

**PROGRAMA DE CURSO
2024**

Nombre del curso				
Infancias, Cultura y Educación				
Escuela	Carrera (s)		Código	
Escuela de Educación	Pedagogía en Educación Parvularia		PEP2101	
Semestre	Tipo de actividad curricular			
Semestre 3, año 2	Obligatoria			
Prerrequisitos			Correquisitos	
No tiene			No tiene	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de Estadía práctica en establecimiento	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
5	8	0	3	5
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso		Subcompetencias	
Aprendizaje y desarrollo en la primera infancia	1.2. Comprender las construcciones sociales sobre la primera infancia que han predominado en distintas sociedades y orientado diversos enfoques de políticas públicas, como fundamento para posibilitar experiencias de aprendizaje en educación parvularia.		1.2.1. Conocer las principales construcciones sociales de la primera infancia que han predominado en distintas sociedades a través de la historia. 1.2.2. Conocer las principales construcciones sociales de la primera infancia que han orientado distintos enfoques en materia de políticas públicas educativas y de cuidado, salud y bienestar social.	

	<p>1.3. Comprender el rol del propio niño, como sujeto de derechos y agente de su propio aprendizaje y desarrollo, en la construcción de propuestas pedagógicas coherentes con el enfoque de derechos.</p>	<p>1.2.3. Analizar críticamente el enfoque de derechos y reflexionar sobre sus implicancias pedagógicas en educación parvularia.</p> <p>1.3.1. Conocer la evidencia de investigación proveniente de las ciencias sociales que fundamenta la visión del niño como agente.</p> <p>1.3.2. Reflexionar sobre la noción de ciudadanía en la primera infancia, poniendo atención en las formas de participación de los párvulos en la unidad educativa.</p> <p>1.3.3. Formarse una opinión crítica sobre diversos tipos de prácticas institucionales orientadas a la primera infancia, a la luz del enfoque de derechos.</p>
<p>Propósito general del curso</p>		
<p>El curso tiene por objetivo principal que las estudiantes logren comprender el concepto de “infancia” en tanto construcción sociocultural en distintos ámbitos (ciencias sociales y educación, y también en el uso cotidiano y sentido común). Para ello se promoverá su reflexión desde una perspectiva crítica, atendiendo a las relaciones e implicancias de las nociones de “infancias” en el diseño e implementación de instituciones, programas educativos y prácticas pedagógicas en educación inicial.</p>		
<p>Resultados de Aprendizaje (RA)</p>		
<ol style="list-style-type: none"> 1) Comprender la infancia como una construcción cultural, de la que se derivan prácticas pedagógicas e instituciones educacionales diferenciadas en distintas sociedades y culturas. 2) Reflexionar críticamente sobre la configuración de distintos modelos educativos en educación parvularia, infiriendo las nociones de infancia que subyacen a ellos. 3) Extraer implicancias pedagógicas derivadas de la noción de infancia como construcción cultural. 		

UNIDADES DEL CURSO

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
1	1 y 3	INTRODUCCIÓN: LA INFANCIA COMO CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL	2
Contenidos		Indicadores de logro (subcompetencia a la que tributa)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Conceptos generales 1 (Representaciones- categorías- construcciones sociales.) ● Conceptos generales 2 (Sociedad, Cultura, Educación, Infancia). ● Temporalidades e historicidades de los conceptos generales. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende las visiones de infancia en distintas sociedades a través de la historia (Subcompetencia 1.2.1). ● Reflexiona acerca de las principales variables asociadas al surgimiento de un “sentimiento de la infancia” y sus implicancias para las prácticas pedagógicas (Subcompetencia 1.2.1). 	
Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
2	1 y 3	REPRESENTACIONES CLÁSICAS, MODERNAS Y POSMODERNAS DE LA INFANCIA	5
Contenidos		Indicadores de logro (subcompetencia a la que tributa)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Visiones prerromántica y romántica del niño/a. ● La emergencia del “sentimiento de (la) infancia” en la sociedad moderna. ● Infancia y pedagogía en condiciones modernas. ● Infancia y pedagogía en condiciones posmodernas. ● (Pos)Modernidad: Infancia y Maternidad 		<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende las visiones de infancia en distintas sociedades a través de la historia (Subcompetencia 1.2.1). ● Reconoce las principales variables asociadas al surgimiento de un “sentimiento de la infancia”, los principales componentes de las representaciones modernas y posmodernas de la infancia (Subcompetencia 1.2.1). ● Reflexiona acerca de las principales variables asociadas al surgimiento de un “sentimiento de la infancia” y sus implicancias para las prácticas pedagógicas (Subcompetencia 1.2.1). 	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona acerca de las principales variables asociadas al surgimiento de un “sentimiento de la infancia” y sus implicancias para las prácticas pedagógicas (Subcompetencia 1.2.1). ● Comprende las visiones de infancia a través de la historia y sus implicancias en la elaboración de políticas públicas para este grupo etario (Subcompetencia 1.2.2). ● Relaciona las principales construcciones sociales de la primera infancia con los enfoques en materias de políticas públicas educativas y de cuidado, salud y bienestar social (Subcompetencia 1.2.2).
--	---

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
3	1, 2 y 3	ANÁLISIS (COMPARATIVO) DE “CULTURAS PREESCOLARES” ACTUALES, MODELOS EDUCATIVOS Y NOCIONES DE INFANCIA SUBYACENTES	5
Contenidos		Indicadores de logro (subcompetencia a la que tributa)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Infancia chilena actual en contextos socioeducativos de diversidad y desigualdad social ● Modelo global chileno v/s Modelo global francés. ● Contexto internacional: USA, China y Japón. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende las visiones de infancia en distintas sociedades a través de la historia (Subcompetencia 1.2.1). ● Comprende las visiones de infancia a través de la historia y sus implicancias en la elaboración de políticas públicas para este grupo etario (Subcompetencia 1.2.2). ● Relaciona las principales construcciones sociales de la primera infancia con los enfoques en materias de políticas públicas educativas y de cuidado, salud y bienestar social (Subcompetencia 1.2.2). ● Identifica los principales rasgos culturales de diversos sistemas de educación inicial (Subcompetencia 1.2.3). ● Identifica la diversidad de prácticas institucionales en la primera infancia (Subcompetencia 1.3.3) 	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
4	3	ANÁLISIS CRÍTICO DE LOS DERECHOS DEL NIÑO/A EN EL ÁMBITO EDUCATIVO	4
Contenidos		Indicadores de logro (subcompetencia a la que tributa)	
<ul style="list-style-type: none"> Participación, Autonomía y Dependencia en el ámbito educativo Visiones críticas sobre cultural infantil 		<ul style="list-style-type: none"> Efectúa un análisis crítico del enfoque de derechos y los Derechos del Niño y sus implicancias pedagógicas (Subcompetencia 1.2.3). Comprende los conceptos de participación y ciudadanía en la primera infancia (Subcompetencia 1.3.2) Analiza las nociones de ciudadanía y participación en la primera infancia desde el enfoque de derechos (Subcompetencia 1.3.2) Reflexiona acerca de la diversidad de prácticas institucionales en la primera infancia a la luz del enfoque de derechos (Subcompetencia 1.3.3) Comprende la visión de niño como agente en los contextos que participa utilizando literatura científica actualizada (Subcompetencia 1.3.1) Analiza evidencia empírica acerca de la participación de los niños en las sociedades (Subcompetencia 1.3.1) Diseña estrategias de participación y ciudadanía para la primera infancia en contextos educativos (1.3.2) Diseña estrategias educativas coherentes con el enfoque de derechos, contextualizadas a su centro de práctica (1.3.3) 	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>El curso combina instancias de exposición lectiva por parte del profesor, con momentos destinados a la realización de ejercicios grupales y/o individuales que se relacionen con las lecturas y con las temáticas generales de cada unidad.</p> <p>No se contempla horario extra de ayudantía.</p> <p>Horario de atención: El profesor atenderá estudiantes por medio del correo institucional o plataforma U-Campus. Se podrán fijar horarios de atención personalizados individuales o en pequeños grupos.</p>	<p>El curso contempla tres evaluaciones obligatorias:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prueba o control escrito individual 1, a rendir durante el horario de clases en la fecha correspondiente (33,33%). 2. Prueba o control escrito individual 2, a entregar a las 18:00 horas del día siguiente a la fecha correspondiente al horario de cátedra (33,33%). 3. Trabajo grupal (máximo 4 estudiantes), con una semana de plazo para su realización (33,33%). No se permitirán grupos de más de 4 estudiantes. <ul style="list-style-type: none"> • Nota de aprobación de las evaluaciones: 4,0 (escala de 1,0 a 7,0). • El nivel de exigencia de la escala de notas será de un 60%. • Todas las evaluaciones son obligatorias, aun cuando el promedio (previo a examen) sin dicha entrega sea igual o superior a 4,0. • La no entrega de una evaluación sumativa obligatoria sin justificativo dentro de los plazos, será calificada con nota mínima (1,0). <p>De manera periódica, aunque no todas las semanas, se efectuarán breves trabajos grupales en horario de clases (se proyecta un total de 5 trabajos), destinados a integrar progresivamente los contenidos abordados. En función de su calidad, cada uno de dichos trabajos podrán sumar hasta 1 décima a la peor nota obtenida a lo largo del semestre. En función de la planificación del curso, algunos de estos trabajos podrán adoptar el formato de presentación de textos bajo un esquema de aula invertida y por sorteo.</p> <p>El curso contempla además un examen, equivalente al 30% de la nota final, a ser rendido de manera obligatoria en las siguientes situaciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Nota inferior a 5,7 en el promedio de las tres evaluaciones obligatorias. b) Menos de un 75% de asistencia a clases. c) No entrega de una o más de las evaluaciones obligatorias. d) Calificación inferior a 4,0 en una o más de las evaluaciones obligatorias.

	<p>e) Comisión de alguna de las faltas graves a la integridad académica y a la ética que se enuncian más abajo.</p> <p>Respecto a la política de evaluación: no se le calificará según sus creencias o valores o si está o no de acuerdo con el docente u otras opiniones presentadas en clase. Será calificado/a en cuanto a:</p> <ul style="list-style-type: none">• Su capacidad para articular, analizar y aplicar el contenido presentado en el curso.• Su capacidad para describir y apoyar sus puntos de vista o perspectivas.• Su capacidad de comparar y contrastar su perspectiva con la perspectiva de los demás.• Su habilidad para hacer preguntas y/o elaborar reflexiones bien pensadas.• Completar sus evaluaciones y/o tareas a tiempo.• Poder redactar los documentos o textos escritos que se soliciten (pruebas, informes, ejercicios) de manera clara y comprensible, a partir de una adecuada gramática y ortografía. <p>Integridad Académica</p> <p>En los cursos impartidos en la Escuela de Educación de la UOH, se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:</p> <ul style="list-style-type: none">· Copiar y/o facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;· Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;· Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación. <p>Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente, será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0).</p> <p>Normas APA: Toda evaluación escrita debe considerar las normas APA (7ma edición) al momento de citar, argumentar y/o redactar la sección de Referencias Bibliográficas. En caso de ser encontrado un plagio, el trabajo será automáticamente evaluado con nota 1,0.</p>
--	--

Bibliografía Fundamental

- Álvarez, J. (2015). Infancia y primera infancia: construcción social en proceso. En Mendoza, M. & Ferrer, R. (eds.) *Del buen salvaje al ciudadano (la idea de infancia en la historia)* (pp. 19-44). Santiago: Ediciones de la JUNJI.
- Ariès, P. (1987). *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*. Madrid: Taurus. Capítulo II: El descubrimiento de la infancia. Disponible en http://iin.oea.org/Cursos_a_distancia/El_nino_y_la_vida_familiar.pdf y http://www.sename.cl/wsename/otros/obs8/OBS_8_82-110.pdf
- Dahlberg, G., Moss, P. & Pence, A. (2005). *Más allá de la calidad en educación infantil* (Capítulo 3). Barcelona: Graó.
- Ruiz, C. (2015). Chile y Francia: la imagen de niño y la imagen de alumno. En Mendoza, M. & Ferrer, R. (eds.) *Del buen salvaje al ciudadano (la idea de infancia en la historia)* (pp. 71-112). Santiago: Ediciones de la JUNJI.

Bibliografía Complementaria

- Alzate, M.V. (2003). *La Infancia: Concepciones y Perspectivas*. Pereira: Papiro.
- Heras, A.I. (2010). Reseña de Tobin, Joseph; Hsueh, Yeh & Karasawa, Mayumi (2009), “El pre-escolar en tres culturas (China, Japón y los Estados Unidos). Una nueva visita”. *Educational Review*, (13), 1-12. Disponible en <http://www.aacademica.org/ana.ines.heras/71>
- Neufeld, M.R. & Petrelli, L. (2017). “La experiencia escolar de niños pequeños en renovados contextos de desigualdad. Notas sobre la productividad de las representaciones sociales”. En Novaro, G., Santillán, L., Padawer, A., & Cerletti, L. (eds.), “Niñez, regulaciones estatales y procesos de identificación”, pp. 109 – 132. Buenos Aires: Biblos.
- Rojas, J. (2007). *Los derechos del niño en Chile: una aproximación histórica, 1910-1930*. HISTORIA No 40, Vol. I, enero-junio 2007: 129-164 ISSN 0073-2435. Disponible en <https://scielo.conicyt.cl/pdf/historia/v40n1/art05.pdf>
- Rojas, J. (2001). Los niños y su historia: un acercamiento conceptual y teórico desde la historiografía. *Pensamientocritico.cl, Revista Electrónica de Historia*, N°1. Disponible en http://www.archivochile.com/Ideas_Autores/rojasfj/rojasfj0006.pdf
- Rojas, J. (2010). *Historia de la infancia en el Chile republicano*. Santiago: Ediciones de la JUNJI. Disponible en <https://www.aacademica.org/jorge.rojas.flores/9.pdf>
- Vergara-del Solar, A., Chávez-Ibarra, P., Peña-Ochoa, M. & Vergara-Leyton, E. (2016). Experiencias contradictorias y demandantes: La infancia y la adultez en la perspectiva de niños y niñas de Santiago de Chile. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (2), pp. 1235-1247. Disponible en <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n2/v14n2a25.pdf>

Fecha última revisión:	2024-1
Programa visado por:	Constanza Cortés

Evaluación	Semana	Contenidos	Subcompetencias	Porcentaje	Descripción de la evaluación
1	6 (22 de abril)	UNIDAD 1 y 2	1.2.1	33,33%	Prueba o control escrito individual 1, a rendir durante el horario de clases en la fecha correspondiente
2	11 (27 de mayo)	UNIDAD 3	1.2.1, 1.2.2, 1.2.3 y 1.3.3	33,33%	Prueba o control escrito 2, individual o en duplas, a rendir hasta las 18 horas del día siguiente del horario de cátedra
3	16 (1 de julio)	UNIDAD 4	1.2.3, 1.3.1, 1.3.2 y 1.3.3	33,33%	Entrega de Trabajo grupal (máximo 4 estudiantes)
4	Período de evaluaciones finales (15 de julio)	EXAMEN	TODAS	30% de la nota final	EXAMEN