

PLANIFICACIÓN SEMESTRAL DE ASIGNATURA

Primer Semestre Académico 2025

I. ACTIVIDAD CURRICULAR Y CARGA HORARIA

Asignatura	Asesoría de Memoria 2	Código	PSI4001
Semestre de la Carrera	7		
Carrera	Psicología		
Escuela	Ciencias Sociales		
Docente(s)	Alejandra Crocco V., Alejandra Pallamar, Ana Figueiredo, Ana San Martín, Betzabé Torres Cortés, Camila Oda Montecinos, Gonzalo Palomo Vélez, Javier Bustamante, María De los Ángeles Rodríguez Soto, María Soledad Burrone, Nicolás González Araneda, Patricio Saavedra M., Rocío Angulo		
Horario	De acuerdo a grupos		

Créditos SCT	5
Carga horaria semestral	150
Carga horaria semanal	8

Tiempo de trabajo sincrónico semanal	1,5
Tiempo de trabajo asincrónico semanal	6,5

II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso Asesoría de Memoria 2, tiene como objetivo que al finalizar en curso los y las estudiantes presenten un proyecto de investigación de manera consistente con los lineamientos de la disciplina con el fin de desarrollar el trabajo de tesis/memoria al semestre siguiente. Para lograr este objetivo y las estudiantes deberán diseñar un problema, pregunta, marco teórico y propuesta de diseño metodológico utilizando los recursos entregados en las por su docente patrocinante. Además, el curso consistirá en talleres de acompañamiento del proceso.

III. RESULTADOS U OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS ESTE SEMESTRE

- | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RA1. Diseñar un proyecto de investigación de manera consistente con los distintos componentes implicados en una investigación desde la disciplina psicológica |
| RA2. Construir un problema de investigación a partir de antecedentes contextuales e investigaciones empíricas revisadas, contenidas en una idea previa o nueva de investigación |
| RA3. Diseñar estrategias metodológicas pertinentes al problema de investigación |

IV. UNIDADES, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

Titulo Unidad: Diseño de un proyecto de tesis					
Semana	Contenidos	RA	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
			Sincrónico	Asincrónico	
Semana 1 24.03	Primer contacto	RA1		Estudiantes deben contactarse con su patrocinante para fijar un horario común para el grupo de supervisión.	
Semana 2 31.03	Horario de supervisión	RA1 RA2	Presentación del curso Discusión para fijar temas de trabajo a lo largo del semestre	Lectura sobre temáticas a abordar en el proyecto de investigación	
Semana 3 07.04	Horario de supervisión	RA1 RA2	Discusión de avances	Lectura sobre temáticas a abordar en el proyecto de investigación Escritura de proyecto	
Semana 4 14.04	Horario de supervisión	RA1 RA2	Discusión de avances	Lectura sobre temáticas a abordar en el proyecto de investigación Escritura de proyecto	
Semana 5 21.04	Horario de supervisión	RA1 RA2	Discusión de avances	Lectura sobre temáticas a abordar en el proyecto de investigación Escritura de proyecto	
Semana 6 28-04	Horario de supervisión	RA1 RA2	Discusión de avances	Lectura sobre temáticas a abordar en el proyecto de investigación Escritura de proyecto	Primera entrega (viernes 23:49): Formulación inicial del problema de investigación
Semana 7 05.05	Horario de supervisión	RA1 RA2	Discusión de avances	Lectura Escritura de proyecto	

Semana 8 12.05	Horario de supervisión	RA1 RA2	Discusión de avances	Lectura Escritura de proyecto	
Semana 9 19.05	Horario de supervisión	RA1 RA2	Discusión de avances	Lectura Escritura de proyecto	
Semana 10 26.05	Semana de Aprendizaje Autónomo y Autocuidado				
Semana 11 02.06	Horario de supervisión	RA1 RA2	Discusión de avances	Lectura Escritura de proyecto	
Semana 12 09.06	Horario de supervisión	RA1 RA2 RA3	Discusión de avances Presentación de documentos del comité de ética	Lectura Escritura de proyecto	Entrega 2 (viernes 23:49) Propuesta de introducción completa del estudio.
Semana 13 16.06	Horario de supervisión	RA1 RA2 RA3	Discusión de avances	Completado de documentos del comité de ética Trabajo en el avance del proyecto	
Semana 14 23.06	Horario de supervisión	RA1 RA2 RA3	Discusión de avances	Completado de documentos del comité de ética Trabajo en el avance del proyecto	
Semana 15 30.06	Horario de supervisión	RA1 RA2 RA3	Discusión de avances	Completado de documentos del comité de ética Trabajo en el avance del proyecto Preparación de presentaciones	
Semana 16 07.07	Horario de supervisión	RA1 RA2 RA3	Discusión de avances	Completado de documentos del comité de ética Trabajo en el avance del proyecto	Presentaciones

Semana 17 14.07	Horario de supervisión	RA1 RA2 RA3	Discusión de avances Presentación de documentos de proyecto que debe ser presentado a la carrera.	Completado de documentos del comité de ética	Entrega final (viernes 23:49) Introducción, metodología y documentos del comité de ética.
Semana 18 21.07	Horario de supervisión			Presentación de documentos al comité de ética (si corresponde). Presentación de documento de proyecto a la carrera.	

V. EVALUACIONES

La evaluación se basará en presentar estados de avance progresivos del trabajo de tesis o memoria, el que deberá ser trabajado individualmente, o en duplas previamente inscritas, de acuerdo a lo indicado en la normativa de tesis/memorias de la carrera. Cada informe de avance deberá ser presentado en las semanas indicadas en el plan de curso, a través de UCampus.

El curso contempla tres entregas del avance de tesis/memoria y una presentación del proyecto final. Las ponderaciones se dividen de la siguiente manera:

Primera entrega: 20%; Formulación del problema, pregunta, objetivo.

Segunda entrega: 30%; Resumen, Formulación del problema, objetivo, estado del arte, hipótesis.

Tercera entrega: 35%; Resumen, Introducción, método.

Presentación del proyecto: 15%

Consideraciones

La presentación al comité de ética debe ser evaluada en base a su pertinencia. Se deben presentar por obligación a comité de ética todos aquellos proyectos en que se trabaje con niños, niñas y/o adolescentes, población de riesgo o que abarquen temas que pueden considerarse sensibles.

Los proyectos deben presentarse siguiendo los lineamientos propuestos por la universidad en cuanto a aspectos formales (portada, letra, títulos, entre otros). No obstante lo anterior, se deben seguir los lineamientos de una revista científica a elección en cuanto a los apartados y extensión del documento.

La nota obtenida en el curso pondera en base a su creditaje a la nota de licenciatura y no se corresponde con la nota de tesis y/o defensa de tesis, que tributan a la nota de titulación.

VI. NORMATIVA DEL CURSO

Los trabajos deben ser presentados en las fechas indicadas y programadas en UCampus, sin posibilidad de aplazamiento.

VII. INTEGRIDAD ACADÉMICA

Este curso se rige por las normativas internas de la Universidad tales como el Reglamento de Estudios de Pregrado, Reglamento de Convivencia, entre otros.

Se considerarán infracciones a la honestidad académica las siguientes acciones:

- Reproducir o facilitar la reproducción de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica. - Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros.
- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de instrumento de evaluación.
- Grabar las clases sin la autorización explícita del o la docente y el consentimiento del resto de estudiantes.

Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0) así también podrían evaluarse otras sanciones si corresponde.

VIII. BIBLIOGRAFÍA

Acorde a la temática del proyecto