

**PROGRAMA
POSTGRADOS UOH
2024**

IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL CURSO	:	<i>Metodologías de Investigación II.</i>
CÓDIGO DEL CURSO	:	<i>DCSA1202</i>
SEMESTRE DEL PROGRAMA	:	<i>II.</i>
PROGRAMA	:	<i>Doctorado en Ciencias de la Salud.</i>
DOCENTE	:	<i>Juan Pino Morán.</i>
CRÉDITOS	:	<i>6 SCT</i>
HORAS DE DOCENCIA DIRECTA	:	<i>3</i>
HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	:	<i>6.</i>
REQUISITOS	:	<i>No hay</i>
RESTRICCIONES	:	<i>No hay</i>
CARÁCTER	:	<i>Obligatorio.</i>
TIPO DE CURSO	:	<i>Cátedra,</i>
TIPO DE CALIFICACIÓN	:	<i>calificación de 1.0 a 7.0.</i>

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso tiene por objetivo desarrollar conocimiento especializado en metodologías cualitativas de investigación aplicadas a las ciencias de la salud. Para ello parte por el análisis de las tradiciones epistemológicas, teóricas y metodológicas de la investigación cualitativa contemporánea, para reflexionar respecto de las ventajas y desventajas de las distintas formas de investigación cualitativa. Posteriormente se abordan los elementos centrales de cualquier investigación cualitativa, tales como la definición de los diseños de investigación, estrategias y criterios de selección de participantes, técnicas de producción de datos y estrategias de análisis cualitativo. Al finalizar las/os participantes habrán adquirido habilidades para diseñar, implementar y analizar investigaciones cualitativas, así como reflexionar sobre las implicaciones éticas y teóricas que conlleva este tipo de investigación.

II. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1. Diferencia entre los principales paradigmas de investigación cualitativa, identificando sus ventajas y desventajas comparativas en relación con un problema de investigación específica.

RA2. identifica técnicas avanzadas de recolección de datos como la observación participante, entrevistas en profundidad y grupos focales, entre otros, garantizando rigor y calidad.

Postgrado

RA3. Desarrolla estrategias de análisis cualitativo de datos coherentes con el problema de investigación y las técnicas de producción de datos utilizadas, considerando el contexto y teorías relevantes.

RA4. Diseña proyectos de investigación cualitativa propios, mostrando habilidad en la argumentación y reflexión crítica.

III. CONTENIDOS

Unidad I: Introducción a la investigación cualitativa. Elementos característicos y diferenciadores.

- Orígenes y características de la investigación cualitativa
- Paradigmas y tradiciones epistemológicas
- Formulación de un proyecto de investigación cualitativo
- Diseños de investigación

Unidad II: Producción de datos en la investigación cualitativa

- Selección de participantes: estrategias, criterios y técnicas
- Técnicas de producción de datos: entrevistas individuales, entrevistas grupales, técnicas observacionales/etnográficas, técnicas documentales

Unidad III: Estrategias de análisis de datos

- Análisis del contenido
- Análisis narrativo
- Análisis de discurso

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Se combinarán clases lectivas con talleres prácticos, discusiones en grupo y trabajos propios. Se fomentará un ambiente participativo y de intercambio constante, en el que las/os estudiantes puedan aprender no solo del instructor/a, sino también de sus compañeros.

V. ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

- Trabajo I: Ejercicio de análisis cualitativo epistémico-metodológico 30%.
- Trabajo II: Formulación y presentación de un anteproyecto de investigación cualitativo 50%.
- Trabajo III: Presentaciones orales de documentos cualitativos: 20%.

NORMAS GENERALES DE FUNCIONAMIENTO DEL CURSO

- Se espera que el curso tenga una alta asistencia, puntualidad, comunicación entre pares y cuerpo docente, con una alta participación en clase, reforzando la integridad académica y la ética en investigación.

VI. BIBLIOGRAFÍA

- **Bibliografía mínima:**

- Banister, P., Burman, E., Parker, I., Taylor, M., & Tindall, C. (2004). La entrevista. Métodos cualitativos en psicología: Una guía para la investigación. Universidad de Guadalajara.
- Denzin, N., & Giardina, M. (2017). Introduction: Qualitative inquiry in neoliberal times. En *Qualitative Inquiry in Neoliberal Times* (pp. 1–16). Routledge.
- Denzin, N., Lincoln, Y., & Smith, L. (2008). Introduction: Critical methodologies and indigenous inquiry. En N. Denzin, Y. Lincoln, & L. Smith (Eds.), *Handbook of Critical and Indigenous Methodologies* (4a ed., pp. 1–20). SAGE.
- Descartes, R. (s. f.). *Discurso del Método*. 44.
- Guber, R. (2005). *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Paidós.
- Guber, R. (2011). *La etnografía*. Siglo XXI Editores.
- Íñiguez, L. (2006). El análisis del discurso en las ciencias sociales: Variedades, tradiciones y práctica. En L. Íñiguez (Ed.) *Análisis del discurso. Manual para las ciencias sociales* (pp. 89–128). Editorial UOC.
- Latour, B., & Zundunaisky, G. (2008). *Reensamblar lo social: Una introducción a la teoría del actor-red*. Manantial.
- Murillo, S. (2012). *Prácticas científicas y procesos sociales. Una genealogía de las relaciones entre ciencias naturales, ciencias sociales y tecnología*. Biblos.
- Patton, M. (2015). *Qualitative Research & Evaluation Methods (Fourth Edition)*. Sage Publications.
- Spinoza, B. (2009). *Ética demostrada según el orden geométrico*. Grupo Anaya

- **Bibliografía complementaria**

- Balasch, M., & Montenegro, M. (2003). Una propuesta metodológica desde la epistemología de los conocimientos situados: Las producciones narrativas. *Encuentros en Psicología Social*, 1(3), 44–48.
- Chamberlain, K. (2012). Do you really need a methodology? *QMIP Bulletin*, 13, 59–63.
- Harding, S. (1987). ¿Existe un método feminista? En E. Bernal (Trad.), *Feminism and Methodology*. Indiana University Press.
https://urbanasmad.files.wordpress.com/2016/08/existe-un-mc3a9todo-feminista_s-harding.pdf
- Krause, M. (1995). La investigación cualitativa: Un campo de posibilidades y desafíos. *Revista Temas de Educación*, 7, 19–39.
- Pérez Sedeño, E. (2008). Mitos, creencias, valores: Cómo hacer más «científica» la ciencia; cómo hacer la «realidad» más real. *Isegoría*, 0(38), 77–100.
<https://doi.org/10.3989/isegoria.2008.i38.404>

UNIDAD 1: Introducción a la investigación cualitativa. Elementos característicos y diferenciadores.

Semana	Contenidos	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Trabajo presencial	Trabajo autónomo	
S1 19 agosto	Introducción a la investigación cualitativa Fundamentos epistemológicos de la investigación cualitativa en Salud (Juan Pino)	<i>Clase magistral</i> <i>Lluvia de ideas</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas a la introducción a la investigación cualitativa</i>	<i>Explorar ideas asociadas a los pre-proyectos de investigación doctoral.</i> <i>Ejercicio para identificar e incorporar elementos cualitativos sobre las ideas de los pre-proyectos</i>
S2 26 agosto	Paradigmas y tradiciones epistemológicas en investigación cualitativa (Jorge Gallardo)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas a los fundamentos epistemológicos</i>	Explorar las posiciones epistemológicas de las ideas de proyectos
S3 02 sept	Taller para realizar planteamiento del problema y fundamentos epistémico-metodológica (Juan Pino)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Presentaciones orales</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas al diseño de proyectos de investigación cualitativos</i>	Relacionar planteamiento del problema con fundamentos epistémicos
S4 9 sept	Formulación y diseño de un proyecto de investigación cualitativo (Natalia Hirmas)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas al diseño cualitativo</i>	Relación las ideas de interés con una formulación de proyecto cualitativo Evaluación sumativa: entrega del planteamiento del problema y fundamentos epistémico-metodológico
S5 16 sept	Semana de vacaciones de fiestas patrias			
S6 23 sept	Marco teórico, conceptual y referencial de una investigación cualitativa. Características, diferencias y similitudes	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Presentaciones orales</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas al marco teórico</i>	Explorar las principales teorías de sus proyectos de investigación

S7 30 sept	Diseño Feminista de una investigación cualitativa (Pía Rodríguez)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas a la investigación feminista</i>	Conocer como identifican en el enfoque de género y feministas en los proyectos
S8 07 de oct	Instrumentos y producción de datos cualitativos primarios y secundarios (Nelson Muñoz)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas a la producción de datos e instrumentos cualitativos</i>	Explorar experiencias en la producción de información cualitativa
S9 14 oct	autocuidado	<i>Trabajo autónomo</i>		
S10 21 oct	Tipos de análisis de datos cualitativos: similitudes y diferencias. (Manuela Mendoza)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas a los tipos de análisis</i>	Identificar impresiones sobre la relevancia científica de los análisis de datos cualitativos
S11 28 oct	Análisis de datos cualitativos: análisis del contenido (Ignacio Herrera)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas al análisis del contenido</i>	Identificar el tipo de análisis que consideran para sus estudios
S12 05 de nov	Análisis de datos cualitativos: análisis narrativo (Florencia Herrera) 15 a 16:30	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas al análisis del discurso</i>	Identificar el tipo de análisis que consideran para sus estudios
S13 11 de nov	Análisis de datos cualitativos: análisis del discurso (Carolina Arredondo)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas al análisis narrativo</i>	Identificar el tipo de análisis que consideran para sus estudios
S14 18 nov	Aspectos éticos de la investigación cualitativa (Comité de ética)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas a los aspectos éticos</i>	Vincular los aspectos éticos según anteproyectos
S15 25 de nov	Presentación de proyectos finales del curso (Juan Pino)	<i>Lluvia de ideas</i> <i>Clase magistral</i> <i>Ejercicio reflexivo</i>	<i>Lecturas asociadas a la construcción de proyectos</i>	Evaluación sumativa: entrega de informe dos y presentaciones orales de anteproyectos