

**PROGRAMA Y PLANIFICACIÓN DE ASIGNATURA**

Nombre asignatura		
Taller de Profundización de Inglés II		
Código	SCT	Nivel
<i>No ingresar [lo agregamos en la Escuela]</i>	4	Semestre 2, año 1
Ámbito de formación		Carácter del curso
Enseñanza y aprendizaje del Inglés como lengua extranjera		Obligatorio
Requisitos		
Inglés Oral I, Inglés Escrito I, Taller de Profundización de inglés I		

Carga académica					
	Horas de cátedra	Horas de ayudantía	Horas de trabajo personal	Horas de evaluación	Total
S e m e s t r a l	45	33.5	37.5	4	120
S e m a n a l	3	1.5	2.5	-	8

Objetivos de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender aspectos léxicos, fonológicos y gramaticales que permiten la comunicación efectiva con distintos interlocutores. Asimismo, serán capaces de hacer uso de los mismos de manera tanto receptiva como productiva (nivel A2), con tal de comunicarse tanto de manera escrita como oral con mayor precisión.</li> <li>Conocer con mayor profundidad los elementos de una lengua desde el punto de vista sintáctico y morfológico como punto de partida e insumo para la profundización de su conocimiento sobre una lengua extranjera.</li> <li>Identificar y aplicar distintas estrategias metacognitivas aplicadas al aprendizaje de lenguas extranjeras, de tal manera que puedan reflexionar sobre su propio aprendizaje y puedan optimizar el mismo en torno a las distintas habilidades.</li> <li>Reflexionar acerca de distintas prácticas pedagógicas en aula de lengua extranjera en base a la observación y participación en clases, sentando las bases de su formación como futuros docentes de inglés.</li> </ul>

#### Metodología docente

La metodología del presente taller posee un enfoque comunicativo y constructivista, donde los estudiantes desarrollan sus habilidades lingüísticas con precisión en base a la comunicación en torno a tópicos generativos. Asimismo, los estudiantes adquieren conocimiento metalingüístico y estrategias pedagógicas en base a la experimentación, reflexión y discusión en torno a los contenidos propuestos.

Las clases serán realizadas en modalidad de taller, donde los estudiantes participarán activamente de clases comunicativas de lengua, las cuales tendrán enfoques específicos en cada uno de los contenidos de la unidad. Se espera que los estudiantes sean capaces de participar en espacios reflexivos en torno a distintas temáticas abordadas en clases. Por otra parte, habrá momentos y contenidos que serán abordados en clases expositivas, las cuales tendrán como propósito proveer los insumos teóricos para que los estudiantes puedan identificar, analizar y replicar efectivamente tanto conocimientos como estrategias.

Se espera que los estudiantes, con el apoyo del docente, sean capaces de planificar, monitorear y evaluar de forma constante su desempeño en las distintas actividades propuestas a lo largo del curso. Por ejemplo, los estudiantes serán capaces de discutir qué contenidos fueron adquiridos y cómo dichos contenidos fueron expuestos en la clase con la finalidad de concientizar sus propios procesos de aprendizaje.

Como espacio complementario al curso de Taller de Profundización, los estudiantes cuentan con trabajo de laboratorio de lengua inglesa, en el cual abordan distintos tipos de ejercicios que apuntan al desarrollo de sus conocimientos gramaticales, léxicos y comunicativos en la lengua objetivo.

Dada la naturaleza del taller, y las competencias comunicativas que éste desarrolla, el curso será dictado en inglés, asimismo, los espacios de reflexión se producirán en inglés.

#### Unidades temáticas

Unidad 0: Learning About Language	# semanas
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Información sobre condiciones, metodología y evaluaciones del curso.</li> <li>● Reflexión del semestre anterior y conocimientos adquiridos en Taller de Profundización del Inglés I.</li> <li>● Revisión de contenidos lingüísticos (componentes de una lengua, unidades del lenguaje y funciones del lenguaje).</li> <li>● Autoevaluación de competencias lingüísticas.</li> <li>● Revisión de la metacognición como estrategia de aprendizaje y autorregulación.</li> <li>● Estructuras de frase y tipos de frase</li> <li>● Forma y función gramatical</li> </ul>	1

Unidad 1: Food and Culture	# semanas
----------------------------	-----------

<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: Presente simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. Uso de presente simple en narraciones en tiempo real; pronombres personales y posesivos; there is/are (formas afirmativa, negativa e interrogativa); sustantivos contables e incontables; preposiciones de lugar.</li> <li>Pronunciación: Contraste entre sonidos vocálicos y consonánticos del inglés, diptongos.</li> <li>Vocabulario: Preferencias; revisión de números; uso del how en preguntas (how long, how many, how much)</li> </ul>	3
<p><i>Contenidos transversales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias Comunicativas (clarification requests)</li> <li>Estrategia Pedagógica: Estrategias para distribución de grupos. Etapas de una clase.</li> </ul>	

Unidad 2: Journeys	# semanas
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: Pasado simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa; forma pasada de verbos regulares e irregulares; uso de did para dar énfasis</li> <li>Pronunciación: Terminación de verbos con -ed; grupos consonánticos en posiciones inicial y final.</li> <li>Vocabulario: Expresiones de tiempo y frecuencia; verbos regulares e irregulares.</li> </ul>	3
<p><i>Contenidos transversales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias Socio afectivas</li> <li>Estrategia Pedagógica: Estrategias para presentar vocabulario (EDCB)</li> </ul>	

Unidad 3: Film and Arts	# semanas
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: Presente continuo y futuro simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa; contraste entre eventos del momento y del futuro; contraste de aspectos continuo y simple; frases adjetivales; making arrangements and invitations.</li> <li>Pronunciación: Uso de semivocales /w/ y /j/, contracciones y formas débiles; going y doing, would you...?</li> <li>Vocabulario: Expresiones de tiempo y frecuencia; contraste entre do y make y sus colocaciones</li> </ul>	3
<p><i>Contenidos transversales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias Cognitivas</li> <li>Estrategia Pedagógica: Estrategias para organizar y distribuir grupos.</li> </ul>	

Unidad 4: Technology and Science	# semanas
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: Presente perfecto en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.</li> <li>Pronunciación: Sílabas tónicas y acentuación en palabras y frases.</li> <li>Vocabulario: Expresiones de tiempo y frecuencia; uso de ever, hardly ever, yet, already; conectores.</li> </ul>	3

<p><i>Contenidos transversales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estrategias Metacognitivas</li> <li>● Estrategia Pedagógica: Distintos recursos para el aprendizaje.</li> </ul>	
---	--

<b>Información importante</b>
<p><i>Sobre la asistencia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Este curso tiene como requisito de aprobación un 80% de asistencia, esta será registrada en el sistema u-campus. Todo atraso posterior a 10 minutos será catalogado como "atraso", mientras que todo atraso de 15 minutos o más redundará en una inasistencia.</li> </ul> <p><i>Sobre el laboratorio:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Como parte del curso, los estudiantes deben completar horas/unidades de la plataforma de Laboratorio de Inglés.</li> <li>- Para esto, se encuentran designados espacios de ayudantía en la Universidad, a la vez que los estudiantes pueden acceder y trabajar en la misma de manera complementaria en sus hogares.</li> <li>- El trabajo y avance realizado en el laboratorio (ya sea in situ o en casa) será evaluado como uno de los componentes de este curso.</li> </ul> <p><i>Sobre las evaluaciones y notas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La asignatura cuenta con 7 instancias evaluativas más un examen.</li> <li>- Después de hecha cada evaluación parcial, hay un plazo de diez días hábiles para entregar las notas correspondientes.</li> <li>- Se realizarán 4 evaluaciones parciales, cada una al final de las unidades del curso, las mismas, tendrán formato de proyecto e integrarán las habilidades y conocimientos lingüísticos adquiridos a lo largo de la unidad.</li> <li>- Se realizarán 4 controles de aplicación de contenidos a lo largo de la asignatura. Dichos controles serán realizados durante los primeros 15 minutos de la clase.</li> <li>- Se realizará una bitácora (journal) de reflexión acerca del proceso de aprendizaje, la cual será revisada 2 veces a lo largo del semestre, la calificación final de dicha bitácora se obtendrá en base al promedio de las 3 instancias de observación.</li> <li>- Se evaluará el progreso y cumplimiento del trabajo en laboratorio.</li> <li>- La nota final de la asignatura se obtiene a partir de la nota de presentación y la nota de examen.</li> </ul> <p><i>Sobre los exámenes:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Este curso cuenta con una instancia de examen obligatorio con nota mínima de aprobación 4,0.</li> <li>- Este curso no contempla exámenes de segunda instancia.</li> </ul>

Planificación de evaluaciones					
Evaluación	Semana	Contenidos	Subcompetencias asociadas	Descripción de la evaluación	Indicadores de logro
Parcial 1	5	Unidad 2	2.1.6; 2.1.7; 2.1.8; 2.1.9; 2.1.10	Preparación de un plato típico representativo de una zona geográfica escogida por los estudiantes. Este proyecto se realizará de forma grupal (no más de 3 personas)	Aplican contenidos teóricos del presente simple y el vocabulario asociado a la tarea requerida. Reflexionan acerca de los componentes culturales distintivos del respectivo plato típico y área geográfica. Sintetizan y presentan oralmente las diversas etapas en la creación de un producto final i.e. plato típico.
Parcial 2	8	Unidad 4	2.1.6; 2.1.7; 2.1.8; 2.1.9; 2.1.10	Producen un texto narrativo simple donde relatan un viaje siguiendo la fórmula de "the hero's journey". Proyecto realizado de forma individual.	Producen un texto escrito donde ponen en uso estructuras de pasado simple, verbos regulares e irregulares en forma pasada. Aplican recursos narrativos en la comunicación de ideas. Relacionan los temas del texto a relatos personales. Resuelven las dudas y responden a las preguntas de sus compañeros.
Parcial 3	11	Unidad 3	2.1.6; 2.1.7; 2.1.8; 2.1.9; 2.1.10	Video presentación con formato "Draw my life" de una serie o película a elección. Este proyecto se realizará en parejas.	Crean un producto multimedia que integre elementos lingüísticos como: vocabulario temático, estructuras gramaticales continuas, segmentos y suprasegmentos de la unidad. Asimismo, usan recursos audiovisuales para complementar el mensaje entregado.
Parcial 4	14	Unidad 5	2.1.6; 2.1.7; 2.1.8; 2.1.9; 2.1.10	Presentación en formato PechaKucha sobre los distintos estadios evolutivos de un objeto tecnológico elegido. Este proyecto se realizará en parejas.	Crean una presentación en formato PechaKucha, que requiere síntesis y discriminación de información, además de integrar elementos lingüísticos como: vocabulario temático, estructuras gramaticales perfectas, segmentos y suprasegmentos de la unidad.

					Mantienen la atención de sus compañeros a través de una presentación dinámica.
Controles		Varios	2.1.6; 2.1.7; 2.1.8	Controles de aplicación	Aplican los conocimientos metalingüísticos adquiridos en evaluaciones escritas de respuestas breves.
Bitácoras de Reflexión		Varios	2.3.1; 2.3.2; 2.3.3	Informes escritos	Reflexionan y evalúan su proceso de aprendizaje, las prácticas pedagógicas de sus clases de lengua y taller, y también de su proceso de trabajo independiente en el desarrollo de habilidades.
Trabajo de Laboratorio		Varios	2.1.7; 2.1.8; 2.1.9	Ejercicios en plataforma de inglés	Aplican conocimientos lingüísticos (léxicos y morfosintácticos) en la resolución de ejercicios diseñados y propuestos de acuerdo a su nivel de competencia lingüística.
Examen	16/17	Todas las unidades	Todas	Micro Teaching.	Aplican los conocimientos pedagógicos y metalingüísticos adquiridos durante el semestre en una actividad pedagógica dirigida por ellos mismos. Los estudiantes toman el rol de profesor y son capaces de planificar, introducir, facilitar, desarrollar y evaluar los tópicos a tratar en una actividad específica. También se espera que puedan resolver dudas de sus compañeros.

Nota de presentación a examen:

- Evaluaciones de Unidades 2-5: 40%
- Controles: 20%
- Bitácora de reflexión: 20%
- Trabajo de Laboratorio: 20%

Nota final del curso:

- Nota de presentación: 70%
- Nota de examen: 30%

#### Bibliografía

Básica

- Dummet, P., Hughes, John. & Stephenson, H. (2013). Life Beginner with DVD. Boston: Cengage-Learning.
- Larsen-Freeman, D. (2006). Grammar Dimensions 2. Form - Meaning – Use. 4th Ed. Boston: Heinle.
- Hancock, M. (2017). English Pronunciation in Use Intermediate. 2nd Ed. Cambridge: Cambridge University Press.

**Complementaria**

- Redman, S. (2017). English vocabulary in use Pre-intermediate and Intermediate: Edition with answers. 4th Ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Yule, G. (2016). The study of Language. 6th Ed. Cambridge: Cambridge University Press.

**Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso**

*2.1. Comunicarse de forma oral y escrita de manera competente en inglés para dar fundamento a la enseñanza de esta lengua.*

*2.3. Identificar los propios estadios de competencia lingüística e implementar estrategias de aprendizaje efectivas de lenguas extranjeras para mejorar su propio aprendizaje y el de sus alumnos.*

**Subcompetencias**

*2.1.6. Producir un discurso claro y natural en base al dominio de los distintos sonidos y patrones de acentuación y entonación de la lengua inglesa.*

*2.1.7. Comunicar ideas con fluidez y precisión en textos orales y escritos utilizando un amplio repertorio léxico.*

*2.1.8. Aplicar las distintas reglas morfosintácticas que organizan la lengua inglesa con el fin de comunicar ideas con precisión otorgando fluidez al discurso oral y escrito.*

*2.1.9. Utilizar adecuadamente los aspectos semánticos y pragmáticos que caracterizan el idioma inglés para hacer su discurso coherente y cohesivo.*

*2.1.10. Producir diversos tipos de discurso oral y escrito considerando aspectos textuales y pragmáticos en diferentes contextos.*

*2.3.1. Ser capaz de planificar, monitorear y evaluar su propio desempeño lingüístico en distintos tipos de tareas de aprendizaje de la lengua extranjera.*

*2.3.2. Aplicar estrategias cognitivas, afectivas y metacognitivas pertinentes con el propósito de aumentar su nivel de competencia lingüística.*

*2.3.3. Reflexionar sobre el propio aprendizaje para dar fundamento a la enseñanza efectiva de la lengua inglesa.*

<b>Vigencia desde</b>	<i>2020 -2</i>
<b>Elaborado por</b>	<i>Gabriel Morales, Ricardo Calixto, Rubén Guzmán</i>
<b>Revisado por</b>	<i>Anna Ivanova</i>