

PLANIFICACIÓN SEMESTRAL DE ASIGNATURA

Primer Semestre Académico 2025

I. ACTIVIDAD CURRICULAR Y CARGA HORARIA

Asignatura	Estrategias de Expresión Oral y Escrita	Código	APU1501-2
Semestre de la Carrera	Primer Semestre		
Carrera	Administración Pública		
Escuela	Escuela de Ciencias Sociales		
Docente(s)	Cristian Aránguiz Vásquez		
Ayudante(s)	Luis Felipe Meza		
Horario	Martes y Jueves (18 a 19.30 horas)		

Créditos SCT	3
Carga horaria semestral ¹ :	90 horas
Carga horaria semanal	5 horas

Tiempo de trabajo sincrónico semanal	3 horas
Tiempo de trabajo asincrónico semanal	2 hora

II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso Estrategias de Expresión Oral y Escrita, es un curso orientado a desarrollar estrategias y habilidades que permitan al estudiante enfrentar de manera satisfactoria las competencias comunicativas orales y escritas en los géneros propios de su disciplina. De esta manera, el propósito es que los-as estudiantes puedan describir, narrar, analizar y construir con sus propios argumentos presentaciones con sentido crítico y propositivo, valorando las ideas, creencias y puntos de vistas de sus pares y demostrando, a su vez, capacidad para interactuar con efectividad en diversos contextos educativos y/o profesionales.

Asimismo, el curso pretende que los-as estudiantes comprendan la importancia que una correcta escritura y oralidad y entiendan la importancia de la Inteligencia Emocional en sus estudios de educación superior y también en su posterior desenvolvimiento profesional, puesto que es una herramienta altamente valorada en las instituciones y empresas públicas y privadas.

III. RESULTADOS U OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS ESTE SEMESTRE

¹ Considere que 1 crédito SCT equivale a 30 horas de trabajo total (presencial/sincrónico y autónomo/asincrónico) en el semestre.

i.	RA1: Producir textos escritos aplicando normas ortográficas y gramaticales, utilizando un vocabulario variado y preciso, a fin de comunicar ideas con criterios de adecuación y eficacia.
ii.	RA2: Comunicar en forma oral y escrita, con precisión y claridad, tópicos propios del ámbito de la administración
iii.	RA3: Identificar fuentes confiables, considerando criterios de claridad y peso científico, aspectos que permiten dar validez a las investigaciones, a fin de utilizar dicha información en diversos estudios atinentes a la disciplina.
iv.	RA4: Practicar y aplicar herramientas efectivas comunicacionales y emocionales en presentaciones orales

IV. UNIDADES, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

Titulo Unidad: Comunicación Escrita					
Semana	Contenidos	Resultados de Aprendizaje	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
			Sincrónico	Asincrónico (trabajo autónomo de/la estudiante con bibliografía señalada por docente)	
25/03	Presentación de docente, materias del curso y sistema de evaluación.	Conoce planificación curso y evaluaciones	Clase Expositiva 90 minutos	N/A	Evaluación Diagnóstica.
27/03	Teoría y proceso de la Comunicación	Entiende el proceso de la comunicación	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos	Ejercicio de Comunicación
01/04	Comunicación Escrita (Noticia Corporativa)	Conoce las partes de una noticia	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos	Ejercicio de redacción
03/04	Estructura del Ensayo	Reconoce las partes de un ensayo	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos	Ejercicio de redacción
08/04	Comunicación y Administración	Entiende la relación entre la comunicación y la administración	Clase Expositiva 90 minutos	30 minutos	Ejercicio de redacción
10/04	Estrategia de Servicios	Aplica los conceptos básicos de una estrategia del servicios	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos	Ejercicios de creación de una estrategia en clases

Titulo Unidad: Inteligencia Emocional en la Comunicación					
Semana	Contenidos	Resultados de Aprendizaje	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
			Sincrónico	Asincrónico (trabajo autónomo de/la estudiante con bibliografía señalada por docente)	
15/04	Inteligencia Emocional y la Comunicación	Conoce y aprende a gestionar emociones	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
17/04	Cómo vencer el miedo al hablar en público	Conoce herramientas para vencer el miedo a	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
22/04	Cómo controlar la ansiedad al hablar en público	Aprende pasos para vencer la ansiedad	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad

Titulo Unidad: Comunicación Oral					
Semana	Contenidos	Resultados de Aprendizaje	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
			Sincrónico	Asincrónico (trabajo autónomo de/la estudiante con bibliografía señalada por docente)	
24/04	Principios de la Comunicación Oral	Conoce principios de la oralidad	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
29/04	Cómo hablar en público y comunicación no verbal	Entiende la importancia de la comunicación no verbal	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
01/05	Feriado	N/A	N/A	N/A	N/A
06/05	Storytelling (el arte de contar historias)	Practica la narración de historias	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
08/05	Oralidad de grandes personajes	Conoce la oralidad de líderes mundiales	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
13/05	Escucha activa	Practica la escucha activa	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de escucha	Ejercicios de escucha
15/05	Estructura de las charlas TED	Conoce cómo comunican	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad

		profesionales del rubro			
20/05	Contenidos Unidad	Aplica técnicas de presentación oral	Evaluación 90 minutos	N/A	Evaluación 2
22/05	Contenidos Unidad	Aplica técnicas de presentación oral	Evaluación 90 minutos	N/A	Evaluación 2
27/05	Receso Docente	N/A	N/A	N/A	N/A
29/05	Receso Docente	N/A	N/A	N/A	N/A

Titulo Unidad: Debate y Comunicación Interpersonal

Semana	Contenidos	Resultados de Aprendizaje	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
			Sincrónico	Asincrónico (trabajo autónomo de/la estudiante con bibliografía señalada por docente)	
03/06	Estructura del Debate	Entiende las partes de un debate	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
05/06	Características del Debate	Conoce los detalles de un debate	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad

10/06	Negociación y persuasión	Reconoce habilidades comunicativas y de persuasión	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
12/06	Comunicación Interpersonal I	Aprende a conectar con las personas	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
17/06	Comunicación Interpersonal II	Aprende a conectar con las personas	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios de oralidad	Ejercicios de oralidad
19/06	Contenidos Unidad	Desarrolla técnicas de debate	Evaluación 90 minutos	60 minutos: Reforzamiento debate grupal	Participa en un debate grupal
24/06	Contenidos Unidad	Desarrolla técnicas de debate	Evaluación 90 minutos	60 minutos: Reforzamiento debate grupal	Participa en un debate grupal

Titulo Unidad: Leyes indiscutibles de la Comunicación y Comunicación Científica					
Semana	Contenidos	Resultados de Aprendizaje	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
			Sincrónico	Asincrónico (trabajo autónomo de/la estudiante con bibliografía señalada por docente)	
26/06	Leyes de la Comunicación I	Entiende principios de la comunicación	Clase Expositiva 90 minutos	N/A	Evaluación Diagnóstica.
01/07	Leyes de la Comunicación II	Aprende principios de la comunicación	Clase Expositiva 90 minutos	60 minutos: Ejercicios comunicación	Ejercicio de Comunicación

03/07	Documentación Científica	Conoce la importancia de la documentación en la ciencia	Clase Expositiva 90 minutos	N/A	N/A
08/07	Escritura Científica	Conoce los detalles de la escritura en ciencias	Clase Expositiva 90 minutos	N/A	N/A
10/07	Modelos de Comunicación Científica	Conoce modelos y estructuras de la comunicación científica	Clase Expositiva 90 minutos	N/A	N/A
15/07	Bases de Datos y Estrategia de Búsqueda	Aprende a recoger datos	Clase Expositiva 90 minutos	N/A	N/A
17/07	Contenidos Unidad	Desarrolla una presentación	Evaluación 90 minutos	N/A	Disertación final Grupal
22/07	Contenidos Unidad	Desarrolla una presentación	Evaluación 90 minutos	N/A	Disertación final Grupal

V. EVALUACIONES

1. Redacción Ensayo 20 % (24 de Abril)
2. Presentación Oral 20 % (20 y 22 de mayo)
3. Debate 30 % (19 y 24 de Junio)
4. Presentación final 30% (17 y 22 de julio)

Asistencia:

Por ser un ramo en su ramo eminentemente práctico, la asistencia exigida es del 85 por ciento

VI. NORMATIVA DEL CURSO

El/la estudiante que no se presente a una evaluación presencial y/o una clase obligatoria deberá justificar ante la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAE) las razones de su inasistencia, a través del módulo de asignado para ello. La documentación entregada será evaluada por la unidad mencionada, quien emitirá una resolución, la cual permitirá al estudiante solicitar al/la docente responsable de la asignatura. Si la justificación no es entregada en este plazo y a la dirección que corresponde (DAE) o no se constituye como una justificación de la ausencia a cualquier actividad evaluada, será calificada automáticamente con la nota mínima de la escala (1,0).

Recomendación *General*:

Los/as estudiantes tienen derecho a revisión de su evaluación en la modalidad que el curso establezca y que no se revisarán evaluaciones respondidas con lápiz mina o si se usó corrector

VII. INTEGRIDAD ACADÉMICA

Este curso se rige por las normativas internas de la Universidad tales como el Reglamento de Estudios de Pregrado, Reglamento de Convivencia, entre otros.

Se considerarán infracciones a la honestidad académica las siguientes acciones:

- Reproducir o facilitar la reproducción de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica.
 - Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros. - Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de instrumento de evaluación. - Grabar las clases sin la autorización explícita del o la docente y el consentimiento del resto de estudiantes. Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0) así también podrían evaluarse otras sanciones si corresponde.

VIII. BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	TIPO DE RECURSO
Miralles, Fernando. Descubre el arte de hablar en Público. Barcelona: Vanir 2022	Libro Físico
Baró, Teresa. Comunicación No Verbal. Madrid: Vergara 2020	Libro Físico
Goleman, Daniel. Inteligencia Emocional en la Empresa. Barcelona: Vergara 2009.	Libro digital
Carnegie, Dale. Cómo Ganar amigos e influir sobre las personas. Buenos Aires: Sudamericana 1940.	Libro digital
Maxwell, John. Las 16 Leyes indiscutibles de la Comunicación. Mexico: Penguin 2023	Libro Físico