

PROGRAMA DE CURSO 2024

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Enseñanza, Aprendizaje y Evaluación de la Lectura / Reading: Teaching, learning and assessment			
Escuela	Escuela	Escuela	
Educación	Educación	Educación	
Semestre	Semestre		
Año 3, semestre 2	Año 3, semestre 2		
Prerrequisitos		Correquisitos	
No tiene		No tiene	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra.	Horas de trabajo no presencial a la semana
4	6.5	3	3.5
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Enseñanza y aprendizaje de la lengua y la literatura	<p>2.4. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la comprensión lectora.</p> <p>2.9. Generar en el aula un ambiente que estimule el aprendizaje y desarrollo de competencias comunicativas, lingüísticas y literarias en base a interacciones pedagógicas que enriquezcan y acompañen los procesos de aprendizaje.</p> <p>2.10. Monitorear el aprendizaje utilizando criterios de evaluación sistemáticos para retroalimentar los logros de los y las estudiantes, hacer progresar su aprendizaje y mejorar la propia enseñanza.</p>	<p>2.4.1. Promover el desarrollo de la lectura comprensiva y crítica de textos de diversos géneros de complejidad creciente.</p> <p>2.4.2. Promover en los y las estudiantes el uso estrategias diversas para la lectura de textos.</p> <p>2.4.3. Movilizar los recursos lingüísticos, culturales y discursivos de los y las estudiantes necesarios para la comprensión lectora.</p> <p>2.4.4. Distinguir y desarrollar en los y las estudiantes la comprensión literal, inferencial e interpretativa, reflexiva y evaluativa.</p> <p>2.9.3. Abordar el contenido dentro del aula a través de explicaciones, modelamiento, representaciones y ejemplos.</p> <p>2.9.4. Establecer y conducir estrategias de trabajo individual, grupal y con la clase completa atingentes al contexto escolar.</p> <p>2.9.5. Establecer normas, estrategias y hábitos que promuevan el desarrollo de habilidades de comunicación y del pensamiento en un ambiente basado en el respeto, la equidad y el diálogo.</p> <p>2.9.6. Generar instancias de aprendizaje en las cuales se propicie el contraste entre lo que se aprende y los conceptos previamente conocidos por los y las estudiantes.</p>	

		<p>2.10.1. Recoger información en forma sistemática y continua sobre el aprendizaje de los y las estudiantes.</p> <p>2.10.2. Diseñar, adaptar, crear y aplicar de forma efectiva instrumentos de evaluación pertinentes al nivel y contexto de sus estudiantes.</p>
Propósito general del curso		
<p>Este curso permitirá a los estudiantes diseñar, implementar, evaluar y retroalimentar prácticas de comprensión lectora atendiendo al nivel de desarrollo de sus estudiantes, los requisitos curriculares y los desafíos que propone la lectura en el mundo actual aplicando teorías de la lectura y de su enseñanza, aprendizaje y evaluación, en un contexto de incorporación de recursos digitales para la enseñanza y el aprendizaje.</p> <p>Se estudiarán los fundamentos de la didáctica de la lectura; se abordará estrategias y competencias involucradas en la lectura que se pueden enseñar y acompañar; se vinculará la lectura al currículo, a fases y tipos de conocimientos involucrados, y a objetivos de aprendizaje; se aprenderán las perspectivas leer para aprender, interpretar y criticar la realidad; y se estudiará el rol de la discusión productiva y de la evaluación auténtica de los aprendizajes.</p>		
Resultados de Aprendizaje (RA)		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comparar y aplicar a casos educativos diversos modelos teóricos sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura. 2. Utilizar técnicas diversas para la planificación de unidades didácticas, enseñanza, andamiaje, retroalimentación y evaluación de la lectura según el nivel de desarrollo de estudiantes, sus intereses y necesidades, la diversidad en el aula, y las oportunidades curriculares y requisitos de la profesión docente. 3. Integrar recursos digitales para la planificación, enseñanza, elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de la lectura en entornos escolares. 		

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	1, 2, 3	Leer en la sociedad del conocimiento	5
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación y discusión del programa. • Recuperación de conocimientos previos sobre teorías de la lectura; expectativas de aprendizaje. • ¿Qué es leer?: procesos cognitivos v/s actividad sociocultural. • Lectura escolar y lecturas vernáculas. • Lectura y desempeño. • Medición de la lectura (PISA) y narrativas de crisis. 		<ul style="list-style-type: none"> - Verifica comprensión de un texto. - Elabora fichas para promover el desarrollo de competencias en aula. - Desarrolla preguntas e investigación para comprender las estrategias de lectores jóvenes. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Usos de ChatGPT e inteligencia artificial para la lectura y el aprendizaje; integridad académica en el uso de la inteligencia artificial. <p>Bibliografía fundamental Sánchez Miguel, E., García Pérez, J. R., & Rosales Pardo, J. (2010). Capítulo 3 y 4. En <i>La lectura en el aula. Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer</i> (pp. 67-86). Graó.</p> <p>Bibliografía complementaria Florez Petour, M. T. (2015). Validity and equity in educational measurement: The case of SIMCE. <i>Psicoperspectivas</i>, 14(3), pp. 31-44.</p>	
---	--

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	1, 2, 3	Leer en la escuela	4
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis del currículum de lectura, estándares docentes, políticas de evaluación y libros escolares. • Ciclo de enseñanza de la lectura. • Diseño e implementación de secuencias didácticas. • Promoción de la lectura. • Usos de ChatGPT e inteligencia artificial para crear tareas de lectura y secuencias didácticas. <p>Bibliografía fundamental CPEIP (2022). <i>Estándares de la profesión docente de carreras de pedagogía en lenguaje educación media</i>. Ministerio de Educación.</p> <p>MINEDUC (2019). <i>Orientaciones para la implementación del decreto 67/2018 de evaluación, calificación y promoción escolar</i>. MINEDUC.</p> <p>MINEDUC (2023). <i>Orientaciones didácticas</i>. Ministerio de Educación.</p> <p>MINEDUC (2023). <i>Priorización Curricular</i>. Ministerio de Educación.</p> <p>Bibliografía complementaria Florez Petour, M. T. (s/r). Tipos de planificaciones. Disponible en www.educarchile.cl</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Analiza por escrito bases curriculares y estándares docentes respecto de lectura. - Utiliza teorías de la lectura para interpretar situaciones educativas y reflexionar por escrito. - Diseña actividades de lectura y secuencias didácticas. 	

Sarramona López, J. (2005). El currículum. En A. J. Colom, J. L. Bernabeu, E. Domínguez, & J. Sarramona (Eds.), Teorías e instituciones contemporáneas de la educación (Segunda ed., pp. 229-244). Barcelona: Ariel.	
--	--

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	1, 2, 3	Leer para disfrutar, compartir, aprender, interpretar, criticar y comunicar	5
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura epistémica y reproductiva. • Leer para escribir. • Lectura crítica. • Lectura y motivación. • Lectura y discusión productiva. • Usos de ChatGPT e inteligencia artificial para generar materiales de lectura, evaluación y discusión. <p>Bibliografía fundamental</p> <p>Cassany, D. (2010). 10 Claves para enseñar a interpretar / 10 Claves para aprender a interpretar. En M. Educación (Ed.), <i>Con firma 2010. Leer para aprender. Leer en la era digital</i> (pp. 48-53/191-195). Madrid: Ministerio de Educación.</p> <p>Meneses, A., Müller A., M., Hugo R., E., & García M., Á. (2016). Discusión productiva para la comprensión de textos: habilidades y conocimientos específicos en la formación inicial de profesores. <i>Estudios Pedagógicos</i>, XLII(4), pp. 87-106.</p> <p>Solé, I. (2010). Ocho preguntas en torno a la lectura y ocho respuestas no tan evidentes. In M. d. Educación (Ed.), <i>Con firma 2010. Leer para aprender. Leer en la era digital</i> (pp. 17-24). Madrid: Ministerio de Educación.</p> <p>Bibliografía complementaria</p> <p>Condemarín, M., & Medina, A. (2000). Evaluar la lectura para aprender a leer. In <i>Evaluación auténtica de los aprendizajes. Un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas</i> (pp. 33-48). Santiago de Chile: Ministerio de Educación.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Elabora instrumentos de evaluación y retroalimentación de la lectura. - Presenta y defiende oralmente propuestas de fomento lector. - Elabora propuestas institucionales de fomento lector. 	

Rogoff, B. (1990). *Apprenticeship in Thinking. Cognitive Development in Social Context*. New York & Oxford: Oxford University Press.

Rose, D., & Acevedo, C. (2017). Aprender a escribir, Leer para aprender: origen y desarrollo de proyectos para la mejora de la lectura y la escritura en Australia. *Lenguaje y textos*, 46, pp. 7-18.

Solís Zañartu, M. C., Suzuki Sone, E., & Baeza Bischoffshausen, P. (2016). *Enseñar a leer y escribir en educación inicial*. Santiago: Ediciones UC.

Soriano-Ferrer, M., Sánchez-López, P., Soriano-Ayala, E., & Nieves-Cazorla, F. (2013). Instrucción en estrategias de comprensión lectora mediante enseñanza recíproca: efectos del agrupamiento de los estudiantes. *Anales de Psicología*, 29(3), pp. 848-854.

Wells, G. (2001). Acción, habla y texto. Aprender a través de la investigación dialogante. In C. Fuertes Ramos & C. Guillén Díaz (Eds.), *Destrezas comunicativas en la lengua española* (pp. 53-80). Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Wertsch, J. V. (1999). La acción mediada en el espacio social. En *La mente en acción* (pp. 173-217).

Información general

Sobre integridad académica

Es deber de las y los estudiantes conocer y respetar el reglamento estudiantil (resolución exenta N°766, 15 de junio de 2018) en el que se indican **derechos y deberes** (artículos 6 y 7) e infracciones a las normas universitarias (artículos 11 al 18), además de información relevante sobre participación y titulación. Concretamente, el **artículo 11º** señala lo siguiente: “toda infracción a las normas legales y reglamentarias de probidad, respeto o convivencia en que incurran los estudiantes, será objeto de una investigación sumaria o, si los antecedentes lo hacen aconsejable, de un sumario estudiantil, para la comprobación o descarte de la falta incurrida. Las infracciones podrán calificarse como leves y graves”. Por su parte, el **artículo 14º** señala que “son faltas graves las siguientes conductas: cometer engaño en actividades académicas, sea por medio de copia, facilitación de la copia, plagio, adulteración de documentos, suplantación de personas, o cualquier otra acción que busque la obtención de una evaluación o reconocimiento inmerecidos”.

Sobre Ucampus

Las y los estudiantes dispondrán de acceso al grupo respectivo a su cohorte de ingreso en **UCampus**, espacio en el que se dispondrán documentos institucionales, protocolos e información relevante en general. Ucampus es el canal de comunicación institucional para el funcionamiento del curso y para la entrega de evaluaciones.

Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria

De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los lineamientos para la docencia (2021) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y

ético de las tecnologías de la información. En este sentido se rechaza tajantemente cualquier conducta de uso inadecuado de datos personales, acoso, maltrato y discriminación de cualquier tipo. Todos estos actos son sancionados por la Universidad. Si vive cualquier situación de esta índole, contactar a la jefatura de carrera y asesorarse además por la oficina.equidad.genero@uoh.cl

Sobre asistencia a clases

Los módulos de clases tienen una duración de 90 minutos. En aquellos casos de módulos seguidos, el registro de asistencia se realiza en cada uno de los bloques.

En relación con las justificaciones de inasistencia a clases, ya sean por motivos médicos, laborales u otros, estas deberán realizarse vía Ucampus en el módulo "Solicitudes" dentro de cuatro días hábiles desde el día de la inasistencia.

Respecto del registro de los atrasos en la llegada a clases o de los retiros anticipados y su contabilización en el registro de asistencia es que cada dos atrasos se restará una asistencia. Aquellos estudiantes que tengan una asistencia presencial de 100%, obtendrán una bonificación de +0.3 en la nota de presentación a examen.

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>Se utilizarán clases expositivas para abordar literatura relevante respecto de las distintas teorías de la lectura, factores asociados, estrategias de implementación y estudio de casos, con especial atención por el contexto educativo chileno. Se promoverán instancias de trabajo autónomo, autogestionado y activo, en instancias individuales y grupales.</p> <p>Se seguirá la metodología escribir y comunicar para aprender de forma tal de fomentar oportunidades para que les estudiantes discutan, negocien y generen consensos sobre sus lecturas y aprendizajes; trabajen en equipo con roles diversos (investigar, leer, planificar, escribir); organicen y transformen contenidos y</p>	<p>Procedimientos, productos y ponderaciones.</p> <p>EVALUACIONES SUMATIVAS:</p> <p>Entrevista a lector adolescente sobre estrategias de lectura (grupales 2-4 personas, domiciliaria, sumativa, 20% nota final). Consiste en indagar sobre las estrategias de lectura (Sánchez Miguel et al., 2010) que ponen en juego lectores adolescentes a partir de una conversación sobre textos que les gustaron, no les gustaron, les costaron, les obligaron a leer, eligieron por gusto, etc.</p> <p>Prueba (individual, presencial, sumativa, 30% de nota final). Consiste en explicar conceptos clave de las distintas teorías y aplicarlos al análisis de distintos casos y situaciones, sin uso de apuntes.</p> <p>Secuencia didáctica: leer para hacer (grupales 2-4 personas, domiciliaria, sumativa, 20% nota final). Consiste en una propuesta de enseñanza de la lectura orientada a resolver tareas de distinto tipo (escribir, aprender, crear, comunicar, etc.) con base en materiales curriculares y con instrumentos de evaluación de desempeños.</p> <p>Proyecto de fomento lector (grupales 2-4 personas, domiciliaria, sumativa, 30% de nota final). Consiste en una propuesta que elaboras como docente de lenguaje para presentar el director/a de tu establecimiento para fomentar la lectura, con un objetivo, público y acciones definidas, y fundamentación teórica. Puede apuntar a motivación, a generación de productos y eventos, a mejorar aprendizajes, etc. Puede incluir aspectos como recursos necesarios, acciones con la comunidad, potenciales invitados, carta Gantt, talleres,</p>

<p>aprendizajes. Esta metodología fomenta la participación estudiantil activa, independiente y crítica.</p> <p>Se elaborarán géneros discursivos de formación diversos. Estos géneros permitirán andamiar, monitorear y evaluar los procesos de lectura crítica y aprendizaje, al mismo tiempo que habilitarán la participación periférica legítima de los estudiantes en prácticas letradas de su futuro ámbito disciplinar.</p> <p>La bibliografía seleccionada busca combinar la lectura crítica y contextualizada de fuentes primarias, la lectura de manuales que organicen la configuración histórica y epistemológica de la disciplina, y la lectura de algunos trabajos recientes y locales que se vinculen con problemáticas coyunturales. La bibliografía que remite a otros niveles educativos (educación básica y universitaria) se recontextualiza a partir de las necesidades, oportunidades y dificultades de la enseñanza media.</p> <p>Las ayudantías estarán enfocadas en: 1) corregir en forma conjunta y retroalimentada por el docente las producciones estudiantiles; 2) participar</p>	<p>resultados esperados (y evidencias), factibilidad, investigación para la gestión, etc.</p> <p>EVALUACIONES FORMATIVAS: Son optativas; cada una de ellas suma 0.1 puntos extra sobre la nota de presentación a examen.</p> <p>Verificación de comprensión de texto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leer Cap. 3 y 4 de Sánchez Miguel et al. (2010). 2. Subir Cap. 3 y 4 de Sánchez Miguel et al. (2010) a ChatGPT (si no funciona, copiar y pegar fragmentos largos del texto). 3. Pedirle a ChatGPT que te haga alrededor de tres a cinco preguntas para saber si comprendiste el texto. Solicitar tanto preguntas sencillas como complejas. 4. Responder las preguntas y leer el feedback. 5. Enviar la captura de pantalla del intercambio junto con una pequeña reflexión (uno o dos párrafos) respecto de qué tan útil te resultó este uso de ChatGPT para tu estudio y cómo podrías incorporarlo al aula con tus futuros estudiantes. <p>Ficha de Desarrollo de competencia lectora</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leer Sánchez Miguel et al (2010). 2. Elegir un elemento de la competencia lectora. 3. Explicarlo con tus palabras y reforzar tu explicación con una cita breve del texto. 4. Conversar con ChatGPT sobre formas de fomentar ese componente en aula con un grupo escolar específico (de lenguaje u otra área). 5. Proponer una actividad propia y personal (pero basada en la conversación previa). 6. Formatear la explicación y la actividad en una FICHA de una plana máxima destinada a docentes de educación media, junto con capturas sobre el diálogo con ChatGPT. <p>Guion de entrevista sobre estrategias lectoras</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leer Sánchez Miguel et al (2010). 2. Elaborar un guion con base en “hablar sobre textos” para identificar estrategias de lectura. 3. Brindar a ChatGPT las estrategias de lectura de Sánchez Miguel et al. (2010) y conversar sobre las distintas ideas de preguntas. 4. También conversar con ChatGPT sobre el tipo de textos (contrastantes) que solicitar. 5. Enviar la versión ajustada y personal del guion, junto con capturas de la conversación con ChatGPT. <p>Transcripción de entrevista</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Grabar la entrevista sobre estrategias de lectura en audio. 2. Consultar a ChatGPT qué software es más adecuado para transcribir.
---	---

en algunas clases para vincular los aprendizajes a la experiencia y práctica profesional del/la ayudante; 3) responder consultas de estudiantes, con supervisión docente; 4) participar en reuniones de cátedra para discutir aspectos del curso.

La/el ayudante es estudiante avanzado de la carrera (ayudante interno), con formación en didáctica del lenguaje, y experiencia previa como ayudante y escolar en aula (práctica profesional, en curso). Se caracteriza por ser un/a lector/a crítico/a, con buen manejo de aula, proactivo para detectar necesidades formativas, con capacidad para brindar retroalimentación útil en las correcciones y responsable para cumplir con compromisos (asistencia, entregas) y comunicarse con el profesor a cargo.

3. Transcribir la entrevista a texto.
4. Hacer ajustes con control de cambios de aquello mal transcrito.
5. Elaborar una pequeña reflexión sobre lo aprendido en el proceso.
6. Enviar la transcripción con control de cambios y la pequeña reflexión.

Articulación de bases curriculares, estándares y evaluación de lectura

1. Revisar documentos curriculares sobre lectura (asignados).
2. Identificar estándares, OAs y formas de evaluación de interés.
3. Escribir un análisis de cómo se articulan entre sí.
4. Conversar con ChatGPT sobre formas de ajustar el texto final, y hacer ajustes propios.
5. Enviar el análisis final junto con la conversación con ChatGPT.

Torpedo

1. Elaborar un resumen orientado a una prueba práctica de reflexión pedagógica sobre situaciones educativas, con bases teóricas.
2. Conversar con ChatGPT sobre conceptos clave, usando la bibliografía obligatoria, y sobre situaciones educativas de lectura, su análisis y resolución.
3. Elaborar un (falso) torpedo de 10x10 cm. escrito de una sola cara, a mano, individual, para usar en la prueba.
4. Enviar el torpedo junto con las conversaciones con el ChatGPT.

Actividad de lectura

1. Conversar con ChatGPT a partir de tus ideas para una actividad de lectura, que incluya distintas etapas (antes, durante, después), disparadores, textos, pautas, formas de retroalimentación, y objetivos de lectura diferenciados (no solo leer para comprender).
2. Solicita a ChatGPT generar algunos de los materiales que usarás.
3. Elaborar la actividad y enviarla junto con las conversaciones con ChatGPT.

Guía de comprensión original

1. Conversar con ChatGPT sobre distintos cuestionarios y tareas para evaluar comprensión. Debes hacer algo distinto del típico cuestionario de comprensión con preguntas y respuestas sobre información específica.
2. Definir un material original para evaluar y retroalimentar comprensión. Enviarlo junto con tus conversaciones con ChatGPT.

Experiencias de fomento lector

1. Conversar con colegas en los centros de práctica sobre experiencias de fomento lector.

2. Hacer una búsqueda en bases de datos indexadas sobre experiencias de fomento lector. Pedir ayuda a ChatGPT para encontrar fuentes y materiales en la web.
3. Elaborar un recuento, con referencias a lo anterior, que muestre experiencias de fomento lector.
4. Conversar con ChatGPT respecto a formas de implementar esas ideas en un centro educativo y perfil educativo de tu interés.
5. Enviar el recuento junto con la conversación con ChatGPT.

Discurso del ascensor para fomento lector (PPT)

1. Elaborar un PPT y un guion para presentar un pre-proyecto de fomento lector (1-3 minutos de presentación).
2. Presentarlo la siguiente clase oralmente

Recuperación:

Se habilitará un espacio de envío de un trabajo pendiente o un trabajo no aprobado (solo se puede enviar un trabajo en total; solo aplica a trabajos domiciliarios). Este espacio de recuperación es optativo. El envío debe ir acompañado por una carta que explique los motivos del retraso (en el caso de trabajo pendiente) o que explique de qué forma se consideró el feedback para realizar una versión nueva (en el caso de trabajo desaprobado).

Sobre examen y evaluaciones reprobatorias

El promedio de notas de presentación a examen equivale a un 70%. El examen del curso, cuya ponderación es de un 30%, posee carácter reprobatorio, es decir, quienes obtengan una nota inferior a 4,0, reprobarán automáticamente el curso.

Para eximirse del examen, deben cumplirse los siguientes requisitos:

- 1) porcentaje de asistencia de 70%,
- 2) promedio de notas igual o superior a 5,5 y
- 3) nota aprobatoria en evaluación individual clave: prueba.

No podrán rendir examen y, en consecuencia, reprueban el curso:

- Las/os estudiantes cuya nota de presentación sea igual o inferior a **2,6**.
- Las/os estudiantes cuyo porcentaje de asistencia obtenido sea inferior al 51% (aproximadamente 14 módulos). En este caso, o en aquellas situaciones de reprobación no relacionadas con las calificaciones obtenidas, el promedio final establecido desde la Escuela de Educación para el registro en Ucampus es un **3,5**

Bibliografía Fundamental

Cassany, D. (2010). 10 Claves para enseñar a interpretar / 10 Claves para aprender a interpretar. En M. Educación (Ed.), *Con firma 2010. Leer para aprender. Leer en la era digital* (pp. 48-53/191-195). Madrid: Ministerio de Educación.

CPEIP (2022). *Estándares de la profesión docente de carreras de pedagogía en lenguaje educación media*. Ministerio de Educación.

Meneses, A., Müller A., M., Hugo R., E., & García M., Á. (2016). Discusión productiva para la comprensión de textos: habilidades y conocimientos específicos en la formación inicial de profesores. *Estudios Pedagógicos*, XLII(4), pp. 87-106.

MINEDUC (2019). *Orientaciones para la implementación del decreto 67/2018 de evaluación, calificación y promoción escolar*. MINEDUC.

MINEDUC (2023). *Orientaciones didácticas*. Ministerio de Educación.

MINEDUC (2023). *Priorización Curricular*. Ministerio de Educación.

Sánchez Miguel, E., García Pérez, J. R., & Rosales Pardo, J. (2010). Capítulo 3 y 4. En *La lectura en el aula. Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer* (pp. 67-86). Graó.

Solé, I. (2010). Ocho preguntas en torno a la lectura y ocho respuestas no tan evidentes. In M. d. Educación (Ed.), *Con firma 2010. Leer para aprender. Leer en la era digital* (pp. 17-24). Madrid: Ministerio de Educación.

Bibliografía Complementaria

Condemarin, M., & Medina, A. (2000). Evaluar la lectura para aprender a leer. In *Evaluación auténtica de los aprendizajes. Un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas* (pp. 33-48). Santiago de Chile: Ministerio de Educación.

Florez Petour, M. T. (s/r). Tipos de planificaciones. Disponible en www.educarchile.cl

Florez Petour, M. T. (2015). Validity and equity in educational measurement: The case of SIMCE. *Psicoperspectivas*, 14(3), pp. 31-44

Rogoff, B. (1990). *Apprenticeship in Thinking. Cognitive Development in Social Context*. New York & Oxford: Oxford University Press.

Rose, D., & Acevedo, C. (2017). Aprender a escribir, Leer para aprender: origen y desarrollo de proyectos para la mejora de la lectura y la escritura en Australia. *Lenguaje y textos*, 46, pp. 7-18.

Sarramona López, J. (2005). El currículum. En A. J. Colom, J. L. Bernabeu, E. Domínguez, & J. Sarramona (Eds.), *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación* (Segunda ed., pp. 229-244). Barcelona: Ariel.

Solís Zañartu, M. C., Suzuki Sone, E., & Baeza Bischoffshausen, P. (2016). *Enseñar a leer y escribir en educación inicial*. Santiago: Ediciones UC.

Soriano-Ferrer, M., Sánchez-López, P., Soriano-Ayala, E., & Nievas-Cazorla, F. (2013). Instrucción en estrategias de comprensión lectora mediante enseñanza recíproca: efectos del agrupamiento de los estudiantes. *Anales de Psicología*, 29(3), pp. 848-854.

Wells, G. (2001). Acción, habla y texto. Aprender a través de la investigación dialogante. In C. Fuertes Ramos & C. Guillén Díaz (Eds.), *Destrezas comunicativas en la lengua española* (pp. 53-80). Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Wertsch, J. V. (1999). La acción mediada en el espacio social. En *La mente en acción* (pp. 173-217).

Bases de datos y recursos

Revista Lectura y Vida: <http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar>

Base de datos Scielo (acceso libre): <https://scielo.org/es>

Buscador académico Google Académico: <https://scholar.google.com>

ChatGPT: <https://chatgpt.com/>

Biblioteca virtual ALES: <https://www.estudiosdelaescritura.org/recursos.html>

Instructivo para citar en APA 7: <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.15746.63680>

Web de investigación UOH sobre lectura y escritura: <https://www.escriturayaprendizaje.cl>

Fecha última revisión:

Autores

Federico Navarro

Versión anterior	Gabriela Gómez, segundo semestre 2023
Programa visado por:	