptos lingüísticos y literarios en un texto auténtico a través del ejercicios de análisis.	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
Las clases serán realizadas en modalidad de taller, donde los estudiantes participarán activamente de clases comunicativas de lengua inglesa, las cuales tendrán enfoques específicos en cada uno de los contenidos de la unidad. Al final de cada clase, los estudiantes comentarán en grupos y expondrán sus descubrimientos en torno a la temática abordada. Por otra parte, habrá momentos y contenidos que serán abordados en clases expositivas, las cuales tendrán como propósito proveer los insumos teóricos para que los estudiantes puedan identificar, analizar y replicar efectivamente tanto conocimientos como estrategias. Dada la naturaleza del taller, y las competencias comunicativas que éste desarrolla, el curso será dictado en inglés.	El curso cuenta con **5 instancias evaluativas**, divididas en: - 2 Controles (20%) - 1 Parcial (25%) - 1 Evaluación Final (25%) - 1 Párrafo de Reflexión (15%) - Trabajo de Laboratorio (15%) Examenes: Este curso no tiene examen. Asistencia: En el contexto de clases virtuales, la asistencia a las horas de cátedra no es obligatoria. Además, este curso contempla ayudantía y la asistencia es opcional. Finalmente, el trabajo independiente y monitoreado **del laboratorio de inglés (nivel 1) debe ser completado y valdrá 15% de su nota final.** En caso de recalendarización, las evaluaciones pueden sufrir cambios en relación a sus porcentajes.

Bibliografía Fundamental

Dummet, P., Hughes, John. & Stephenson, H. (2013). Life Beginner with DVD. Boston: Cenage-Learning.

Yule, G. (2016). The study of Language. 6th Ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Bibliografía Complementaria

Donna, S. (2012). English Pronunciation in Use Elementary. 2nd Ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Larsen-Freeman, D. (2008). Grammar Dimensions 1. Form - Meaning – Use. 4th Ed. Boston: Heinle.

McCarthy, M., & O'Dell, F. (2010). English Vocabulary in Use-Elementary: Edition with Answers. 2nd Ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Oxford, R. (1990). Language Learning Strategies: What every teacher should know. Boston: Heinle & Heinle Publishers.

Fecha última revisión:	
Programa visado por:	