

## Alfabetización académica

1) IDENTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR			
UNIDAD ACADÉMICA	Escuela de Salud		
CARRERA	Medicina y Enfermería	TIPO DE ACTIVIDAD	Obligatoria
CÓDIGO	SAL 1201	SEMESTRE	Primer Semestre
CRÉDITOS SCT-Chile	3 SCT	SEMANAS	18 semanas
TIEMPO DE DEDICACIÓN SEMANAL			
TIEMPO DE DEDICACIÓN TOTAL	TIEMPO DE DOCENCIA DIRECTA	TIEMPO DE TRABAJO AUTÓNOMO	
4,5	3 hrs	1,5	
PRERREQUISITOS		CORREQUISITOS	
No tiene		No tiene	

2) DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR
<p>La asignatura de Alfabetización Académica está orientado a desarrollar habilidades que permitan al estudiante enfrentar de manera satisfactoria las competencias comunicativas orales y escritas en los géneros propios de su disciplina. Busca que el estudiante comprenda la importancia fundamental que una correcta redacción y escritura tendrá no sólo en el curso de sus estudios de educación superior sino también en su posterior desenvolvimiento profesional, en cuanto es una herramienta comunicacional altamente valorada.</p> <p>Sumado a lo anterior se habilitarán competencias en los estudiantes, propias de la sociedad digital, como es el correcto manejo de las Tecnologías de la Información. Bajo esa premisa se pretende instruir a los estudiantes de la Escuela de Salud en el uso eficaz y estratégico de dichas tecnologías. Por ellos esta asignatura insta al desarrollo de competencias digitales, comunicativas, académicas y éticas en torno a la gestión de datos, información y conocimiento, lo cual se logra mediante el correcto acceso, gestión y evaluación de la información disponible en diversos formatos, bases de datos y herramientas con una perspectiva ética.</p>

3) COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
<p><b>CG1. Habilidad comunicativa en español. El/la profesional que egresa de una carrera de la salud demostrará saberes y habilidades comunicacionales, tanto escritas como orales, que facilitan la interacción con usuarios, familias, comunidades y equipos de trabajo, logrando la efectividad y eficiencia de la comunicación profesional y académica, a través del análisis de conceptos y aplicación de conocimientos técnicos dentro de su quehacer profesional.</b></p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p>
<p><b>CG2. Compromiso ético y ciudadano. El/la profesional que egresa de una carrera de la salud actúa en coherencia con los valores y principios éticos que fundamentan el ejercicio de su profesión, promueve la protección de la calidad de vida y salud de las personas y comunidades, con enfoque de derecho en la sociedad de la que es parte.</b></p>	<p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p>

<p><b>CG4. Compromiso con la inclusión y el respeto a la dignidad, igualdad y diversidad de género. El/la profesional que egresa de una carrera de la salud reconoce y valora a los demás en sus diferencias humanas, sin distinción de género, etarias, étnica, cultural, político-ideológicas, religiosa, afectivo-sexuales e identidad de género, promoviendo espacios y entornos sociales igualitarios, sin violencias e inclusivos en su quehacer profesional y en su entorno.</b></p>	<p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>
---	---

4) UNIDADES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS				
UNIDAD	SEMANAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
<p>Unidad 1 Escritura académica y fuentes de información.</p>	<p>10</p>	<p>RA1. Construye producciones académicas en español de forma efectiva y eficiente para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p> <p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>Trabaja en una producción académica original.</p> <p>Aplica los contenidos vistos en clases.</p> <p>Reconoce la estructura básica del discurso escrito.</p> <p>Desarrolla textos argumentativos.</p> <p>Utiliza fuentes de información científica.</p> <p>Respeto los valores éticos asociados a una producción académica.</p> <p>Reconoce la veracidad de las fuentes de información.</p> <p>Identifica la comunicación científica.</p> <p>Distingue las citas en estilo APA y Vancouver.</p> <p>Incorpora citas en sus trabajos.</p> <p>Usa conectores bibliográficos.</p> <p>Organiza recursos de escritura en sus producciones.</p> <p>Desarrolla actitudes de inclusión, igualdad y respeto a la diversidad de género.</p>	<p><b>COMUNICACIÓN ACADÉMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rol de la comunicación en los estudios universitarios.</li> <li>- Estructura básica del discurso escrito de carácter informativo en el contexto universitario.</li> <li>- Estructura básica de textos argumentativos en el contexto universitario.</li> </ul> <p><b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Importancia de la investigación científica y divulgación del conocimiento.</li> <li>- La importancia de la originalidad en el trabajo académico.</li> <li>- Veracidad, validez y pertinencia de las fuentes de información.</li> </ul> <p><b>ESCRITURA ACADÉMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura de la comunicación científica.</li> <li>- Fundamentos y objetivos de las bases de datos.</li> <li>- Paráfrasis, citas en estilo APA, Vancouver y Gestores de bibliográficos.</li> <li>- Incorporación de citas y referencias en el texto.</li> <li>- Recursos para la escritura: formato, apoyos visuales y multimodalidad.</li> </ul>
<p>2 Comunica-</p>	<p>8</p>	<p>RA1. Construye producciones de comunicación en español de forma efectiva y eficiente</p>	<p>Demuestra a través de su lenguaje una actitud positiva frente a la inclusión, igualdad y diversidad de género</p>	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Panorama nacional y latinoamericano en torno a la Ciencia Abierta</li> </ul>

ción oral		<p>para el contexto académico en que se desenvuelve.</p> <p>RA2. Desarrolla creaciones originales orales y escritas respetando las normas y valores éticos inherentes a las profesiones de salud.</p> <p>RA3. Demuestra una actitud positiva y responsable frente a los temas de inclusión, igualdad y diversidad de género en su quehacer teórico-práctico de la asignatura.</p>	<p>Reconoce los recursos que fortalecen la comunicación oral.</p> <p>Usa los recursos proporcionados durante el curso para su presentación oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación oral en la universidad.</li> <li>- Habilidades y recursos específicos para la comunicación oral.</li> <li>- Estructura y planificación de una presentación oral.</li> </ul>
-----------	--	---	--	---

#### 5) RECURSOS Y METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Para propiciar la adquisición de los aprendizajes, se utilizarán metodologías activas participativas donde serán incorporadas clases expositivas, experiencias de aprendizaje basadas en ABP conectando los trabajos de la asignatura con otras asignaturas semestrales paralelas, análisis de textos, producción de textos, talleres y trabajo en equipo. Complementado material audiovisual y tecnologías para facilitar la adquisición de la competencia comunicativa en el contexto universitario.

#### 6) ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

RESULTADO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD O METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
RA1, RA2 y RA3.	Producción escrita individual (asociada a otra asignatura)	Instrucciones con Rúbrica	20%
RA1, RA2 y RA3.	Evaluación de proceso de producción escrita	Tabla de especificaciones(s) y rúbrica(s).	30%
RA1, RA2 y RA3.	Presentación oral	Instrucciones con Rúbrica	20%
RA1, RA2 y RA3.	Evaluación de proceso de presentación oral	Tabla de especificaciones(s) y rúbrica(s).	30%

**7) CONDICIONES DE EVALUACIÓN Y APROBACIÓN**

El rendimiento académico de los estudiantes será expresado en la escala de notas de 1,0 a 7,0 hasta con un decimal de aproximación. Las centésimas inferiores al dígito 5 no afectarán a la décima. Las centésimas iguales o superiores al dígito 5, se aproximan a la décima superior. La nota mínima de aprobación será 4,0 con exigencia de un 60%. La asignatura no cuenta con examen, es decir, su nota de presentación corresponde a la nota final. Si el (la) alumno (a) no alcanza el corte de aprobación (4.0), más allá de la ponderación, no podrá ser promovido en esta asignatura. El estudiante que falte a una actividad con evaluación debe seguir el procedimiento del Reglamento de la escuela de salud, artículo 26 y las condiciones descritas en dicho artículo.

**8) BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

UNIDAD	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	TIPO DE RECURSO
1	Vallejo, R. (2021). <i>Manual de escritura académica</i> : (2 ed.). Corporación Editora Nacional. <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/188944?page=1">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/188944?page=1</a>	E-book
2	ESCARPANTER, J. <b>La comunicación oral</b> . ed. Miami, FL: Firms Press, 2010. 175 p. Disponible en: <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/36451?page=19">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/36451?page=19</a> . Consultado en: 31 Jan 2024	E-book
1 y 2	Marin, M. (2016). <i>Escribir textos científicos y académicos</i> : ( ed.). FCE - Fondo de Cultura Económica. <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/110391?page=1">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/110391?page=1</a>	E-book

**9) BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

UNIDAD	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	TIPO DE RECURSO
1 y 2	Martínez Gimeno, C. (2021). <i>Breviario de escritura académica</i> : ( ed.). Ediciones Trea. <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/182929?page=7">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/182929?page=7</a>	E-book
1 y 2	Chabolla Romero, J. (2015). <i>Manual de escritura: géneros académicos</i> : ( ed.). Plaza y Valdés (México). <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/39217?page=11">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/39217?page=11</a>	E-book
1	Côrte Vitória, M. I. (2019). <i>Escritura académica en la formación universitaria</i> : ( ed.). Ecoe Ediciones. <a href="https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/125751?page=1">https://elibro.net/es/ereader/bibliouoh/125751?page=1</a>	E-book

EQUIPO DOCENTE RESPONSABLE DEL DISEÑO

Dania Saa, Vania Arias

RESPONSABLE(S) DE VALIDACIÓN	Angela Albornoz – Carolina Báez
FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA	Marzo 2024

I. Calendarización de actividades semana a semana

UNIDAD I: Escritura académica y fuentes de información				
Semana / Fecha*	Contenidos y Metodología	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Tiempo directo en hrs	Tiempo indirecto en hrs (trabajo autónomo del o la estudiante)	
Semana 1 22/03/2024	<p><b>Comunicación académica</b></p> <p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Rol de la comunicación en los estudios universitarios</li> <li>Introducción a la metodología de la investigación y tipos de investigación.</li> </ol> <p>Metodologías:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Clase teórica y práctica centrada en el aprendizaje colaborativo y colectivo respecto al rol de la comunicación en los estudios universitarios y la investigación en general.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Inicio: Presentación del curso y la metodología de trabajo clase a clase. Realización de diagnóstico de saberes previos respecto a temáticas de investigación y redacción mediante mentimeter.</li> <li>Desarrollo: Clase expositiva sobre el rol de la comunicación de los estudios universitarios y su aplicación en el campo disciplinar. Exposición sobre elementos y tipologías de la metodología de investigación. Desarrollo del Taller Práctico N°1, centrado en la elaboración de PPT de análisis de los contenidos de clase.</li> <li>Cierre: Evaluación formativa de los PPT realizados por los grupos de trabajo, respecto a la investigación científica.</li> </ol>	3 horas	1,5 horas	<p>Evaluación diagnóstica de conocimientos previos sobre comunicación científica y metodología de la investigación. mediante Mentimeter y preguntas abiertas.</p> <p>Evaluación formativa N°1: Evaluación de los PPT realizados por los grupos de trabajo, respecto a la investigación científica.. Evaluación y retroalimentación por grupo de trabajo.</p>

<p>Semana 2 29/03/2024 <b>FERIADO</b></p>	<p>N/A</p>	<p>N/A</p>	<p>N/A</p>	<p>N/A</p>
<p>Semana 3 5/04/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estructura básica del discurso escrito de carácter informativo en el contexto universitario.</li> <li>2. Estructura básica de textos argumentativos en el contexto universitario.</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica centrada en el aprendizaje individual y colectivo en relación a la estructura de textos argumentativos en el contexto universitario y discurso escrito, como artículos, ensayos, entre otros. Desarrollo de taller práctico.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a los aspectos claves de la estructura del discurso y textos argumentativos en el contexto universitario.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre los discursos especializados, como el académico y profesional, su estructura y utilización de sus diferentes tipos. Desarrollo del taller de análisis de textos especializados y desglose de su estructura.</li> <li>3. Cierre: Desarrollo de un tema de investigación y estructura discursiva y otras formas de comunicación y divulgación científica.</li> </ol>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Ev. Formativa Taller N°2: Desarrollo de un tema de investigación y estructura de redacción de artículos y otras formas de comunicación y divulgación científica</p> <p>Evaluación formativa. Taller N°3: Buscar y seleccionar al menos 4 textos distintos y caracterizarlos usando las siguientes instrucciones guía 1.- Enumere las partes/secciones de los textos seleccionados, 2.- Describa brevemente el objetivo general del texto 3.- (dependiendo de qué materia se va a pasar) Catalogue el texto como paper de investigación cuantitativo, cualitativo, documento técnico, tesis, tesina etc.</p>
<p>Semana 4 12/04/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Importancia de la investigación científica y divulgación del conocimiento. - la Importancia de la originalidad en el trabajo académico.</li> </ol>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Ev. Formativa Taller práctico N°3: Desarrollo de propuesta de artículo científico asociado a una asignatura.</p>

	<p>2. Enfoque de ciencias de la salud basada en la evidencia. Importancia de la actualización constante para los profesionales de la salud y por ende, de la correcta selección de artículos científicos y su correcta interpretación.</p> <p>Metodología:</p> <p>1. Clase teórica y práctica centrada en el aprendizaje individual y colectivo en relación a la importancia de la investigación científica, su divulgación y originalidad, así como aplicación en el diseño de propuesta de artículo.</p> <p>Ciclo pedagógico</p> <p>1. Inicio: Introducción a los aspectos claves de la investigación científica y su importancia en la construcción de conocimiento.</p> <p>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre la importancia de la investigación científica y su divulgación, así como la originalidad como parte esencial del proceso de conocimiento. Realización del taller de elaboración de artículo científico y desarrollo de propuesta de artículo científico asociado a una asignatura</p> <p>3. Cierre: Desarrollo de propuesta de artículo científico asociado a una asignatura.</p>			
<p>Semana 5 19/04/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <p>1. Estructura de la comunicación científica.</p> <p>2. Estructura, utilidad e importancia de los informes y fichas técnicas del área de la salud. Entender cómo interpretarlos de acuerdo a la fortaleza de la evidencia.</p> <p>Metodología:</p>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p><b>Entrega de Evaluación sumativa N°1 – Producción escrita individual.</b> Taller formativo N°4: Elaboración de estructura IMRAD/ AIMRAD/ IRDAM aplicado a la propuesta de artículo.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica centrada en la estructura de la comunicación científica, a través del desarrollo de los modelos IMRAD/AIMRAD/IRDAM mediante un aprendizaje colaborativo y colectivo llevado a la práctica en el taller formativo.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a la estructura de redacción científica.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva respecto a la estructura de la comunicación científica, a través de los modelos IMRAD/AIMRAD/IRDAM, su estructura y aplicación en el desarrollo del taller de redacción.</li> <li>3. Cierre: Entrega de evaluación sumativa N°1, aplicación estructura en la propuesta de investigación. Retroalimentación individual y grupal.</li> </ol>			
<p>Semana 6 26/04/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veracidad, validez y pertinencia de las fuentes de información. Investigación de fuentes secundarias / Revisión bibliográfica / Sistemática cualitativa (Modelo PRISMA). Discriminar revistas científicas de revistas predatorias.</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica enfocada en los criterios de validez, pertinencia y veracidad de las fuentes de información. Introducción a la investigación de fuentes secundarias y aplicación en taller.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a los aspectos generales de la ética en salud mediante reactivación de conocimientos previos a nivel general</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre la ética en salud, bioética, ética en la investigación. Desarrollo del taller de investigación asociado a la práctica clínica / caso clínico.</li> </ol>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Evaluación formativa N°5: Elaboración de investigación de fuentes secundarias de un caso clínico / práctica clínica. Evaluación y retroalimentación por grupo de trabajo. Exposición grupal.</p>

	<p>3. Cierre: Elaboración de taller de investigación de fuentes secundarias y exposición grupal de un caso clínico.</p>			
<p>Semana 7 3/05/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentos y objetivos de las bases de datos.</li> <li>2. Capacitación en el manejo de bases de datos disponibles en UOH</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica enfocada los tipos y objetivos de bases de datos, capacitación respecto al manejo de estas bases en la búsqueda de información.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a las bases de datos disponibles en la Biblioteca Electrónica UOH a través de preguntas abiertas asociadas al contenido de la clase.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva la utilización de las bases de datos a través de una capacitación al respecto y la aplicación de descriptores, palabras clave y operadores booleanos. Desarrollo del taller de aplicación de los elementos clave de la búsqueda en bases de datos en caso / tema clínico.</li> <li>3. Cierre: Exposición grupal de documento elaborado por los y las estudiantes sobre los elementos clave del taller y el producto asociado.</li> </ol>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Evaluación formativa N°6: Taller de aprendizaje de búsqueda de información: Descriptores, palabras clave y operadores booleanos.</p>
<p>Semana 8 10/05/2024</p>	<p><b>ESCRITURA ACADÉMICA</b></p> <p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Paráfrasis, citas en estilo APA, Vancouver y Gestores de bibliográficos.</li> <li>2. Importancia de la ética en investigación y prevención de plagio.</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica enfocada en el trabajo de paráfrasis, redacción de citas APA y tipo Vancouver.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Evaluación formativa N°7, Taller de aplicación de citas y referencias bibliográficas en la elaboración de la propuesta de artículo. Evaluación y retroalimentación por grupo de trabajo.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a las diferentes tipologías de citas bibliográficas y su uso en la redacción científica.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre la utilización de las citas y referencias bibliográficas del tipo APA y Vancouver aplicado a la estructura de redacción científica. Exposición sobre Importancia de la ética en investigación y prevención de plagio. Elaboración de taller de aplicación de las referencias bibliográficas en propuesta de artículo.</li> <li>3. Cierre: Elaboración de texto asociado a la propuesta de artículo aplicando los contenidos de la clase. Retroalimentación grupal por parte del equipo docente.</li> </ol>			
<p>Semana 9 17/05/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Incorporación de citas y referencias en el texto.</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase teórica y práctica enfocada en el trabajo de redacción y aplicación de citas bibliográficas y la elaboración de referencias.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a los aspectos prácticos de la utilización de citas y referencias en el texto.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva y práctica sobre la incorporación de citas y referencias en el texto. Taller de aplicación del formato APA y Vancouver a la propuesta de artículo / investigación / taller uso de gestor bibliográfico (Zotero).</li> <li>3. Cierre: Revisión y retroalimentación grupal por parte del equipo docente</li> </ol>	3 horas	1,5 horas	<p><b>Evaluación sumativa N°2, Proceso de producción escrita</b></p> <p>Evaluación formativa Taller: N°8 de aplicación del formato APA y Vancouver a la propuesta de artículo / investigación / taller uso de gestor bibliográfico (Zotero).</p>
<p>Semana 10 24/05/2024</p>	<p>Semana de Autocuidado - Receso Estudiantil</p>	N/A	N/A	N/A
<p>Semana 11 31/05/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recursos para la escritura: formato, apoyos visuales y multimodalidad.</li> </ol>	3 horas	1,5 horas	<p>Evaluación formativa N°9: Taller de aplicación de los recursos visuales en la presentación oral.</p>

	<p>2. Elaboración de presentaciones en diversos formatos y estructuras (PPT, Prezi, Canva, Google Slide)</p> <p>Metodología:</p> <p>1. Clase práctica enfocada en los procesos de elaboración de recursos para la escritura y apoyos visuales.</p> <p>Ciclo pedagógico</p> <p>1. Inicio: Introducción centrada en la utilización de recursos para la escritura y elaboración de presentaciones. Revisión y retroalimentación de avances de los trabajos anteriores.</p> <p>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre la elaboración y utilización de diversos recursos visuales asociados a la escritura.</p> <p>3. Cierre: Revisión y retroalimentación grupal por parte del equipo docente respecto la creación de recursos visuales asociados a la propuesta de investigación.</p>			
<p>Semana 12 7/06/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <p>1. Habilidades y recursos específicos para la comunicación oral.</p> <p>Metodología:</p> <p>1. Clase teórica y práctica sobre el desarrollo de habilidades comunicativas tanto verbales como no verbales y su aplicación práctica.</p> <p>Ciclo pedagógico</p> <p>1. Inicio: Introducción a los aspectos clave de las habilidades comunicativas desde lo verbal y no verbal. Reactivación de conocimientos previos a partir de preguntas abiertas al curso.</p> <p>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre habilidades comunicativas y su empleo en presentaciones científicas y en general a través de taller práctico..</p> <p>3. Cierre: Revisión y retroalimentación grupal por parte del equipo docente respecto a los avances individuales y grupales.</p>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Evaluación formativa N°10: Taller de aplicación de técnicas de comunicación en la presentación oral</p>

<p>Semana 13 14/06/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Panorama nacional y latinoamericano en torno a la Ciencia Abierta</li> </ol> <p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase expositiva centrada en la Ciencia Abierta como movimiento académico y científico y taller práctico de diseño de jornada de Ciencia Abierta en la UOH.</li> </ol> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción a la conceptualización práctica y orígenes de la Ciencia Abierta.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva sobre conceptualización práctica y orígenes de la Ciencia Abierta como movimiento científico y académico, así como su panorama a nivel nacional y latinoamericano. Taller centrado en la elaboración de propuesta de jornada de ciencia abierta en la UOH.</li> <li>3. Cierre: Revisión y retroalimentación grupal y plenaria en relación a la elaboración grupal de la jornada.</li> </ol>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Evaluación formativa N°10: Taller práctico de diseño de jornada de Ciencia Abierta en la UOH.</p>
Semana / Fecha*	Contenidos y Metodología	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Tiempo directo en hrs	Tiempo indirecto en hrs (trabajo autónomo del o la estudiante)	
<p>Semana 14 21/6/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación oral en la universidad</li> </ul> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clase de profundización de habilidades comunicativas avanzadas y trabajo individual y colectivo en taller.</li> </ul> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción sobre la</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva y práctica sobre técnicas comunicativas, como impostación de la voz y comunicación no verbal a través de ejercicios prácticos.</li> </ol>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Evaluación formativa N°11: Taller de desarrollo de habilidades comunicativas: Impostación de la voz, comunicación no verbal.</p>

	<p>El aprendizaje es individual en cuanto a las habilidades comunicativas asociadas a la clase, y aprendizaje colectivo en el taller de trabajo práctico.</p> <p>3. Cierre: Revisión de los avances individuales y grupales. Retroalimentación grupal y presentación del taller por parte de grupos seleccionados al azar.</p>			
<p>Semana 15 28/06/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura y planificación de una presentación oral</li> </ul> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clase teórica y práctica sobre la estructura y planificación de una presentación oral. Taller de planificación de la presentación final.</li> </ul> <p>Ciclo pedagógico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inicio: Introducción los aspectos clave de la estructura de una presentación oral y su planificación. Reactivación de conocimientos previos a partir de preguntas abiertas al curso.</li> <li>2. Desarrollo: Clase expositiva y práctica sobre la estructura de la presentación oral y su planificación, tiempos, gestión de recursos. El aprendizaje es individual en cuanto a la división de tareas , y aprendizaje colectivo en la planificación final, entregando una estructura y recursos en formato PPT.</li> <li>3. Cierre: Revisión de los PPT por parte del Docentes PEC y Docente Colaborador. Retroalimentación grupal y presentación del taller por parte de grupos seleccionados al azar.</li> </ol>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Evaluación formativa N°12. Taller de elaboración de estructura y planificación de la presentación final en PPT.</p>
<p>Semana 16 5/07/2024</p>	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación final del curso. Presentación oral y escrita.</li> </ul> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clase de evaluación final del curso mediante presentación e informe escrito, evaluación mediante rúbrica.</li> </ul> <p>Ciclo pedagógico:</p>	<p>3 horas</p>	<p>1,5 horas</p>	<p>Evaluación sumativa N°4: Ensayo final individual (30%). Evaluación mediante rúbrica.</p>

	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Inicio: Introducción a la evaluación y presentación de rúbricas previamente enviadas a los y las estudiantes.</li><li>2. Desarrollo: Presentaciones grupales de 10 minutos respecto al desarrollo del artículo, sus partes, componentes y los aprendizajes de los y las estudiantes en el proceso formativo.</li><li>3. Cierre: Revisión y retroalimentación grupal en cada presentación. .</li></ol>			
--	--	--	--	--

\*Se deben identificar las semanas (con fecha) de receso estudiantil

<b>Elaborado por</b>	<b>Revisado por</b>
Daniel Herrera Atton	Ángela Albornoz
<b>Fecha de entrega</b>	<b>Fecha de revisión</b>
15-03-2024	18-03-2024

