



Universidad  
de O'Higgins

**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**

UNIDAD DE INNOVACIÓN Y GESTIÓN CURRICULAR

### PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA

1) IDENTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR			
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR	Alfabetización Académica		
UNIDAD ACADÉMICA	Escuela de salud		
CARRERA	Medicina / Enfermería	TIPO DE ACTIVIDAD	Obligatoria
CÓDIGO		SEMESTRE	Primer semestre
CRÉDITOS SCT–Chile		SEMANAS	17
TIEMPO DE DEDICACIÓN SEMANAL			
TIEMPO DE DEDICACIÓN TOTAL	TIEMPO DE DOCENCIA DIRECTA	TIEMPO DE TRABAJO AUTÓNOMO	
4,5	3	1,5	
REQUISITOS			
PRERREQUISITOS		CORREQUISITOS	

### 2) DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

- a) Descripción sintética de la actividad curricular indicando cuál es el propósito y su aporte al Perfil de Egreso

La asignatura de Alfabetización Académica está orientada a desarrollar habilidades que permitan al estudiante enfrentar de manera satisfactoria las competencias comunicativas orales y escritas en los géneros propios de su disciplina. Busca que el estudiante comprenda la importancia fundamental que una correcta redacción y escritura tendrá no sólo en el curso de sus estudios de educación superior sino también en su posterior desenvolvimiento profesional, en cuanto es una herramienta comunicacional altamente valorada.

Sumado a lo anterior se habilitarán competencias en los estudiantes, propias de la sociedad digital, como es el correcto manejo de las Tecnologías de la Información. Bajo esa premisa se pretende instruir a los estudiantes de la Escuela de Salud en el uso eficaz y estratégico de dichas tecnologías. Por ellos esta asignatura insta al desarrollo de competencias digitales, comunicativas, académicas y éticas en torno a la gestión de datos, información y conocimiento, lo cual se logra mediante el correcto acceso, gestión y evaluación de la información disponible en diversos formatos, bases de datos y herramientas con una perspectiva ética.

- b) Competencias a las que tributa la actividad curricular  
CG1. Habilidad comunicativa en español. El/la profesional que egresa de una carrera de la salud demostrará saberes y habilidades comunicacionales, tanto escritas como orales, que facilitan la interacción con usuarios, familias, comunidades y equipos de trabajo, logrando la efectividad y eficiencia de la comunicación profesional y académica, a través del análisis de conceptos y aplicación de conocimientos técnicos dentro de su quehacer profesional.



Universidad  
de O'Higgins

**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**

UNIDAD DE INNOVACIÓN Y GESTIÓN CURRICULAR

CG2. Compromiso ético y ciudadano. El/la profesional que egresa de una carrera de la salud actúa en coherencia con los valores y principios éticos que fundamentan el ejercicio de su profesión, promueve la protección de la calidad de vida y salud de las personas y comunidades, con enfoque de derecho en la sociedad de la que es parte.

CG4. Compromiso con la inclusión y el respeto a la dignidad, igualdad y diversidad de género. El/la profesional que egresa de una carrera de la salud reconoce y valora a los demás en sus diferencias humanas, sin distinción de género, etarias, étnica, cultural, político-ideológicas, religiosa, afectivo-sexuales e identidad de género, promoviendo espacios y entornos sociales igualitarios, sin violencias e inclusivos en su quehacer profesional y en su entorno.

### 3) RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.

RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.

RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.

### 4) UNIDADES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS

UNIDAD	CONTENIDOS
Unidad 1 Escritura académica y fuentes de información.	<b>COMUNICACIÓN ACADÉMICA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rol de la comunicación en los estudios universitarios.</li><li>- Estructura básica del discurso escrito de carácter informativo en el contexto universitario.</li><li>- Estructura básica de textos argumentativos en el contexto universitario.</li></ul> <b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Importancia de la investigación científica y divulgación del conocimiento.</li><li>- La importancia de la originalidad en el trabajo académico.</li><li>- Veracidad, validez y pertinencia de las fuentes de información.</li></ul>



Universidad  
de O'Higgins

**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**

UNIDAD DE INNOVACIÓN Y GESTIÓN CURRICULAR

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Panorama nacional y latinoamericano en torno a la Ciencia Abierta</li></ul> <p><b>ESCRITURA ACADÉMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estructura de la comunicación científica.</li><li>- Fundamentos y objetivos de las bases de datos.</li><li>- Paráfrasis; citas en estilo APA y Vancouver; uso de gestores bibliográficos.</li><li>- Incorporación de citas y referencias en el texto.</li><li>- Recursos para la escritura: formato, apoyos visuales y multimodalidad.</li></ul>
2  Comunicación oral	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comunicación oral en la universidad.</li><li>- Habilidades y recursos específicos para la comunicación oral.</li><li>- Estructura y planificación de una presentación oral.</li></ul>

#### RECURSOS Y METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Para propiciar la adquisición de los aprendizajes, se utilizarán metodologías activas participativas donde serán incorporadas clases expositivas, experiencias de aprendizaje basadas en ABP conectando los trabajos de la asignatura con otras asignaturas semestrales paralelas, análisis de textos, producción de textos, talleres y trabajo en equipo. Complementado material audiovisual y tecnologías para facilitar la adquisición de la competencia comunicativa en el contexto universitario.



Universidad  
de O'Higgins

**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**

UNIDAD DE INNOVACIÓN Y GESTIÓN CURRICULAR

### 5) CONDICIONES DE EVALUACIÓN Y APROBACIÓN

El rendimiento académico de los estudiantes será expresado en la escala de notas de 1,0 a 7,0 hasta con un decimal de aproximación. Las centésimas inferiores al dígito 5 no afectarán a la décima. Las centésimas iguales o superiores al dígito 5, se aproximan a la décima superior. La nota mínima de aprobación será 4,0 con exigencia de un 60%. La asignatura no cuenta con examen, es decir, su nota de presentación corresponde a la nota final. Si el (la) alumno (a) no alcanza el corte de aprobación (4.0), más allá de la ponderación, no podrá ser promovido en esta asignatura. El estudiante que falte a una actividad con evaluación debe seguir el procedimiento del Reglamento de la escuela de salud, artículo 26 y las condiciones descritas en dicho artículo.

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN			
RESULTADO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD O METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
RA1, RA2 y RA3.	Producción escrita individual (ensayo académico) 11 – Abril - 2025	Instrucciones con Rúbrica	15%
RA1, RA2 y RA3.	Trabajo de revisión bibliográfica en duplas 9 – Mayo - 2025	Instrucciones con Rúbrica	30%
RA1, RA2 y RA3.	Producción escrita en duplas (a partir del trabajo de revisión bibliográfica) 13 – Junio - 2025	Instrucciones con Rúbrica	25%
RA1, RA2 y RA3.	Presentación oral 18 – Julio - 2025	Instrucciones con Rúbrica	30%

6) BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA	
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	TIPO DE RECURSO
Vallejo, R. (2021). <i>Manual de escritura académica: (2 ed.)</i> . Corporación Editora Nacional. <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/188944?page=1">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/188944?page=1</a>	E-book
ESCARPANTER, J. <b>La comunicación oral</b> . ed. Miami, FL: Firms Press, 2010. 175 p. Disponible en: <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/36451?page=19">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/36451?page=19</a> . Consultado en: 31 Jan 2024	E-book
Marin, M. (2016). <i>Escribir textos científicos y académicos: ( ed.)</i> . FCE - Fondo de Cultura Económica. <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/110391?page=1">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/110391?page=1</a>	E-book

7) BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA	
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	TIPO DE RECURSO
Martínez Gimeno, C. (2021). <i>Breviario de escritura académica: ( ed.)</i> . Ediciones Trea. <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/182929?page=7">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/182929?page=7</a>	E-book
Chabolla Romero, J. (2015). <i>Manual de escritura: géneros académicos: ( ed.)</i> . Plaza y Valdés (México). <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/39217?page=11">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/39217?page=11</a>	E-book
Côrte Vitória, M. I. (2019). <i>Escritura académica en la formación universitaria: ( ed.)</i> . Ecoe Ediciones. <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/125751?page=1">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/125751?page=1</a>	E-book

**I. Antecedentes Generales**

Nombre de la Asignatura	Alfabetización Académica
Código Ucampus	SAL1201-2
Año / Semestre	2025-1
Nombre PEC (s)	Daniel Herrera Atton
Nombre Colaboradores/as	Luis Flores Abarca
N° Ayudantes Docentes	

**II. Distribución de horas**

<b>Horas Semanales Totales</b>		<b>4,5</b>		
<b>Horas Semanales Directas</b>		<b>3</b>		
<b>Horas Semanales Indirectas</b>		<b>1,5</b>		
<b>Desglose de HORAS DIRECTAS</b>				
<b>TEORÍA</b>	<b>CAMPO CLÍNICO</b>	<b>SIMULACIÓN</b>	<b>LABORATORIO</b>	<b>TALLER</b>
<b>1,5</b>				<b>1,5</b>

III. Calendarización semanal

<b>UNIDAD 1: Escritura académica y fuentes de información</b>			
<b>Semana / Fecha*</b>	<b>RA/ Indicador de Logro</b>	<b>Contenidos y Metodología</b>	<b>Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa</b>
Semana 1 28/03/2025	RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.	<p><b>Comunicación académica</b></p> <p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rol de la comunicación en los estudios universitarios</li> <li>2. Introducción a la metodología de la investigación y tipos de investigación.</li> </ol> <p>Metodologías:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica centrada en el aprendizaje colaborativo y colectivo respecto al rol de la comunicación en los estudios universitarios y la investigación en general.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Presentación del curso y la metodología de trabajo clase a clase. Realización de diagnóstico de saberes previos respecto a temáticas de investigación y redacción mediante mentimeter.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre el rol de la comunicación de los estudios universitarios y su aplicación en el campo disciplinar. Exposición sobre elementos y tipologías de la metodología de investigación. Desarrollo del Taller Práctico N°1, centrado en la elaboración de PPT de análisis de los contenidos de clase.</li> <li>3. Cierre: Evaluación formativa de los PPT realizados por los grupos de trabajo, respecto a la investigación científica.</li> </ol>	<p>Evaluación diagnóstica de conocimientos previos sobre comunicación científica y metodología de la investigación. mediante Mentimeter y preguntas abiertas.</p> <p>Evaluación formativa N°1: Evaluación de los PPT realizados por los grupos de trabajo, respecto a la investigación científica. Evaluación y retroalimentación por grupo de trabajo.</p>

<p>Semana 2 4/04/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estructura básica del discurso escrito de carácter informativo en el contexto universitario.</li> <li>2. Estructura básica de textos argumentativos en el contexto universitario.</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica centrada en el aprendizaje individual y colectivo en relación a la estructura de textos argumentativos en el contexto universitario y discurso escrito, como artículos, ensayos, entre otros. Desarrollo de taller práctico.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a los aspectos claves de la estructura del discurso y textos argumentativos en el contexto universitario.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre los discursos especializados, como el académico y profesional, su estructura y utilización de sus diferentes tipos. Desarrollo del taller de análisis de textos especializados y desglose de su estructura.</li> <li>3. Cierre: Desarrollo de un tema de investigación y estructura discursiva y otras formas de comunicación y divulgación científica.</li> </ol>	<p>Ev. Formativa Taller N°2: Desarrollo de un tema de investigación y estructura de redacción de artículos y otras formas de comunicación y divulgación científica</p>
<p>Semana 3 11/04/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Importancia de la investigación científica y divulgación del conocimiento. - la Importancia de la originalidad en el trabajo académico.</li> </ol>	<p><b>Entrega de Evaluación sumativa N°1 – Producción escrita individual.</b> Taller formativo N°4: Elaboración de estructura IMRAD/ AIMRAD/ IRDAM aplicado a la propuesta de artículo.</p>

	<p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p> <p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>2. Enfoque de ciencias de la salud basada en la evidencia. Importancia de la actualización constante para los profesionales de la salud y por ende, de la correcta selección de artículos científicos y su correcta interpretación.</p> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica centrada en el aprendizaje individual y colectivo en relación a la importancia de la investigación científica, su divulgación y originalidad, así como aplicación en el diseño de propuesta de artículo.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a los aspectos claves de la investigación científica y su importancia en la construcción de conocimiento.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre la importancia de la investigación científica y su divulgación, así como la originalidad como parte esencial del proceso de conocimiento. Realización del taller de elaboración de artículo científico y desarrollo de propuesta de artículo científico asociado a una asignatura</li> <li>3. Cierre: Desarrollo de propuesta de artículo científico asociado a una asignatura.</li> </ol>	
<p>Semana 4 18/04/2025</p>		<p>Feriado viernes santo</p>	
<p>Semana 5 25/04/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inteligencia Artificial aplicado en la búsqueda de información científica.</li> </ol>	<p>Evaluación formativa N°4: Taller de utilización de programas basados en IA aplicados en la investigación.</p>

	<p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p> <p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica enfocada en los métodos de búsqueda de información científica mediante IA.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a la Inteligencia Artificial, sus aplicaciones, limitaciones y sus aspectos éticos. Aplicación de programas de IA en la búsqueda de información en salud.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre la inteligencia artificial, en cuanto a los programas, modelos y tipos de IA y su uso respectivo.. Desarrollo del taller de la aplicación de la IA en la investigación de fuentes secundarias asociado a la práctica clínica / caso clínico.</li> <li>3. Cierre: Elaboración de taller de investigación basada en IA.</li> </ol>	
<p>Semana 6 2/05/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p> <p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veracidad, validez y pertinencia de las fuentes de información. Investigación de fuentes secundarias / Revisión bibliográfica / Sistemática cualitativa (Modelo PRISMA). Discriminar revistas científicas de revistas predatorias.</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Clase teórica y práctica enfocada en los criterios de validez, pertinencia y veracidad de las fuentes de información. Introducción a la investigación de fuentes secundarias y aplicación en taller.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Inicio: Introducción a la investigación de fuentes secundarias, mediante reactivación de conocimientos previos a nivel general y sus experiencias en la educación media.</li> </ol>	<p>Evaluación formativa N°5: Elaboración de investigación de fuentes secundarias de un caso clínico / práctica clínica. Evaluación y retroalimentación por grupo de trabajo. Exposición grupal.</p>

		<p>5. Desarrollo: Clase expositiva sobre la investigación secundaria, en cuanto a las revisiones sistemáticas, bibliográficas y los modelos PRISMA. Desarrollo del taller de investigación de fuentes secundarias asociado a la práctica clínica / caso clínico.</p> <p>6. Cierre: Elaboración de taller de investigación de fuentes secundarias y exposición grupal de un caso clínico.</p>	
<p>Semana 7 9/05/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentos y objetivos de las bases de datos.</li> <li>2. Capacitación en el manejo de bases de datos disponibles en UOH</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica enfocada los tipos y objetivos de bases de datos, capacitación respecto al manejo de estas bases en la búsqueda de información.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a las bases de datos disponibles en la Biblioteca Electrónica UOH a través de preguntas abiertas asociadas al contenido de la clase.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva la utilización de las bases de datos a través de una capacitación al respecto y la aplicación de descriptores, palabras clave y operadores booleanos. Desarrollo del taller de aplicación de los elementos clave de la búsqueda en bases de datos en caso / tema clínico.</li> <li>3. Cierre: Exposición grupal de documento elaborado por los y las estudiantes sobre los elementos clave del taller y el producto asociado.</li> </ol>	<p>Evaluación formativa N°6: Taller de aprendizaje de búsqueda de información: Descriptores, palabras clave y operadores booleanos.</p>
<p>Semana 8 16/05/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Panorama nacional y latinoamericano en torno a la Ciencia Abierta</li> </ol>	<p><b>Evaluación sumativa N°2, Proceso de producción escrita</b></p>

	<p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p> <p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase expositiva centrada en la Ciencia Abierta como movimiento académico y científico y taller práctico de diseño de jornada de Ciencia Abierta en la UOH.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a la conceptualización práctica y orígenes de la Ciencia Abierta.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre conceptualización práctica y orígenes de la Ciencia Abierta como movimiento científico y académico, así como su panorama a nivel nacional y latinoamericano. Taller centrado en la elaboración de propuesta de jornada de ciencia abierta en la UOH.</li> <li>3. Cierre: Revisión y retroalimentación grupal y plenaria en relación a la elaboración grupal de la jornada.</li> </ol>	<p>Evaluación formativa N°7: Taller práctico de diseño de jornada de Ciencia Abierta en la UOH.</p>
<p>Semana 9 23/05/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p>	<p><b>ESCRITURA ACADÉMICA</b></p> <p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Paráfrasis, citas en estilo APA, Vancouver y Gestores de bibliográficos.</li> <li>2. Importancia de la ética en investigación y prevención de plagio.</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica enfocada en el trabajo de paráfrasis, redacción de citas APA y tipo Vancouver.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a las diferentes tipologías de citas bibliográficas y su uso en la redacción científica.</li> </ol>	<p>Evaluación formativa Taller: N°8 de aplicación del formato APA y Vancouver a la propuesta de artículo.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre la utilización de las citas y referencias bibliográficas del tipo APA y Vancouver aplicado a la estructura de redacción científica. Exposición sobre Importancia de la ética en investigación y prevención de plagio. Elaboración de taller de aplicación de las referencias bibliográficas en propuesta de artículo.</li> <li>3. Cierre: Elaboración de texto asociado a la propuesta de artículo aplicando los contenidos de la clase. Retroalimentación grupal por parte del equipo docente.</li> </ol>	
Semana 10 30/05/2025		Semana de aprendizaje autónomo	
Semana 11 6/06/2025	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Incorporación de citas y referencias en el texto.</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica enfocada en el trabajo de redacción y aplicación de citas bibliográficas y la elaboración de referencias.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a los aspectos prácticos de la utilización de citas y referencias en el texto.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva y práctica sobre la incorporación de citas y referencias en el texto. Taller de aplicación del formato APA y Vancouver a la propuesta de artículo / investigación / taller uso de gestor bibliográfico (Zotero).</li> <li>3. Cierre: Revisión y retroalimentación grupal por parte del equipo docente</li> </ol>	Evaluación formativa N°9, Taller de aplicación de citas y referencias bibliográficas en la elaboración de la propuesta de artículo. Evaluación y retroalimentación por grupo de trabajo.
Semana 12 13/06/2025	RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recursos para la escritura: formato, apoyos visuales y multimodalidad.</li> </ol>	<b>Evaluación sumativa N°3: Producción escrita en duplas.</b>

	<p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>2. Elaboración de presentaciones en diversos formatos y estructuras (PPT, Prezi, Canva, Google Slide)</p> <p>Metodología:</p> <p>1. Clase práctica enfocada en los procesos de elaboración de recursos para la escritura y apoyos visuales.</p> <p>Ciclo pedagógico</p> <p>1. Inicio: Introducción centrada en la utilización de recursos para la escritura y elaboración de presentaciones. Revisión y retroalimentación de avances de los trabajos anteriores.</p> <p>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre la elaboración y utilización de diversos recursos visuales asociados a la escritura.</p> <p>3. Cierre: Revisión y retroalimentación grupal por parte del equipo docente respecto a la creación de recursos visuales asociados a la propuesta de investigación.</p>	<p>Evaluación formativa N°10: Taller de aplicación de los recursos visuales en la presentación oral.</p>
<p>Semana 13 20/06/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p>	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación oral en la universidad: Aplicación de las IA en el diseño de recursos visuales.</li> </ul> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clase teórica - práctica sobre la aplicación de la IA en recursos visuales en la comunicación en la universidad.</li> </ul> <p>Ciclo pedagógico</p> <p>1. Inicio: Introducción sobre la aplicación de la IA en el diseño de recursos visuales.</p>	<p>Evaluación formativa N°11: Taller de aplicación de la IA en los recursos visuales en la presentación oral.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva y práctica sobre los diferentes tipos de IA aplicados en el diseño de recursos visuales. El aprendizaje es colectivo tanto en la utilización de la IA y en el taller de trabajo práctico.</li> <li>3. Cierre: Revisión de los avances individuales y grupales. Retroalimentación grupal y presentación del taller por parte de grupos seleccionados al azar.</li> </ol>	
<b>UNIDAD 2:</b> Comunicación oral en la universidad			
<b>Semana / Fecha*</b>	<b>RA/ Indicador de Logro</b>	<b>Contenidos y Metodología</b>	<b>Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa</b>
Semana 14 27/06/2025	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p> <p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación oral en la universidad</li> </ul> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clase de profundización de habilidades comunicativas avanzadas y trabajo individual y colectivo en taller.</li> </ul> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción sobre las habilidades comunicativas y sus experiencias respecto a éstas y las dificultades del proceso comunicativo.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva y práctica sobre técnicas comunicativas, como impostación de la voz y comunicación no verbal a través de ejercicios prácticos. El aprendizaje es individual en cuanto a las habilidades comunicativas asociadas a la clase, y aprendizaje colectivo en el taller de trabajo práctico.</li> <li>3. Cierre: Revisión de los avances individuales y grupales. Retroalimentación grupal y presentación del taller por parte de grupos seleccionados al azar.</li> </ol>	Evaluación formativa N°12: Taller de desarrollo de habilidades comunicativas: Impostación de la voz, comunicación no verbal.

<p>Semana 15 4/07/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve. RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud. RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Habilidades y recursos específicos para la comunicación oral.</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Clase teórica y práctica sobre el desarrollo de habilidades comunicativas tanto verbales como no verbales y su aplicación práctica.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Inicio: Introducción a los aspectos clave de las habilidades comunicativas desde lo verbal y no verbal. Reactivación de conocimientos previos a partir de preguntas abiertas al curso.</li> <li>Desarrollo: Clase expositiva sobre habilidades comunicativas y su empleo en presentaciones científicas y en general a través de taller práctico..</li> <li>Cierre: Revisión y retroalimentación grupal por parte del equipo docente respecto a los avances individuales y grupales.</li> </ol>	<p>Evaluación formativa N°13: Taller de aplicación de técnicas de comunicación en la presentación oral.</p>
<p>Semana 16 11/07/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve. RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud. RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura y planificación de una presentación oral.</li> </ul> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Clase teórica y práctica sobre la estructura y planificación de una presentación oral. Taller de planificación de la presentación final.</li> </ul> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Inicio: Introducción los aspectos clave de la estructura de una presentación oral y su planificación. Reactivación de conocimientos previos a partir de preguntas abiertas al curso.</li> </ol>	<p>Evaluación formativa N°14. Taller de elaboración de estructura y planificación de la presentación final en PPT.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva y práctica sobre la estructura de la presentación oral y su planificación, tiempos, gestión de recursos. El aprendizaje es individual en cuanto a la división de tareas, y aprendizaje colectivo en la planificación final, entregando una estructura y recursos en formato PPT.</li> <li>3. Cierre: Revisión de los PPT por parte del Docentes PEC y Docente Colaborador. Retroalimentación grupal y presentación del taller por parte de grupos seleccionados al azar.</li> </ol>	
<p>Semana 17 18/07/2025</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p> <p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación final del curso. Presentación oral.</li> </ul> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clase de evaluación final del curso mediante presentación grupal, evaluación mediante rúbrica.</li> </ul> <p>Ciclo pedagógico:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a la evaluación y presentación de rúbricas previamente enviadas a los y las estudiantes.</li> <li>2. Desarrollo: Presentaciones grupales de 10 minutos respecto al desarrollo del artículo, sus partes, componentes y los aprendizajes de los y las estudiantes en el proceso formativo.</li> <li>3. Cierre: Revisión y retroalimentación grupal en cada presentación.</li> </ol>	<p><b>Evaluación sumativa N°4: Presentación oral (30%).</b> Evaluación mediante rúbrica.</p>

<b>Elaborado por</b>	<b>Revisado por</b>
Daniel Herrera Atton (PEC)	
<b>Fecha de entrega</b>	<b>Fecha de revisión</b>
10/03/2025	