

PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
DIDACTICA DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN/ DIDACTIS OF LANGUAGE AND COMMUNICATION			
Escuela	Carrera (s)	Código	
Educación	Pedagogía en Educación Especial	PES3101-1	
Semestre	Tipo de actividad curricular		
V	Obligatorio		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Adquisición del lenguaje Desarrollo de la comunicación oral		No tiene	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
5	8 horas	3 horas de cátedra	5 horas
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Enseñanza y aprendizaje en contextos diversos	<p>2.1 Generar un ambiente que estimule el aprendizaje y desarrollo de sus estudiantes, basado en interacciones pedagógicas que enriquezcan y acompañan los procesos de aprendizaje.</p> <p>2.3 Fomentar el desarrollo de prácticas pedagógicas colaborativas que promuevan una cultura inclusiva en la comunidad educativa</p>	<p>2.1.1 Manejar un conocimiento actualizado del currículo nacional y adaptarlo a las características de aprendizaje de sus estudiantes.</p> <p>2.1.2 Diseñar y aplicar propuestas de trabajo individual y colectivo orientadas al desarrollo de fortalezas y potencialidades de sus estudiantes y a los contenidos curriculares.</p> <p>2.1.6 Responder a la diversidad de sus estudiantes, mediante la articulación y provisión de apoyos que valoren sus potencialidades y fortalezas tanto en su aprendizaje como en su desarrollo</p> <p>2.3.2 Diseñar e implementar colaborativamente apoyos (ejemplo diseño universal de aprendizaje y adecuaciones curriculares) necesarios para el</p>	

		desarrollo y el aprendizaje de todos sus estudiantes.
<b>Propósito general del curso</b>		
<p>Este curso tiene por propósito acercar a los y las estudiantes a su quehacer docente mediante el análisis, reflexión, selección de técnicas y métodos específicos de enseñanza de la lectura, escritura y expresión oral en la asignatura de lenguaje y comunicación. Se espera que los estudiantes analicen su práctica docente para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa de los y las estudiantes de educación básica vinculando la noción de lengua como práctica social al enfoque comunicativo-funcional con foco en los principios didácticos que ofrece este enfoque para la organización de ambientes propicios para el desarrollo de la comunicación oral y escrita. Se aplicará este saber al quehacer pedagógico mediante la selección de materiales, recursos y el diseño de actividades organizadas en secuencias didácticas graduadas en complejidad.</p> <p>Los contenidos se abordarán mediante la lectura y discusión de temáticas afines en clases, análisis de casos, diseño de secuencias didácticas y selección de recursos o estrategias apropiados para el desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita en educación básica.</p>		
<b>Resultados de Aprendizaje (RA)</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar los principios del enfoque comunicativo-funcional considerando los ejes de comunicación oral, lectura y escritura para el diseño de situaciones de E-A que faciliten el desarrollo comunicativo de los y las estudiantes en clases de lenguaje y comunicación.</li> <li>2. Seleccionar los recursos, métodos, técnicas y estrategias específicas del eje de comunicación oral, lectura y escritura considerando los principios del enfoque comunicativo-funcional para el diseño de situaciones de E-A que promuevan el desarrollo comunicativo de los y las estudiantes en clases de lenguaje y comunicación.</li> <li>3. Diseñar secuencias didácticas de E-A de la comunicación oral, lectura y producción escrita considerando los principios del enfoque comunicativo-funcional, recursos, métodos, técnicas y estrategias específicas de cada eje para la organización de ambientes de aprendizaje que promuevan el desarrollo comunicativo de los y las estudiantes en clases de lenguaje y comunicación.</li> <li>4. Ejecutar secuencias de didácticas de E-A que integren los principios del enfoque comunicativo-funcional en diferentes niveles educativos considerando las características de una interacción pedagógica y ambiente propicios para el aprendizaje con la finalidad de favorecer el desarrollo comunicativo de los y las estudiantes en clases de lenguaje y comunicación.</li> </ol>		

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	RA1	<b>FUNDAMENTOS DE DIDÁCTICA DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN</b>	4
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>Enfoque curricular de la asignatura de Lenguaje y Comunicación <ul style="list-style-type: none"> <li>Enfoque comunicativo-funcional.</li> <li>Foco en el desarrollo de la competencia comunicativa.</li> <li>Caracterización del enfoque e implicancias para la enseñanza-aprendizaje (propiedades de las actividades, recursos, etc.)</li> </ul> </li> <li>Didáctica específica del lenguaje y la comunicación. <ul style="list-style-type: none"> <li>Concepto de didáctica</li> <li>Clasificación de la didáctica</li> <li>Componentes de la situación didáctica.</li> <li>Principios orientadores de la didáctica.</li> <li>Organización curricular de la enseñanza de la competencia comunicativa.</li> </ul> </li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica la lengua como practica social considerando las habilidades comunicativas de hablar, escuchar, leer y escribir como actividades cotidianas para comprender el propósito formativo de la asignatura de lenguaje y comunicación.</li> <li>Relaciona las habilidades comunicativas de hablar, escuchar, leer y escribir con los ejes de la asignatura para la comprensión de la organización curricular de la asignatura de lenguaje y comunicación.</li> <li>Describe enfoque comunicativo-funcional identificando como principios didácticos: autenticidad de los textos, unidades lingüísticas completas, situaciones de comunicación reales o verosímiles, integración de las 4 habilidades comunicativas para el diseño de situaciones de E-A que promuevan el uso de la lengua en clases de lenguaje y comunicación.</li> <li>Diferencia situaciones de E-A tradicional de situaciones de E-A bajo un enfoque comunicativo-funcional considerando los principios de cada enfoque.</li> <li>Argumenta el enfoque de las situaciones de E-A analizadas considerando las características del enfoque tradicional y enfoque comunicativo.</li> </ol>	
Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	RA2, RA3, RA4	DIDACTICA DE LA EXPRESIÓN ORAL	2
Contenidos		Indicadores de logro	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Comunicación oral y funciones del lenguaje.</li> <li>Relación de la comunicación oral con el Curriculum de lenguaje y comunicación en educación escolar.</li> <li>Estrategias de desarrollo de la expresión oral en educación escolar: <ul style="list-style-type: none"> <li>Enfoque hablar para aprender</li> <li>Enfoque dialógico <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discusión productiva</li> <li>- Talk moves</li> <li>- Rutinas</li> </ul> </li> </ul> </li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Diferencia los procesos de escuchar y hablar según las características del procesamiento de la información para la identificación de los recursos, métodos, técnicas y estrategias específicas para cada habilidad.</li> <li>Selecciona recursos, métodos, técnicas y estrategias específicas para el desarrollo de las habilidades de escuchar y hablar considerando los fundamentos del enfoque dialógico y hablar para aprender con la finalidad de desarrollar la comunicación oral.</li> <li>Planifica situaciones de E-A considerando los recursos, métodos, técnicas y estrategias alineadas a</li> </ol>	

		<p>un enfoque comunicativo-funcional con la finalidad de promover la producción oral.</p> <p>4. Elabora recursos materiales propuestos en las situaciones de E-A planificadas considerando los principios del enfoque comunicativo-funcional con la finalidad de facilitar la organización del proceso de E-A.</p> <p>5. Ejecuta la situación de E-A declarada en la planificación de clase considerando los principios de interacción pedagógica para la enseñanza de la comunicación oral.</p>	
Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	RA2, RA3, RA4	DIDÁCTICA DE LA LECTURA	5
Contenidos		Indicadores de logro	
<p>1. Alfabetización inicial y literacidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Componentes de la alfabetización inicial.</li> <li>● Componentes del proceso lector.</li> <li>● Bases cognitivas del aprendizaje lector.</li> </ul> <p>2. Enfoques de Enseñanza</p> <p>-Enfoque lingüístico: Progresión lectora</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Decodificación</li> <li>● Lectura lenta.</li> <li>● Lectura fluida.</li> <li>● Comprensión lectora.</li> </ul> <p>-Enfoque psicolingüístico.</p> <p>-Enfoque Sociocultural.</p> <p>3. Objetivos de Aprendizaje y habilidades en el eje de lectura en educación preescolar y básica.</p> <p>4. Enfoque actual de enseñanza de la lectura: modelo equilibrado de enseñanza.</p> <p>5. Métodos de Enseñanza inicial de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Métodos de destrezas</li> <li>● Métodos holísticos.</li> <li>● Modelo equilibrado</li> </ul> <p>6. Estrategias para el desarrollo de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tipos de Lecturas en voz alta.</li> <li>● Lectura repetitiva</li> </ul> <p>7. Comprensión Lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Habilidades según nivel de comprensión explícita.</li> </ul>		<p>1. Diferencia la modalidad oral y escrita considerando las unidades y criterios de análisis con la finalidad de identificar los recursos, métodos, técnicas y estrategias específicas para la lectura.</p> <p>2. Selecciona recursos, métodos, técnicas y estrategias específicas para el desarrollo lector considerando los fundamentos teóricos de alfabetización inicial y literacidad con la finalidad de promover la lectura en clases de lenguaje y comunicación.</p> <p>3. Propone situaciones de E-A en planificaciones de clases considerando los recursos, métodos, técnicas y estrategias alineadas a un enfoque comunicativo-funcional con la finalidad de promover el desarrollo lector en clases de lenguaje y comunicación.</p> <p>4. Elabora recursos materiales propuestos en las situaciones de E-A planificadas considerando los principios del enfoque comunicativo-funcional con la finalidad de facilitar la organización del proceso de E-A.</p> <p>5. Ejecuta la situación de E-A declarada en la planificación de clase considerando los principios de interacción pedagógica que moviliza aprendizajes para la identificación de facilitadores y obstaculizadores en la enseñanza y aprendizaje lector.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades según nivel de comprensión implícita.</li> <li>Habilidad para reflexionar sobre los textos.</li> </ul> <p>8. Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias metacognitivas de lectura.</li> <li>Preguntas de identificación de información explícita.</li> <li>Técnicas para relacionar información del texto.</li> </ul> <p>9. Organización y planificación de experiencias, actividades y recursos de lenguaje y comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Salas letradas.</li> <li>Clases interactivas.</li> </ul>			
Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
4	RA2, RA3, RA4	<b>DIDÁCTICA DE LA PRODUCCIÓN ESCRITA</b>	4
Contenidos		Indicadores de logro	
<p>1. Fundamentos de la producción escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué se entiende por escritura o producción escrita?</li> <li>Bases cognitivas del aprendizaje de la escritura.</li> <li>Etapas o progresión del aprendizaje de la escritura.</li> <li>Proceso de la producción escrita: recreación de la situación comunicativa.</li> </ul> <p>2. Objetivos de Aprendizaje y habilidades en el eje de escritura en educación preescolar y básica.</p> <p>3. Estrategias de producción escrita para educación preescolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trazos y grafomotricidad</li> <li>Escritura de nombres con letra imprenta.</li> <li>Escritura de vocales.</li> <li>Escritura de mensajes.</li> </ul> <p>4. Estrategias de producción escrita para educación escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura en voz alta.</li> <li>Escritura interactiva.</li> <li>Escritura guiada.</li> <li>Escritura independiente.</li> </ul>		<p>1. Diferencia la escritura libre, guiada y como proceso considerando las características de cada tipo de escritura con la finalidad de identificar los recursos, métodos, técnicas y estrategias específicas para la promoción de la producción escrita.</p> <p>2. Selecciona recursos, métodos, técnicas y estrategias específicas para el desarrollo de la escritura considerando los fundamentos teóricos sociolingüísticos con la finalidad de desarrollar la producción escrita en clases de lenguaje y comunicación.</p> <p>3. Diseña situaciones de E-A en planificaciones de clases considerando los recursos, métodos, técnicas y estrategias alineadas a un enfoque comunicativo-funcional con la finalidad de promover el desarrollo de la producción escrita en clases de lenguaje y comunicación.</p> <p>4. Elabora recursos materiales propuestos en las situaciones de E-A planificadas considerando los principios del enfoque comunicativo-funcional con la finalidad de facilitar la organización del proceso de E-A.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>Centros de aprendizaje de escritura</li> </ul> <p>6. Organización y planificación de experiencias, actividades y recursos para la producción escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación de la escritura.</li> <li>Elección de estrategias de producción de acuerdo con el propósito y el receptor.</li> <li>Uso efectivo de estructuras textuales.</li> </ul>	<p>5. Ejecuta la situación de E-A declarada en la planificación de clase considerando los principios de interacción pedagógica que moviliza aprendizajes para la identificación de facilitadores y obstaculizadores en la enseñanza y aprendizaje de la producción escrita.</p>
---	---

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>Los contenidos se abordarán mediante la lectura y discusión de temáticas afines en clases, análisis de casos, diseño de secuencias didácticas y selección de recursos o estrategias apropiados para el desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita en educación básica.</p> <p>Los estudiantes, tendrán la posibilidad de diseñar y elaborar secuencias didácticas con recursos y estrategias para alumnos de ciclo preescolar y básico, atendiendo a la diversidad en el aula.</p>	<p><b>Sobre la asistencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>La asistencia mínima obligatoria: 70%.</b></li> <li><b>Para el cálculo de la asistencia:</b> Se considerará las asistencias con horario de ingreso puntual así como los atrasos de un máximo de 20 minutos.</li> <li><b>Un registro de asistencia inferior al 70%</b> implica la <b>reprobación del curso</b> con una nota 3.5.</li> </ul> <p>Considere estos aspectos para el cálculo de su asistencia mínima obligatoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los <b>módulos de clases</b> tienen <b>una duración de 90 minutos</b>. En aquellos casos de módulos seguidos, el registro de asistencia se realiza en cada uno de los bloques.</li> <li>Con relación a <b>las justificaciones de inasistencia</b> a clases, ya sea por motivos médicos, laborales u otros, estas <b>deberán realizarse</b> vía <b>Ucampus en el módulo “Solicitudes”, dentro de los tres días hábiles siguientes al día de la inasistencia.</b></li> <li>Situaciones recurrentes de atrasos en la llegada a clases o retiros anticipados frecuentes en las asignaturas, podrán ser atendidos y no afectarán la contabilización en el registro de asistencia <b>si se cuenta con un certificado social entregado por la DAE.</b></li> </ul> <p><b>Sobre las evaluaciones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Evaluación I:</b> Talleres y actividades formativas <b>individuales (25%) y grupales (10%)</b></li> <li><b>Evaluación II:</b> Simulación de clase/actividad de lenguaje y comunicación bajo un enfoque comunicativo-funcional <b>grupal (15%)</b></li> </ul>

- **Evaluación III:** Prueba escrita **individual:** (35%)
  - **Evaluación IV:** Planificación de secuencias didácticas y elaboración material **grupal:** (15%)
- Esta asignatura cuenta con un examen final obligatorio.
- **Examen final** (individual / grupal) y práctico: implementación de la planificación.

Considere estas situaciones para sus evaluaciones calificadas y entregas de trabajos:

- Se consideran **evaluaciones clave de este curso**, las **evaluaciones I** (talleres individuales) y **Evaluación III** (Prueba escrita individual). La **NO entrega** de cualquiera de los **talleres individuales** así como la no realización de la **prueba escrita individual**, implicará la reprobación automática de la asignatura.
- “Cada estudiante es responsable de entregar el archivo correspondiente a la evaluación. **En caso de entregar archivos corruptos o de otras evaluaciones**, se considerará el trabajo NO entregado [y, por ende, será evaluado con la nota mínima 1.0]”
- La entrega de **un trabajo incompleto**, se considerará no entregado y se calificará con la nota mínima (1,0).
- **En caso de no asistir a una evaluación, esta ausencia se debe justificar en el módulo de asistencia Ucampus**, para así agendar su recuperación. En caso de que no exista justificativo debidamente tramitado, se evaluará con la nota mínima (1.0).
- Un estudiante con licencia médica, deberá recuperar una evaluación (grupal o individual) en caso de que la fecha de entrega coincida con dicho período, es decir, un trabajo entregado en periodo de licencia no será calificado, sino será recuperado en la fecha y modalidad que el docente indique.
- La recuperación de actividades evaluativas calificadas será programada y avisada con anterioridad, así como la modalidad y pauta de instrucción.

**Sobre el examen y aprobación del curso:**

- **Nota mínima de aprobación:** 4,0
- **Nota de eximición de la asignatura:** El Examen es obligatorio.
- **Nota de presentación al examen**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>El promedio de notas de presentación</b> a examen equivale a un 70% de la nota del ramo.</li> <li>- <b>El examen del curso</b>, tiene una ponderación de un 30%.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para rendir el <b>examen</b>, deben cumplir los siguientes requisitos:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Porcentaje mínimo de asistencia presencial a clases de 70%.</li> <li>2) Cumplir con los requisitos de entrega de evaluaciones consideradas claves para el curso, es decir, evaluaciones I (talleres individuales) y evaluación III (evaluación escrita individual).</li> </ol> </li> <li>• Si la nota obtenida en el examen promediada y ponderada junto a la nota de presentación resulta en un <b>3,7, 3,8</b> o un <b>3,9</b>, se habilitará la opción de <b>un examen recuperativo</b>, el cual será similar al primer examen en términos de cobertura curricular y dificultad.</li> <li>• En esta situación, la nota final del estudiante se calculará reemplazando la nota del primer examen por la del examen de segunda instancia, en caso que esta segunda supere a la primera.</li> </ul>
--	---

<b>Información importante</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Información general</b></li> </ul> <p>Es deber de las y los estudiantes conocer y respetar el reglamento estudiantil (resolución exenta N°766, 15 de junio de 2018) en el que se indican <b>derechos y deberes</b> (artículos 6 y 7) e infracciones a las normas universitarias (artículos 11 al 18), además de información relevante sobre participación y titulación. Concretamente, el <b>artículo 11°</b> señala lo siguiente: “toda infracción a las normas legales y reglamentarias de probidad, respeto o convivencia en que incurran los estudiantes, será objeto de una investigación sumaria o, si los antecedentes lo hacen aconsejable, de un sumario estudiantil, para la comprobación o descarte de la falta incurrida. Las infracciones podrán calificarse como leves y graves”. Por su parte, el <b>artículo 14°</b> señala que “son faltas graves las siguientes conductas: cometer engaño en actividades académicas, sea por medio de copia, facilitación de la copia, plagio, adulteración de documentos, suplantación de personas, o cualquier otra acción que busque la obtención de una evaluación o reconocimiento inmerecidos”.</p> <p>Las y los estudiantes dispondrán de acceso al grupo respectivo a su cohorte de ingreso en <b>UCampus</b>, espacio en el que se dispondrán documentos institucionales, protocolos e información relevante en general. Ucampus es el canal de comunicación institucional para el funcionamiento del curso y para la entrega de evaluaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Integridad Académica</b></li> </ul> <p>En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;</li> </ul>

- Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;
- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.
- **Uso íntegro, parcial y/o sin reconocimiento de ChatGPT u otras herramientas de inteligencia artificial para la elaboración de trabajos en la carrera.**

**Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente, será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0).** Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.

- **Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria**

De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los Lineamientos para la Docencia (2021) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y ético de las tecnologías de la información. En este sentido, **se rechazan tajantemente cualquier conducta (virtual y/o presencial) de uso inadecuado de datos personales, acoso sexual y discriminación arbitraria.** Todos estos actos se encuentran considerados en el reglamento estudiantil UOH y son sancionados por la Universidad. **En el caso específico de experiencias o ser testigo de acoso sexual y discriminación arbitraria contacta a tu jefatura de carrera y asesorarte por la Dirección de Equidad de Género y Diversidades:** [oficina.equidad.genero@uoh.cl](mailto:oficina.equidad.genero@uoh.cl)

También puedes asistir de manera presencial a la Dirección que esta ubicada en la oficina 501 edificio A. Horario de atención 9:30 a 17:00.

*Si vives cualquier otro tipo de situación de acoso, maltrato o abuso de otra índole que NO sea de carácter sexual o de género contacta a la jefatura de carrera y asesórate por pregrado.*

- **Respeto por el nombre social del estudiantado**

Respeto por el nombre social del estudiantado.

La Universidad de O'Higgins cuenta con mecanismos para realizar el procedimiento de cambio de nombre social a las personas que lo soliciten en virtud de su identidad de género. **Todo integrante de la universidad puede manifestar su voluntad de utilizar su nombre social a el/la docente, así como los pronombres asociados.** Además, para formalizar su uso en la Universidad debes solicitarlo a la Dirección de Equidad de Género y Diversidades. Para hacer esta solicitud, descarga el formulario de solicitud y la declaración jurada simple de la página web: <https://www.uoh.cl/#cambios-de-nombre-social>, y preséntalos presencialmente o vía email a: [oficina.equidad.genero@uoh.cl](mailto:oficina.equidad.genero@uoh.cl)

- **Consideración de ajustes razonables**

Si tienes alguna condición de discapacidad, o requieres comunicar cualquier información relevante para favorecer tu proceso de enseñanza-aprendizaje, contáctate con el/la docente del curso, o bien con tu jefe de carrera **para evaluar ajustes razonables y/o la implementación de otras estrategias de apoyo.** Para más información puedes escribir a [unidad.inclusion@uoh.cl](mailto:unidad.inclusion@uoh.cl).

Planificación de evaluaciones						
Evaluación	Descripción	Fecha	Porcentaje (%)	Resultado Aprendizaje (RA)	Producto	Modalidad agrupación
<b>Evaluación I Talleres</b>	Revisión bibliográfica del enfoque comunicativo-funcional con descripción <b>de la noción de lengua como práctica social, habilidades integradas</b> en las actividades comunicativas diarias (hablar, escuchar, leer y escribir) e identificación de <b>propiedades que deben tener los recursos materiales y actividades</b> con una mirada comunicativo-funcional.	2 Miércoles 27/03	25%	<b>RA1</b>	<b>Taller 1:</b> <b>Informe escrito</b> Enfoque comunicativo-funcional (ECF). <i>Revisión teórica y análisis de caso cotidiano.</i>	Modalidad presencial obligatoria <b>Individual</b>
	<b>Análisis de una planificación</b> bajo un Enfoque comunicativo-funcional argumentando la propuesta con evidencias propias del enfoque comunicativo-funcional.	4 10/04			<b>Taller 2:</b> <b>Informe escrito</b> <i>Análisis de Planificación de sesión</i> bajo enfoque comunicativo-funcional. Justificación de la propuesta basada utilizando referentes teóricos pertinentes.	Modalidad presencial obligatoria <b>Individual</b>
	<b>Implementación de una actividad</b> comunicativo-funcional planificada para favorecer la discusión productiva a través del enfoque dialógico y hablar para aprender. Propone una discusión productiva utilizando, movidas discursivas y rutinas de pensamiento.	6 24/04	10%	<b>RA 2,3,4</b>	<b>Taller 3:</b> <b>Planificación e implementación de actividad práctica</b> bajo un enfoque dialógico y/o enfoque hablar para aprender.	Modalidad presencial obligatoria <b>Grupal</b>
	<b>Análisis bibliográfico sobre comprensión lectora</b> , modelos y estrategias de comprensión lectora y enfoques. Descripción y argumentación escrita utilizando referentes bibliográficos.	10 29/05			<b>RA1</b>	<b>Taller 4:</b> <b>Exposición oral</b> Habilidades, modelos y estrategias de comprensión lectora.

<b>Evaluación II</b>	<b>Implementación de una actividad comunicativo-funcional planificada</b> para favorecer la comprensión lectora utilizando estrategias, recursos apropiados según el nivel y características del grupo curso. Integra la producción productiva antes, durante y después del trabajo de lectura.	12 12/06	15%	<b>RA 2,3,4</b>	<b>Simulación de clase/actividad</b> implementación de actividad práctica de comprensión lectora.	Modalidad presencial obligatoria <b>Grupal</b>
<b>Evaluación III</b>	Integración de conceptos abordados en la unidad I, II, III. Contempla análisis de casos y descripción/justificación considerando la teoría revisada en las unidades I, II, III.	13 Miércoles 19/6	35%	<b>RA 1,2,3.</b>	<b>Prueba escrita</b> Análisis de caso. Preguntas de elaboración y reflexión pedagógica.	Modalidad presencial obligatoria <b>Individual</b>
<b>Evaluación IV</b>	Evaluación final integrada. Diseño de planificación y recursos materiales para trabajar oralidad, lectura, escritura con un enfoque comunicativo-funcional. Integra actividades de lectura/escritura y discusión productiva.	16 10/7	15%	<b>RA 1,2,3</b>	<b>Planificación, elaboración de recurso material</b> para una clase de lenguaje y comunicación con un ECF	Modalidad presencial obligatoria <b>Grupal</b>

**Nota de presentación a examen:**

- **Evaluación I:** Talleres y actividades formativas **individuales** (25%) y **grupales** (10%)
- **Evaluación II:** Simulación de clase/actividad de lenguaje y comunicación bajo un enfoque comunicativo-funcional **grupal** (15%)
- **Evaluación III:** Prueba escrita **individual:** (35%)
- **Evaluación IV:** Planificación de secuencias didácticas y elaboración material **grupal:** (15%)
- **Examen final** (individual / grupal) y práctico: implementación de la planificación.

**Nota final del curso:**

Nota de presentación: 70%

Nota de examen: 30%

**Bibliografía Fundamental**

- Cassany, D; Luna, M. & Sanz, G. (1998). Enseñar lengua. España: Editorial Grao. Disponible en: <https://libros-uoh-uoh-cl.bibuoh.idm.oclc.org/ESCUELADEEDUCACION/PEDAGOGIAINGLES/Ense%C3%B1a-lengua/>
- Correig, M. & Bigas, M. (2000). Didáctica de la lengua en la educación infantil. Madrid: Editorial SÍNTESIS. Disponible en: <https://login.bibuoh.idm.oclc.org/login?url=https://libros-uoh.uoh.cl/ESCUELADEEDUCACION/PEDAGOGIAEDUCACIONESPECIAL/Didáctica-de-la-lengua-en-la-educación-infantil>
- Edwards-Groves, C. (2014). *Movimientos de conversación:* un repertorio de prácticas para un diálogo productivo en el aula. PETAA–Asociación de Enseñanza de Inglés de Primaria de Australia, 3-12.

- Kauffman, A. (2015). Leer y Escribir: El día a día en las aulas. Buenos Aires: Aique. Disponible en: <https://libros-uoh-uoh-cl.bibuoh.idm.oclc.org/ESCUELADEEDUCACION/PEDAGOGIAEDUCACIONESPECIAL/Leer-y-escribir-el-d%C3%ADa-a-d%C3%ADa-en-las-aulas/2/>
- Solís, M.C.; Suzuki, E. y Baeza, P. (2011). Niños lectores y productores de textos: Un desafío para los educadores. Santiago: Ediciones UC.

### Bibliografía Complementaria

- AGENCIA DE CALIDAD DE LA EDUCACIÓN (2018). Orientaciones: Habilidades y estrategias para la comprensión de lectura. disponible en: [https://archivos.agenciaeducacion.cl/evaluacion\\_progresiva2018/descargas/orientaciones/estrategias\\_pedagogicas\\_lectura.pdf](https://archivos.agenciaeducacion.cl/evaluacion_progresiva2018/descargas/orientaciones/estrategias_pedagogicas_lectura.pdf)
- Álvarez, T. (2010). Competencias básicas en escritura. Barcelona: Octaedro.
- Beck, I. L., & McKeown, M. G. (2017). How teachers can support productive classroom talk: Move the thinking to the students. In *Talking texts* (pp. 207-220). Routledge.
- Bronckart, J-P. (2010). Desarrollo del lenguaje y didáctica de las lenguas. Buenos Aires: Miño Dávila. Disponible en: <https://libros-uoh-uoh-cl.bibuoh.idm.oclc.org/ESCUELADEEDUCACION/PEDAGOGIALENGUAJE/Desarrollo-del-lenguaje-y-did%C3%A1ctica-de-las-lenguas/2/>
- Cairney, T. (1992). Enseñanza de la comprensión lectora. Editorial Morata S.A.
- Condemarín, M. & Medina, A. (2002). Evaluación Auténtica del lenguaje y la comunicación. Madrid: Editorial CEPE
- Condemarín, M. (1995). Taller de lenguaje. Módulos para desarrollar lenguaje oral y escrito. Santiago: Dolmen Educación.
- Condemarín, M. (2005). Estrategias para la enseñanza de la lectura. Santiago: Ariel Educación.
- Curriculum Nacional (s.f.). Organización Curricular Lenguaje y Comunicación. Disponible en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Lenguaje-y-comunicacion-Lengua-y-literatura/20858:Organizacion-curricular-Lenguaje-y-Comunicacion>
- Díaz Barriga, F. y Hernández, A. (2000). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. McGraw-Hill. México.
- Ferreiro, E. (1997). Alfabetización. Teoría y Práctica. México: Siglo veintiuno editores.
- Ferreiro, E. & Teberosky, A. (2003). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo veintiuno editores.
- Guzmán, F.; Navarro, M. & García, E. (2015). Escritura y lectura en educación infantil: Conceptos, secuencias didácticas y evaluación. Madrid: Editorial Pirámide.
- Mallart, J. (2001) Didáctica: concepto, objeto y finalidades. En *Didáctica para psicopedagogos*. Madrid: UNED, pp. 23-57. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/325120200\\_Didactica\\_concepto\\_objeto\\_y\\_finalidades](https://www.researchgate.net/publication/325120200_Didactica_concepto_objeto_y_finalidades)
- Marchant, T. & Tarky, I. (1998). Cómo desarrollar lenguaje oral y escrito. Manual para kínder a cuarto básico. Santiago: Editorial Universitaria.
- Martín, R. (2013). Recursos didácticos en lenguaje y literatura. Volumen 1: El desarrollo del lenguaje en la educación infantil. Madrid: Editorial SÍNTESIS.
- Medina, A. & Gajardo, A. (2009). Prueba de comprensión lectora y producción de textos. (CL-PT). Capítulo 4, pp 45-64. Santiago: Ediciones UC.
- Michaels, S., & O'Connor, C. (2015). Conceptualizing talk moves as tools: Professional development approaches for academically productive discussion. *Socializing intelligence through talk and dialogue*, 347, 362.
- Núñez, P. (2018). Literacidad y Secuencias didácticas en la enseñanza de la lengua y la literatura. Barcelona: Editorial Octaedro.

- Santiago, A.; Castillo, M. & Morales, D. (2007). Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura, *Folios*, 26, pp. 27-38. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n26/n26a03.pdf>
- Solé G. (1992). Estrategias de lectura. España: Editorial Grao
- Solís, M.C.; Suzuki, E. y Baeza, P. (2011). Niños lectores y productores de textos: Un desafío para los educadores. Santiago: Ediciones UC.
- Swartz, S. (2010). Cada niño un lector. Estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir. Santiago: Ediciones UC
- Unidad de Currículum y Evaluación (2023)a. Actualización de la Priorización Curricular para la reactivación integral de aprendizajes. Lenguaje y Comunicación / Lengua y Literatura. Disponible en: [https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-332017\\_priorizacion.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-332017_priorizacion.pdf)
- Unidad de Currículum y Evaluación (2023)b. Orientaciones didácticas. Lenguaje y Comunicación / Lengua y Literatura. Disponible en: [https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-334753\\_recurso\\_pdf.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-334753_recurso_pdf.pdf)
- Unidad de Currículum y Evaluación c. Comprensión lectora: Conceptos básicos y ejercitación. Disponible en: <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/14967/CuadCompLec.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Unidad de Currículum y Evaluación (2009). Fundamentos del ajuste curricular en el sector de Lenguaje y Comunicación. Disponible en: <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/18094/E09-0019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Villalón, M. (2016). Alfabetización inicial. Claves para el aprendizaje de la lectura y la escritura desde los primeros meses de vida. Santiago: Ediciones UC. Disponible en: <https://login.bibuoh.idm.oclc.org/login?url=https://libros-uoh.uoh.cl/ESCUELADEEDUCACION/PEDAGOGIAEDUCACIONBASICA/Alfabetizacion inicial>

#### **ARTÍCULOS DE REVISTAS**

- Abreu, O.; Rhea, S.; Arciniegas, G. & Rosero, M. (2018). Objeto de estudio de la didáctica: Análisis histórico, epistemológico y crítico del concepto. *Formación universitaria*, 11(6), pp. 75-82. Disponible en: <https://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v11n6/0718-5006-formuniv-11-06-75.pdf>
- Aparici, R., & Silva, M. (2012). Pedagogía de la interactividad, *Comunicar*, 38(19), 51-58.
- Bravo, L. (2004). La conciencia fonológica como zona del desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectura inicial. *Revista latinoamericana de psicología*, 36(1), pp. 21-32. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/805/80536103.pdf>
- Caldera, R. (2006). Propositiones Teóricas para la Enseñanza Aprendizaje de la Escritura en la Educación Básica. *AGORA*. Trujillo Venezuela, año 9, N°17. Disponible en: <http://www.revencyt.ula.ve/storage/repo/ArchivoDocumento/agora/v9n17/articulo4.pdf>
- Caldera, R. (2003) El Enfoque Cognitivo de la Escritura y sus Consecuencias Metodológicas en la Escuela. *Educere*, 6(20), pp. 363-368. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35662002.pdf>
- Chavarría, G. (2006). Lectura: Un proceso para correlacionar los contenidos en la escuela primaria. *Revista pensamiento actual*, 6(7), pp.78-85. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5897939>
- Carrasco, A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 8(17), pp. 129-142. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/140/14001708.pdf>
- Dolz, J.; Gagnon, R. & Mosquera, S. (2009). La didáctica de las lenguas: Una disciplina en proceso de construcción. *Didáctica, Lengua y Literatura*, 21, pp. 117-141. Disponible en: <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA0909110117A>

- Gutierrez-Braojos, C. & Salmerón, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 16(1), pp.183-202. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56724377011>
- Hoyos, A. & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 51, pp. 23-45. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf>
- Ijalba, E. & Cairo, E. (2002). Modelos de doble-ruta en la lectura. *Revista cubana de psicología*, 19(3), pp 201-204. Disponible en: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v19n3/02.pdf>
- Martínez-Maldonado, P., Armengol Asparó, C. & Muñoz Moreno, J. L. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 18(36), 55-74.
- Ramírez, R. (2005). Aproximación al concepto de transposición didáctica. *Folios*. 21, pp. 33-45. Disponible en: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/6052/5012>
- Ramírez, R. (2006). Secuencias didácticas (SD) en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la competencia argumentativa escrita. *Folios*. 24, pp. 27-43. Disponible en: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/10480/7545>
- Rugerio, JP, & Guevara, Y. (2015). Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación infantil. Revisión del concepto e investigaciones aplicadas. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (13), pp. 25-42. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=259138240002>
- Santiago, A.; Castillo, M. & Morales, D. (2007). Estrategias y Enseñanza-aprendizaje de la lectura. *Folios*. 26, pp. 27-38. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n26/n26a03.pdf>
- Vallés A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit. Revista Peruana de Psicología*, 11, pp. 49-61. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68601107>

## RECURSOS DISPONIBLES DESDE LA WEB

### 1. LEO PRIMERO: <http://leoprimer.cl/>

Se describe el programa actual de enseñanza de la lectura y escritura en los primeros y segundos básicos mediante una serie de recursos para el aprendizaje que tienen como fundamento conceptual el modelo equilibrado de enseñanza-aprendizaje.

### 2. CURRÍCULUM NACIONAL: <https://www.curriculumnacional.cl/docentes/>

Contiene recursos, planes y programas de Lenguaje y Comunicación, progresiones de OA y estándares de comprensión lectora para cada nivel y otros documentos curriculares necesarios para el conocimiento del profesorado que enseña lenguaje y comunicación en el ciclo inicial de educación.

### 3. RECURSOS DOCENTES LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:

<https://recursosdocentes.cl/category/lenguaje/>

Contiene actividades de comprensión lectora, escritura y evaluaciones desde 1° básico hasta 6° básico.

### 4. PLAN DE LECTOESCRITURA DIGITAL (PLED) 2022:

<https://sites.google.com/innovacion.mineduc.cl/pled>

Sitio con recursos educativos y evaluativos en el área de la lectura y escritura para estudiantes entre 7° y 4 medio.

### 5. RECURSOS PARA LA REACTIVACIÓN EDUCATIVA. LEER, ESCRIBIR Y COMUNICARSE ORALMENTE PARA APRENDER:

<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Recursos-Reactivacion-Educativa/Leer-escribir-y-comunicarse-oralmente-para-aprender/Motivar-y-comprometer-con-la-lectura-la-escritura-y-la-oralidad/>

Sección que presenta recursos de apoyo orientados a la lectura, escritura y comunicación, ámbito fundamental para la reactivación de aprendizajes; se organizan en 4 dimensiones fundamentales.

**6. Proyecto Zero: Caja de rutinas de pensamiento:** <https://pz.harvard.edu/thinking-routines#CoreThinkingRoutines>

Sección que presenta rutinas de pensamiento desarrolladas para el andamiaje del pensamiento.

<b>Fecha última revisión:</b>	<b>Marzo 2024</b>
<b>Programa visado por:</b>	<b>Comité docente</b>