

PLANIFICACIÓN DE CURSO

Primer Semestre Académico 2024

I. ACTIVIDAD CURRICULAR Y CARGA HORARIA

Asignatura:	Estrategias de Expresión Oral y Escrita	Código:	APU1501
Semestre de la Carrera:	Primer Semestre		
Carrera:	Administración Pública		
Escuela:	Ciencias Sociales		
Docente(s):	Carla Huerta		
Ayudante(s):	Por confirmar		
Horario:	Martes y jueves de 16:15 a 17:45 horas		

Créditos SCT:	3
Carga horaria semestral ¹ :	90 horas
Carga horaria semanal:	3 horas

Tiempo de trabajo sincrónico semanal:	3 horas
Tiempo de trabajo asincrónico semanal:	1 horas

II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso de Comunicación Oral y Escrita, está orientado a desarrollar habilidades que permitan al estudiante enfrentar de manera satisfactoria las competencias comunicativas orales y escritas en los géneros propios de su disciplina, con el fin de que comprenda la importancia fundamental que una correcta redacción y escritura tendrá durante su educación superior y en su posterior desenvolvimiento profesional, en cuanto es una herramienta comunicacional altamente valorada.

El curso pretende que el-la estudiante produzca textos comunicativos orales y escritos desarrollando argumentos claros, con sentido crítico y propositivo, valorando las ideas, creencias y puntos de vistas de sus pares y demostrando, a su vez, capacidad para interactuar con efectividad en diversos contextos educativos y/o profesionales.

III. RESULTADOS U OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS ESTE SEMESTRE

1)	Producir textos escritos, de carácter académico, aplicando normas ortográficas y gramaticales, utilizando un vocabulario variado y preciso, a fin de comunicar ideas con criterios de adecuación y eficacia.
2)	Identificar fuentes confiables, considerando criterios de claridad y peso científico, aspectos que permiten dar validez a las investigaciones, a fin de utilizar dicha información en diversos estudios atinentes a la disciplina.

¹ Considere que 1 crédito SCT equivale a 30 horas de trabajo total (presencial/sincrónico y autónomo/asincrónico) en el semestre.

3)	Comprender y analizar textos escritos, orales y multimodales, extrayendo información explícita e implícita de estos. Analizar, interpretar y evaluar dicha información verbal con el objetivo de aprender de los textos académicos y profesionales.
4)	Aplicar estrategias de lectura, escritura y comunicación oral académica, de forma eficiente, utilizando herramientas de autoaprendizaje a fin de mejorar su desempeño lingüístico, fortaleciendo su capacidad de comunicación con su entorno universitario
5)	Comunicar en forma oral, con precisión y claridad tópicos propios del ámbito de la disciplina. Utilizar estrategias para la producción de textos orales formales de cortes explicativos, descriptivos y argumentativos, en registro académico. Aplicar recursos tecnológicos, visuales y multimodales al servicio de la comunicación académica.

IV. UNIDADES, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

UNIDAD: El lenguaje como medio de comunicación				
Semana	Contenidos	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	
19-03	- Presentación del curso - Sistema de comunicación. Funciones y factores	Clase expositiva 90min	N/A	Actividad diagnóstica
21-03	- Escritura académica	Clase expositiva Taller 90min	60min	Guía: Comprensión lectora
26-03	- Organización de la escritura - Conectores	Clase expositiva 90min	N/A	N/A
28-03	- Notas idiomáticas - Vocabulario académico	Clase expositiva Taller 90min	60min	Guía: Comprensión lectora
02-04	- Estructura textual; la superestructura, macro estructura y micro estructura	Clase expositiva 90min	N/A	N/A
04-04	- Estructura del ensayo	Clase expositiva Taller 90min	60min	Guía: Planificación ensayo
09-04	- Coherencia y cohesión - Estructura externa e interna	Clase expositiva Taller 90min	60min	Guía: Ejercicios marcadores discursivos
11-04	- Ética académica	Clase expositiva 90min	Lectura: Guías legales Bibliotecarios	N/A

16-04	- Uso de fuentes - APA	Clase expositiva Taller 90min	60min	Guía: APA
18-04	- Repaso - Conclusiones	Clase de cierre 90min	N/A	N/A
23-04	- Contenidos unidad	Evaluación 90min	N/A	Evaluación Unidad 1

UNIDAD: Fundamentos de la comunicación oral				
Semana	Contenidos	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	
25-04	- Pragmática del texto - Principios básicos de la comunicación oral.	Clase expositiva 90min	Lectura: Presentar oralmente un informe de lectura	N/A
30-04	- Oratoria, retórica y elocuencia - Elementos no verbales y paraverbales.	Clase expositiva Taller 90min	N/A	Actividad formativa Material audiovisual sobre lenguaje corporal
02-05	- Discurso académico oral: conectores y muletillas - Escucha activa - Lenguaje corporal	Clase expositiva Taller 90min	N/A	Actividad formativa Material audiovisual sobre escucha activa

07-05	- Técnica de paneo - Lenguaje paraverbal: variables de emisión de voz	Clase expositiva 90min	N/A	N/A
09-05	- Técnica vocal y componentes de la palabra hablada: colocación, modulación y articulación - Manejo de audiencia: miedo escénico, improvisación, técnicas de motivación	Clase expositiva Taller 90min	N/A	Actividad Formativa Ejercicios de técnica vocal
14-05	- Lenguaje no verbal - Uso de léxico académico	Clase expositiva Taller 90min	60min	Guía: Léxico académico
16-05	- Repaso - Conclusiones	Clase de cierre 90min	N/A	N/A
21-05	FERIADO	N/A	N/A	N/A
23-05	RECESO DOCENTE	N/A	N/A	N/A
28-05	- Contenidos unidad	Evaluación 90min	N/A	Evaluación Unidad 2
30-05	- Contenidos unidad	Evaluación 90min	N/A	Evaluación Unidad 2

UNIDAD: Discurso y comunicación científica				
Semana	Contenidos	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	
04-06	- Estructura básica del texto escrito	Clase expositiva 90min	N/A	N/A
06-06	- Planificación documento científico: Introducción, planteamiento del problema	Evaluación 90min	N/A	N/A
11-06	- Oralidad y escritura	Clase expositiva Taller 90min	60min	Guía: Oralidad y escritura
13-06	- Discurso académico: objetividad / subjetividad	Clase expositiva Taller 90min	60min	Guía: Discurso académico
18-06	- Contenidos unidad	Evaluación 90min	N/A	Evaluación Parcial Unidad 3
20-06	FERIADO	N/A	N/A	N/A
25-06	- Géneros discursivos: primario y secundario	Clase expositiva Taller 90min	60min	Guía: Géneros discursivos

27-06	- Documentación científica	Clase expositiva 90min	Lectura: Para qué usar información científica	N/A
02-07	- Bases de datos y estrategias de búsqueda	Clase expositiva 90min	Lectura: La búsqueda de información científica	N/A
04-07	- Conclusiones - Espacio para consultas	Clase de cierre 90min	N/A	N/A
09-07	- Todos los contenidos	Evaluación 90min	N/A	Evaluación Final
11-07	- Todos los contenidos	Evaluación 90min	N/A	Evaluación Final
16-07	- Consideraciones finales - Espacio para consultas	Atención presencial 90min	N/A	N/A

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El curso está organizado con clases expositivas y talleres. Las clases contemplan la exposición de los conceptos y contenidos de la unidad. En caso de que corresponda, también considera la revisión del material bibliográfico. A su vez, los talleres serán instancias en donde se pondrán en práctica los contenidos vistos en clases.

Se hará uso de esquemas visuales, dinámicas interactivas, discusión de casos y ejercicios diseñados para facilitar la comprensión y participación del estudiantado.

VI. CONDICIONES Y POLÍTICAS DE EVALUACIÓN

Durante el semestre, las actividades para evaluar los contenidos de las unidades del curso contemplan la producción de un artículo académico durante el semestre, con la entrega de avances de escritura y presentación final (escrita y oral). Además, considera la redacción de un ensayo y una presentación oral.

Unidad 1	Redacción de un ensayo	Actividad en parejas relacionada a la producción de un ensayo, que considere los contenidos de la unidad.	25%	23 de abril
Unidad 2	Exposición oral	Actividad grupal que consiste en la exposición oral de algún tema actual y contingente, incorporando los elementos de la unidad.	25%	28 y 30 de mayo
Unidad 3	Avance trabajo final	Actividad grupal que consiste en la entrega de un avance escrito del trabajo final, considerando los contenidos de la unidad.	15%	18 de junio
Todas las unidades	Trabajo final.	Entrega de un artículo académico	35%	09 y 11 de julio

Por su carácter práctico, el curso exige un mínimo del 80% de asistencia a clases.

VII. NORMATIVA DEL CURSO

El/la estudiante que no se presente a una evaluación deberá justificar ante la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAE) las razones de su inasistencia, a través del módulo de UCampus asignado para ello. La documentación entregada será evaluada por la unidad mencionada, quien emitirá una resolución, la cual permitirá al estudiante solicitar rendir una evaluación de carácter recuperativo al/la docente responsable

de la asignatura, quien determinará a su vez, la fecha de esta actividad en congruencia con el calendario académico.

Existirá un plazo de hasta 3 días hábiles desde la fecha de la evaluación para presentar la documentación que justifique la inasistencia. Si la justificación no es entregada en este plazo o no se constituye como una justificación de la ausencia a cualquier actividad evaluada, será calificada automáticamente con la nota mínima de la escala (1,0).

VIII. INTEGRIDAD ACADÉMICA

Se considerarán infracciones a la honestidad académica las siguientes acciones:

- Reproducir o facilitar la reproducción de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica.
- Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros.
- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de instrumento de evaluación.
- Grabar las clases sin la autorización explícita de la profesora y el consentimiento del resto de estudiantes.

Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0).

IX. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS OBLIGATORIOS

- Calsamiglia, H. y Tusón, A. Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel, 2001. Pág. 27 - 70, 157- 182, 269- 214.
- Cassany, Daniel. La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama, 2009. Pág. 19 - 40.
- Cassany, Daniel. "¿Qué es el código escrito?" En Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Buenos Aires: Paidós, 2008. Pág. 27 - 49.
- Moragas, Florencia. "Capítulo III. Investigar fuentes" En Manual de lectura, escritura y oralidad académica para ingresantes a la universidad. Navarro, Federico y Graciela Aparicio (coord.). Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2018.
- Montolío, E. (2014). Manual de escritura académica y profesional. Ariel: Barcelona (2 tomos).

X. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS

--