

PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Socio Antropología Socio Anthropology			
Escuela	Carrera (s)		Código
Escuela de Salud	Terapia Ocupacional		TO-2006-1
Semestre	Tipo de actividad curricular		
4	Obligatoria		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Psicología general y evolutiva			
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
3	4	4	4
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Perspectiva biopsicosocial del ser humano	Actúa en coherencia con los valores y principios éticos que fundamentan el ejercicio de su profesión, para la protección de la calidad de vida y salud de las personas, familias y comunidades, considerando un enfoque de derecho y bases epistemológicas.	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica las necesidades emergentes de la sociedad de la que es parte, para abordarlas pertinentemente de acuerdo a su quehacer profesional. -Comprende bases epistemológicas que fundamentan el respeto por la diversidad e inclusión de las personas. 	
Propósito general del curso			
<p>El propósito general del curso es entregar los principales conceptos y teorías de la sociología y antropología social, para la comprensión holística del ser humano, sus contextos socioculturales actuales y las relaciones sociales cotidianas, enfatizando en relación al cuerpo y la salud.</p> <p>Se espera que las y los estudiantes adquieran conceptos teóricos y metodológicos propios de las ciencias sociales, y que puedan aplicarlos en su quehacer profesional, para el adecuado tratamiento de las personas, familias y sus comunidades.</p>			
Resultados de Aprendizaje (RA)			

- Identifica y explica los conceptos teóricos y epistemológicos propios de la Antropología y Sociología.
- Entiende y reflexiona en torno a los contextos socioculturales actuales, desarrollando una capacidad de empatía y respeto a las distintas realidades sociales.
- Comprende y aplica técnicas de investigación etnográfica y cualitativa para un adecuado entendimiento de las personas, sus familias y comunidades.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	Identifica y explica los conceptos teóricos y epistemológicos propios de la Antropología y Sociología.	Introducción a las ciencias sociales	4
Contenidos		Indicadores de logro	
Conceptos claves de la antropología y sociología: Epistemología Cultura y sociedad Emic/Etic Otridad Etnicidad Interculturalidad Antropología del cuerpo		Identifica y distingue los conceptos claves para el entendimiento del ser humano, según la Antropología y sociología. Aplica y reflexiona estos conceptos, en un análisis de caso. Explica a sus pares, conceptos particulares a través de la exposición de textos.	
Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	Entiende y reflexiona en torno a los contextos socioculturales actuales, desarrollando una capacidad de empatía y respeto a las distintas realidades sociales.	Contextos socioculturales actuales	4
Contenidos		Indicadores de logro	

Antropología y salud Sistemas médicos Globalización y migración Género e identidades Representación del cuerpo		Aplica y reflexiona estos conceptos, en un análisis de caso. Explica a sus pares, conceptos particulares a través de la exposición de textos.	
Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	Comprende y aplica técnicas de investigación etnográfica y cualitativa para un adecuado entendimiento de las personas, sus familias y comunidades.	Herramientas metodológicas de las ciencias sociales	6
Contenidos		Indicadores de logro	
Metodologías de las ciencias sociales Investigación cuantitativa y cualitativa Etnografía Técnicas etnográficas La observación Entrevistas e historias de vida		Selecciona técnicas de investigación etnográfica adecuadas, a los contextos socioculturales donde se sitúa. Elabora un relato etnográfico, dando cuenta de un ejercicio de observación acabado, haciendo una reflexión pertinente.	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
Clases expositivas (on line) Revisión de material audiovisual Análisis de casos Lecturas previas ABP Discusión de grupo	2 Controles de lectura (individual): 15% 3 Análisis de casos (en grupo): 30% 1 Exposición de texto (en grupo): 25% 1 Relato etnográfico (individual): 30%
Bibliografía Fundamental	
<p>Textos controles de lectura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Alejandra Carreño, Báltica Cavieses, Alexandra Obach, Claudia Pérez. 2018, Migraciones y mestizajes: conceptos y debates para la aproximación teórica a la salud en contextos interculturales. Cuad Med Soc 2018, 58 (4): 7:17 2. Núñez, Paz A. Ocupación, Cultura y sociedad: El entorno social y cultural como clave para el éxito de la Terapia Ocupacional. TOG (A Coruña) [revista en Internet] 2012 monog.5: 32-43. Disponible en: http://www.revistatog.com/mono/num5/clave.pdf 	

Textos trabajos en grupo

1. Amigo, Ricardo. **Entre la otredad y la mismidad. Dos ejemplos de los usos y abusos de las ideas racialistas en Chile actual** en: Maria Emilia Tijoux (editora). Racismos!. Actuel Marx/Intervenciones N°22, Santiago de Chile: LOM, 2017 pp.13-30.
2. Bengoa, José 2007. **Emergencia Indígena en América Latina**. (capítulo 1 pp. 43-61) 2da ed., Fondo de Cultura Económica.
3. Csordas, Thomas. **Modos somáticos de atención**, en: Citro, Silvia (coord) *Cuerpos Plurales: antropología de y desde los cuerpos*, Buenos Aires: Biblos 2010. pp. 83-104.
4. Cucho, Denys. **"Cultura e Identidad"** En: Cucho, D. *La noción de Cultura en las ciencias sociales*, Buenos Aires: Nueva Visión, 2007. pp.105-122.
5. Favret-Saada, Jeanne. **"Ser Afectado" Avá. Revista de Antropología**, núm. 23, 2013, pp. 49-67, en: <https://www.redalyc.org/pdf/1690/169039923002.pdf>
6. Frankenberg, Ronald. **Unidas por la diferencia, divididas por la semejanza: la alegremente dolorosa posibilidad de la colaboración entre medicina y antropología**. Cuadernos de Antropología social N°17, pp.11-27, 2003.
7. Martínez Barreiro, Ana **La construcción social del cuerpo en las sociedades contemporáneas**. Papers 73, 2004 pp.127-152
8. Perdiguerro, Enrique. 2006. **Una reflexión sobre el pluralismo médico**. En *Salud e interculturalidad en América Latina. Antropología de la Salud y Crítica Intercultural*. En Hernández, Gerardo. Ecuador: Ediciones Abya Yala. Pp.33-49
9. Pichardo, José Ignacio; Matías de Stefano y Laura Martín-chiappe. **(Des)naturalización y elección: emergencias en la parentalidad y el parentesco de lesbianas, gays, bisexuales y transexuales**. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, vol. LXX, n.º1, pp.187-203, enero-junio 2015.
10. Rosas Mantecón, Ana. **Globalización cultural y antropología**. *Alteridades*, 1993 3 (5): Págs. 79-91.
11. Mendoza, Breny, 2016. **La epistemología del sur, la colonialidad del género y el feminismo latinoamericano**. <https://elizabethruano.com/wp-content/uploads/2019/07/Mendoza-2016-La-Epistemologia-del-Sur.pdf>
12. Wing, Steve. **"Justicia ambiental, ciencia y salud pública"**, en dossier de Salud y medio ambiente, *Revista Ecología Política*, Barcelona, junio 2009. en: <https://www.ecologiapolitica.info/?product=37-salud-y-medio-ambiente> y Barri, Fernando R. **"Pueblos fumigados en Argentina: resistencia epidemiológica comunitaria al modelo económico de los agronegocios"**, *Revista Ecología Política*, Barcelona, 2010, en: <https://www.ecologiapolitica.info/?p=4565>
13. Zango I. Eméric Cantero PA. **La cultura en la intervención de Terapia ocupacional: Escuchando Otras voces**. TOG (A coruña) 2012 monog 5:125-149. <http://www.revistatog.com/mono/num5/voces.pdf>

Material audiovisual

1. Película **"También la Lluvia"**, directora española Iciar Bollain, Guion: Paul Lavertyen, Co-producción España-Bolivia y Francia, Año 2010. Disponible en: <https://www.facebook.com/watch/?v=2762376057107184> [esta Netflix y en esta web: <https://ver-peliculas-online.gratis/tambien-la-lluvia/> pero después de pinchar miles de propagandas]
2. Película **"La Flor del Desierto"** título original *Desert flower* de la directora Sherry Hormann, es una coproducción inglesa, alemana y austriaca, año 2009. Disponible en: <https://youtu.be/3IJ4SldSwYY>
3. Video **"La fobia a los otros. Congreso Futuro 2019"**. Catedra dictada por Juan Carlos Skewes sobre Discriminación, Pueblos Originarios, Racismo y medio ambiente. Disponible en: <https://youtu.be/Ku78uGjf09U>
4. Documental español sobre identidad de género **"Fake orgasm"**, Dirección Jo Sol, año 2010. <https://www.youtube.com/watch?v=ORtKHru9xlc>

Bibliografía Complementaria

Referencias sobre conceptos tratados

1. Clifford, Geertz. **La interpretación de las culturas**, Barcelona: Gedisa Editorial, 2003.
2. Cucho, Denys. **La noción de cultura en las ciencias sociales**, Buenos Aires: Nueva Visión, 2007.
3. Danowski, Déborah y Eduardo Viveros de Castro. **"Un Mundo de Gente"** en: **Há Mundo por Vir? Ensios sobre os medos e os fins**. Florianópolis: Cultura e Barbare Editora & Instituto Socioambiental, 2017.
4. Grimson, Alejandro. **Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad**. Buenos Aires: Siglo XXI editores, 2012.

5. Harris, Marvin. **Antropología cultural**. Madrid. 2ª ed. Alianza Editorial, 2001.
6. KOTTAK, Conrad. Capítulo: "En el campo" en: **Antropología Cultural**. Madrid: Mc Graw Hill, 2002. (26 páginas)
7. Latour, Bruno. **Reensamblando lo social: una introducción de la teoría actor red**. Buenos Aires: Mantial, 2008.
8. Le Breton, David. **Antropología del cuerpo y modernidad**. Buenos Aires: Nueva Visión, 2002.
9. MARTÍNEZ, Ángel. **Antropología médica: teorías sobre la cultura, el poder y la enfermedad**. Barcelona. Editorial Anthropos, 2008.
10. Lisón, Carmelo (editor), **Introducción a la Antropología Social y Cultural**. Madrid. Ediciones Akal, 2007
11. Martínez Pizarro, Jorge. **La migración internacional y el desarrollo en la era de la globalización e integración: temas para una agenda regional**. Santiago de Chile: CEPAL-ECLAC, 2000.
12. Perdiguero, Enrique y Josep Ma Comelles (eds). **Medicina y cultura. Estudios entre la antropología y la medicina**, Barcelona: Ediciones Ballaterra, 2000.
13. Poutignat, Philippe y Jocelyne Streiff-Fenart, **Teorías da etnicidade**, São Paulo: Editoria UNESP, 2011.
14. Salazar Tetzagüic, Manuel de Jesús. **Multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo: experiencia de países latinoamericanos**, Instituto interamericano de Derechos Humanos. -- San José, C.R. : IIDH, 2009.
15. Wade, Peter. "Raza y naturaleza humana", **Tabula Rasa. Bogotá - Colombia N°14**, enero-junio, 2011 pp. 205-226.
16. VV.AA. **Palabra Pública N°9. Dossier: Chile, país racista**. Santiago-Chile: Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones, Universidad de Chile, Mayo. 2018.

Referencia Metodología en ciencias sociales

1. Aguirre Baztan, Ángel (Ed.) **Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural**, Barcelona: Editorial Boixareu Universitaria & Marcombo, 1995. *Apartado Metodología* capítulos: 3. "Etnografía y método científico" pp. 49-62; 4. "El arte de la ciencia etnográfica" pp.64-72; 5. "La observación participante" pp.73-83; 6. "Ética, ética y transferencia" pp.85-105. *Apartado El Proceso Etnográfico*, capítulos: 8. "Demarcación de campo y documentación previa" pp.115-125; 11. "Oralidad: tiempo, fuente y trasmisión" pp.142-150; 12. "La etnografía y el comportamiento no verbal" pp.151-159; 14. "Entrevistas y cuestionarios" pp.171-180; 16 "Estudio de Casos" 203-208. *Apartado del El Producto Etnográfico*, capítulos: 18. "Análisis y organización del material etnográfico" pp.221-225; 20. "Testimonio y el poder de la imagen" pp.237-246.
2. Borio, Guido y Francesca Pozzi. "La coinvestigación como acción política" En: VV.AA. **Nociones comunes. Experiencias y ensayos entre investigación y militancia**. Madrid: Editorial Traficante de Sueños, 2004. pp 67-78.
3. Guber, Rosana. **La etnografía. Método, campo y reflexividad**. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma, 2001.
4. Kossoy, Boris. **Fotografía e historia**. Buenos Aires: La marca, 2001.
5. Sitton, Thad, George L. Mehaffy; O.L Davis. **Historia oral. Una guía para profesores (y otras personas)**, México: Fondo de Cultura Económica, 2005.

Fecha última revisión:

Programa visado por:

Planificación semanal

N° de clase/fecha	Actividades	Contenidos	Responsable	Texto asociado
1 24 septiembre	Clase expositiva Método de preguntas	Presentación de programa Introducción a las ciencias sociales Conceptos Claves de Antropología y Sociología	Mariana León Constanza Villa	
2 1 de octubre	Clase expositiva Método de preguntas	Conceptos claves en Antropología: Emic/Etic. Otridad Etnicidad, Racismo en América Latina	Mariana León	Amigo, Ricardo. Entre la otridad y la mismidad. Dos ejemplos de los usos y abusos de las ideas racialistas en Chile actual en: María Emilia Tijoux (editora). Racismos!. Actuel Marx/Intervenciones N°22, Santiago de Chile: LOM, 2017 pp.13-30.
3 8 de octubre	Clase expositiva Método de preguntas Control de lectura Miércoles 7	Contexto de globalización Transformaciones socioculturales Migraciones Medios de comunicación Emergencia Indígena	Constanza Villa	Núñez, Paz A. Ocupación, Cultura y sociedad: El entorno social y cultural como clave para el éxito de la Terapia Ocupacional. (control) Ana Rosas Mantecón. Globalización cultural y antropología. José Bengoa, Emergencia indígena
4 15 de octubre	Clase expositiva Análisis de caso Discusión de grupo Exposición de material audiovisual	Interculturalidad y Multiculturalidad Material Audiovisual - Película: También La Lluvia , de la Directora Icíá Bollaín, 2010.	Mariana León	Amigo, Ricardo. Entre la otridad y la mismidad. Dos ejemplos de los usos y abusos de las ideas racialistas en Chile actual
5 22 de octubre	Control de lectura Clase expositiva Exposición de material audiovisual	El encuentro entre medicina y antropología en contextos actuales Salud intercultural Antropología Médica Sistemas médicos	Constanza Villa	Alejandra Carreño et al. 2018, Migraciones y mestizajes: conceptos y debates para la aproximación teórica a la salud en contextos interculturales. Frankenberg, Ronald. Unidas por la diferencia, divididas por la semejanza: la alegremente dolorosa posibilidad de la colaboración entre medicina y antropología.

				Perdiguero, Enrique. Una reflexión sobre el pluralismo médico Zango Inda, La Cultura en la intervención de terapia ocupacional: escuchando otras voces.
6 29 de octubre	Clase expositiva Ejercicio práctico	Antropología del cuerpo Cuerpo testimonio La observación en la etnografía Tipos de observación Ejercicio de observación	Mariana León	Csordas, Thomas. Modos somáticos de atención , en: Citro, Silvia (coord) Cuerpos Plurales: antropología de y desde los cuerpos , Buenos Aires: Biblos 2010. pp. 83-104. Favret-Saada, Jeanne. "Ser Afectado" <i>Avá. Revista de Antropología</i> , núm. 23, 2013, pp. 49-67.
5 de noviembre	RECESO			
9 12 noviembre	Clase expositiva Análisis de caso	La teoría de género en las ciencias sociales. Identidad de género e identidad sexual Feminismo	Constanza Villa	José Ignacio Pichardo, Matías de Stefano y Laura Martín-chiappe. (Des)naturalización y elección: emergencias en la parentalidad y el parentesco de lesbianas, gays, bisexuales y transexuales. Breny Mendoza. 2016. La epistemología del sur, la colonialidad del género y el feminismo latinoamericano.
8 19 noviembre	Clase expositiva Método de preguntas Entrega ejercicio de observación	Representación del cuerpo Construcción social del cuerpo Concepto de "Habitus". Ver vídeo: "La Fobia a los otros. Congreso Futuro 2019". J.C Skewes	Mariana León	Martínez Barreiro, Ana La construcción social del cuerpo en las sociedades contemporáneas <i>Papers</i> 73, 2004 pp.127-152 Wing, Steve. "Justicia ambiental, ciencia y salud pública" , en dossier de Salud y medio ambiente, <i>Revista Ecología Política</i> , Barcelona, junio 2009.
7 26 noviembre	Clase expositiva Método de preguntas	Investigación social Lo cualitativo y cuantitativo Etnografía Técnicas de investigación etnográfica La pregunta de investigación	Constanza Villa	
10 3 de diciembre	Exposición de textos por estudiantes	En grupo, las/os estudiantes preparan una presentación de texto, entregado por profesoras,	Mariana León	

		que profundiza temáticas y contenidos vistos en clases	Constanza Villa	
11 10 de diciembre	Clase expositiva Tutorías estudiantes Pre entrega relato etnográfico	Antropología aplicada Aplicando conceptos y metodologías vistas en clases Revisión de pre entrega de relato etnográfico	Mariana León Constanza Villa	
12 17 de diciembre	Exposición de estudiantes Análisis de caso	Análisis de caso en grupo en base a material audiovisual integrando diferentes contenidos del curso Película: "Flor del Desierto"	Mariana León Constanza Villa	
24 de diciembre	RECESO			
31 de diciembre				
13 7 enero	Reflexión en grupo Tutorías y exposiciones estudiantes	El aporte de la Antropología a la Terapia Ocupacional Reflexiones finales, cierre del curso. Exposición de estudiantes sobre trabajos individuales	Mariana León Constanza Villa	
14 14 enero		Entrega de relato etnográfico individual	Mariana León Constanza Villa	
15 21 enero		Pruebas recuperativas y/o examen	Mariana León Constanza Villa	

Evaluaciones

Fecha	Evaluaciones	Instrumento de evaluación
7 octubre 9:00-21:00 hrs.	Control de lectura 1 2. Núñez, Paz A. Ocupación, Cultura y sociedad: El entorno social y cultural como clave para el éxito de la Terapia Ocupacional.	individual Control escrito digital
15 de octubre	Análisis de caso 1 Reflexión en torno a Película "También la lluvia"	grupal Durante la clase rúbrica
21 octubre 9:00-21:00 hrs.	Control de lectura 2 1. Alejandra Carreño et al.. 2018, Migraciones y mestizajes: conceptos y debates para la aproximación teórica a la salud en contextos interculturales.	individual control escrito digital
12 noviembre (se da tarea para entrega 24 nov.)	Análisis de caso 2 Reflexión en torno a Documental sobre identidad de género "Fake orgasm"	grupal rúbrica
19 noviembre	Entrega ejercicio de observación	individual
3 diciembre	Presentación de texto cápsula audiovisual ppt-video	Grupal rúbrica
10 diciembre	Pre entrega relato etnográfico (idea/pregunta de la observación etnográfica)	individual
17 diciembre	Análisis de caso 3 Reflexión en torno a Película "Flor del Desierto"	grupal podcast
14 enero	Relato etnográfico	individual rubrica