

PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Historia y desarrollo del pensamiento temporal History and development of temporal thinking			
Escuela	Carrera (s)	Código	
Escuela de Educación	Pedagogía en Educación Básica	PEB2202	
Semestre	Tipo de actividad curricular		
IV	Obligatoria		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Introducción a las Ciencias Sociales			
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
6	3	4	4
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Enseñanza de las disciplinas	2.3. Implementar de forma intencionada, recursos educativos diversos y pertinentes, con el propósito de crear experiencias de aprendizaje enriquecidas, multimodales y contextualizadas. 2.7. Generar oportunidades de aprendizaje que potencien la comprensión de procesos históricos, el desarrollo del pensamiento temporal y espacial, las habilidades de análisis de la realidad social y geográfica, las competencias ciudadanas y el pensamiento crítico y ético.	2.3.1. Seleccionar y utilizar distintas fuentes para obtener y crear recursos educativos. 2.3.2. Adaptar distintos materiales e información de la vida cotidiana para crear experiencias de aprendizaje. 2.3.3. Utilizar las tecnologías de la informática y la comunicación de manera eficiente, para encontrar, seleccionar, adaptar y crear sus propios recursos educativos. 2.3.4 Aprovechar los recursos de su institución u otras instituciones vinculadas para el aprendizaje de los y las estudiantes	

		<p>2.7.1 Propiciar oportunidades para que los estudiantes desarrollen la orientación espacio-temporal y noción del tiempo, la apropiación, el cuidado y la valoración del patrimonio histórico-geográfico de su entorno, y la capacidad de hacerse preguntas sobre éste.</p> <p>2.7.2 Favorecer la comprensión sobre la historia local y global, la interrelación del sujeto con el espacio geográfico, la participación ciudadana, la identidad cultural y la organización política en nuestro país.</p> <p>2.7.3 Potenciar el entendimiento de hechos y procesos que han modelado históricamente el presente y las habilidades de investigación e interpretación de la realidad social, geográfica e histórica como métodos de indagación y generación de conocimiento en las ciencias sociales.</p> <p>2.7.4 Estimular el desarrollo del pensamiento crítico, ético y la toma de decisiones, en función del respeto hacia las demás personas y sus ideas, y la valoración de la diversidad humana en el contexto de una sociedad democrática, plural y globalizada.</p> <p>2.7.5 Comprender los fenómenos sociales en su naturaleza multidimensional integrando en sus explicaciones aportes de las distintas disciplinas asociadas a su estudio, utilizando métodos propios de esta para la investigación de dichos fenómenos.</p>
<p>Propósito general del curso</p>		
<p>Formular propuestas pedagógicas pertinentes al contexto actual de niños y niñas de nuestro país a través del diseño de recursos pedagógicos y experiencias de aprendizaje que incorporen conocimientos teóricos y metodológicos provenientes de los campos de la historiografía y la didáctica de la historia, identificando en las Bases Curriculares de Educación Básica oportunidades curriculares para el desarrollo del pensamiento temporal e histórico considerando el contexto local y nacional.</p>		

Los Resultados de Aprendizaje del curso son los siguientes:

1. Reflexionar sobre la construcción de conocimiento histórico considerando los principales debates desarrollados al interior del campo historiográfico entre los siglos XIX y XX.
2. Examinar aproximaciones contemporáneas desarrolladas desde el campo historiográfico en relación con el tiempo, la evidencia y la conciencia histórica.
3. Examinar propuestas pedagógicas desarrolladas desde el campo de la didáctica de la historia para el desarrollo del pensamiento temporal e histórico considerando las principales ideas de niñas y niños sobre la historia.
4. Diseñar recursos pedagógicos y experiencias de aprendizaje para promover el pensamiento temporal e histórico entre niñas y niños de Educación Básica a partir de espacios patrimoniales del contexto local.
5. Formular propuestas pedagógicas que consideran el currículum nacional, propuestas desarrolladas desde el campo de la didáctica de la historia y aproximaciones historiográficas contemporáneas dirigidas a promover el pensamiento temporal e histórico entre niñas y niños de Educación Básica.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	1 y 2	La historia como disciplina	5
Contenidos		Indicadores de logro	
<p>Debates contemporáneos sobre la construcción académica, social y escolar de la historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Historiografía y regímenes de historicidad. ➤ Historia tradicional v/s visiones contemporáneas: Agentes, tiempos y evidencias en la historia. ➤ Cultura y conciencia histórica. Nuestras relaciones con el pasado más allá de la historiografía. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diferencian las formas como la historia tradicional y la nueva historia se aproximan a la construcción de conocimiento histórico. ➤ Reflexionan sobre las formas como distintas corrientes historiográficas se aproximan a las nociones de agente, tiempo y evidencia en la historia. ➤ Aplican las nociones de conciencia y cultura histórica para examinar fenómenos actuales. 	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	3 y 4	Procesos de enseñanza y aprendizaje de la historia en Educación Básica	5
Contenidos		Indicadores de logro	
<p>Aprendizaje y enseñanza de la historia en Educación Básica: Aportaciones de la didáctica de la historia para su comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las ideas de niñas y niños sobre la historia. ➤ Riesgos y desafíos para la enseñanza de la historia en educación primaria: docentes y libros de texto. ➤ Enseñanza de la historia, temporalidad y contextos locales. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distinguen desafíos para la enseñanza de la historia mediante el análisis de investigaciones desarrolladas desde el campo de la didáctica de la historia sobre desafíos asociados a los procesos de aprendizaje y enseñanza de la historia en contextos escolares. ➤ Distinguen oportunidades para promover el pensamiento temporal e histórico considerando la ciudad de Rancagua. ➤ Diseñan propuestas pedagógicas para promover el pensamiento temporal e histórico considerando la ciudad de Rancagua. ➤ Presentan sus propuestas pedagógicas para promover el pensamiento temporal e histórico en la ciudad de Rancagua. 	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	5	Oportunidades curriculares para el desarrollo del pensamiento temporal e histórico en Educación Básica	5
Contenidos		Indicadores de logro	

<p>La enseñanza de la historia en Educación Básica: Currículum escolar, pensamiento histórico y el uso de fuentes históricas en aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las Bases Curriculares de Educación Básica y el desarrollo del pensamiento histórico. ➤ El desarrollo del pensamiento histórico en aulas de Educación Básica: Lecciones Basadas en Documentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizan la presencia de narrativas históricas en las Bases Curriculares de Educación Básica considerando Objetivos de Aprendizaje de la asignatura Historia, Geografía y Ciencias Sociales. ➤ Planifican y diseñan recursos para el aprendizaje del pensamiento temporal e histórico considerando el modelo de Lecciones Basadas en Documento para el diseño de propuestas pedagógicas dirigidas a Educación Básica. ➤ Presentan sus propuestas pedagógicas mediante el uso de recursos digitales.
---	---

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>La cátedra considera clases expositivas y dialogadas a partir del análisis de documentos especializados, fuentes históricas y evidencias de aprendizaje histórico entre niñas y niños de Educación Básica.</p> <p>Para la apropiación de los resultados de aprendizaje el curso contempla el desarrollo de talleres individuales y grupales dirigidos a la aplicación de conceptos desarrollados en clases. Finalmente, mediante el diseño de propuestas pedagógicas, presentaciones y salidas a terreno las y los estudiantes evidencian la apropiación de los resultados de aprendizaje considerados por la cátedra.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cada unidad considera una evaluación sumativa equivalente al 30%. <ul style="list-style-type: none"> - Ensayo Unidad 1. Fecha de entrega: 28 de septiembre (Individual) - Propuesta pedagógica espacio patrimonial ciudad de Rancagua. Fecha de entregas: 25 de octubre presentaciones durante salida pedagógica-30 de octubre informe escrito (en grupos de cuatro a cinco personas) - Lecciones Basadas en Documentos. Fecha de entrega: 6 de diciembre (Individual) 2. Un 10% de la asignatura será evaluada mediante un instrumento orientado a una autoevaluación individual de las y los estudiantes considerando su participación y los aprendizajes conseguidos en el curso. Fecha de entrega: 6 de diciembre (Individual) 3. El promedio final de la asignatura se obtiene a partir de la nota de presentación (70%) y la nota obtenida en un examen oral (30%) 4. Se eximen de rendir el examen final del curso aquellas/os estudiantes cuya nota de

	<p>presentación a examen sea igual o superior a 5,0.</p> <p>5. Aquellos estudiantes cuya nota final (post examen) sea de 3,7 3,8 o 3,9 pueden rendir un examen de segunda instancia.</p> <p>6. El examen de segunda instancia será similar al primer examen en términos de cobertura curricular, dificultad y duración, y su nota reemplazará (en caso de ser superior) a aquella del primer examen para el cálculo de la nota final del curso.</p>
--	---

Bibliografía Fundamental

Unidad 1

1. Burke, Peter. (2012). Obertura: la nueva historia, su pasado y su futuro. Burke, Peter. (Ed.). *Formas de hacer historia. Segunda Edición*. Madrid: Alianza. (pp. 13-38)
2. François Hartog. (2020). Clío: ¿La historia en Occidente se convirtió en un lugar para la memoria?. *Estudios Sociales*, 58. (pp.103-117).
3. Sánchez, Fernando. (2009). La cultura histórica. Una aproximación diferente a la memoria colectiva. *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, 8. (pp. 267-286).
4. Miguel, Diego y Sánchez, María. (2018). Conciencia histórica y memoria colectiva: marcos de análisis para la educación histórica. *Revista de Estudios Sociales*, 65. (pp. 113-125).

Unidad 2

5. Barton, Keith. (2010). Investigación sobre las ideas de los estudiantes acerca de la historia. *Enseñanza de las ciencias sociales*, 9. (pp. 97-113)
6. Carril, María; Sánchez, María; Muñoz, Carlos. (2020). Empatía histórica en futuros profesores de primaria: el trabajo infantil en el siglo XIX. *Educação e Pesquisa: Revista da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo*, 46 (1) (pp. 1-18)
7. Santisteban, Antoni y Pagès, Joan. (2011). Enseñar y aprender el tiempo histórico. En: J. Pagès y A. Santisteban (Coord.), *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria*. Madrid: Síntesis. (pp. 253-275).
8. González, Neus y Henríquez, Rodrigo. (2011). La comunicación y la enseñanza de las Ciencias Sociales. En: J. Pagès y A. Santisteban (Coord.), *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria*. Madrid: Síntesis. (pp. 206-228).

Unidad 3

9. Plá, Sebastián. (2019). Cinco tipos de narraciones históricas interculturales en el currículum. *Enseño em Revista*, 26. (pp. 958-984)
10. Chávez, Carolina. (2024). Un pensamiento que trasciende. Peter Seixas y sus contribuciones para el desarrollo del pensamiento histórico. *Revista Perspectivas. Enseñanza de los estudios sociales y educación cívica*. 28 (pp. 1-18).
11. González, Fabián. (2024). Historia y memoria en la escuela chilena. Contribuciones para enseñar historias difíciles. *Revista Perspectivas. Enseñanza de los estudios sociales y educación cívica*. 28 (pp. 1-31).
12. Garcés, Luis. (2020). El uso de fuentes históricas en aulas escolares. Una propuesta de Lección Basada en el Documento para la enseñanza de la historia: Cantando por la Revolución. La figura del Che Guevara en la música latinoamericana de la década de 1960. Varios autores. *Aproximaciones multidisciplinarias e interdisciplinarias a la historia de la educación y la educación histórica*. Querétaro, Escuela Normal Superior de Querétaro. (pp. 170-181)

Bibliografía Complementaria

- González, Neus. (2008). Una investigación cualitativa y etnográfica sobre el valor educativo y el uso didáctico del patrimonio cultural. *Enseñanza de las ciencias sociales: revista de investigación*, 7, 23-36.
- Henríquez, R.; Carmona, A; Quinteros, A; Garrido, M. (2018). Leer y escribir para aprender historia: secuencias para la enseñanza y el aprendizaje del pensamiento histórico. Ediciones UC.
- Lévesque, Stéphane; Croteau, Jean-Philippe. (2020). *Beyond history for historical consciousness. Students, narrative, and memory*. Toronto: University of Toronto Press.
- Kitson, Alison; Steward, Susan; Husbands, Chris. (2015). *Didáctica de la Historia en Educación Secundaria y Bachillerato*. Barcelona: Morata.
- Nokes, Jeffery. (2014). Elementary Students' Roles and Epistemic Stances During Document-Based History Lessons, *Theory & Research in Social Education*, 42:3.
- Santisteban, Antoni; Pagès, Joan. (coord.) (2011). *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria*. Madrid: Síntesis.
- Seixas, Peter; Morton, Tom. (2013). *The big six. Historical Thinking Concepts*. Toronto: Nelson.
- MINEDUC. (2012). *Bases Curriculares de Educación Básica*.

Fecha última revisión:	12-08-2024
Programa visado por:	

Información Importante

Integridad Académica

En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:

- Copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;
- Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;
- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.
- Uso íntegro, parcial y/o sin reconocimiento de ChatGPT u otras herramientas de inteligencia artificial.

Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente, será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0). Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.

Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria

De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los Lineamientos para la Docencia (2022) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y ético de las tecnologías de la información. En este sentido, se rechazan tajantemente cualquier conducta (virtual y/o presencial) de uso inadecuado de datos personales, acoso sexual y discriminación arbitraria. Todos estos actos se encuentran considerados en el reglamento estudiantil UOH y son sancionados por la Universidad. En el caso específico de experimentar o ser testigo de acoso sexual y discriminación arbitraria contacta a tu jefatura de carrera y asesorarte por la Dirección de Equidad de Género y Diversidades: oficina.equidad.genero@uoh.cl también puedes asistir de manera presencial a la Dirección que está ubicada en la oficina 501 edificio A. Horario de atención 9:30 a 17:00.

Si vives cualquier otro tipo de situación de acoso, maltrato o abuso de otra índole que NO sea de carácter sexual o de género contacta a la jefatura de carrera y asesórate por pregrado.

Respeto por el nombre social del estudiantado

La Universidad de O'Higgins cuenta con mecanismos para realizar el procedimiento de cambio de nombre social a las personas que lo soliciten en virtud de su identidad de género. Todo

integrante de la universidad puede manifestar su voluntad de utilizar su nombre social a el/la docente, así como los pronombres asociados. Además, para formalizar su uso en la Universidad debes solicitarlo a la Dirección de Equidad de Género y Diversidades. Para hacer esta solicitud, descarga el formulario de solicitud y la declaración jurada simple de la página web: <https://www.uoh.cl/#cambios-de-nombre-social>, y preséntalos presencialmente o vía email a: oficina.equidad.genero@uoh.cl

Consideración de ajustes razonables:

Si tienes alguna condición de discapacidad, o requieres comunicar cualquier información relevante para favorecer tu proceso de enseñanza-aprendizaje, contáctate con el/la docente del curso, o bien con tu jefe de carrera para evaluar ajustes razonables y/o la implementación de otras estrategias de apoyo. Para más información puedes escribir a unidad.inclusion@uoh.cl