

**PLANIFICACIÓN DE CURSO**  
Primer Semestre Académico 2024

**I. ACTIVIDAD CURRICULAR Y CARGA HORARIA**

Asignatura: Asesoría de Memoria 2	Código: PSI4001
Semestre de la Carrera: 7mo Semestre	
Carrera: Psicología	
Escuela: Ciencias Sociales	
Docente(s): David Carré	
Ayudante(s): –	
Horario: Jueves 10:15 a 13:30	

Créditos SCT:	5
Carga horaria semestral <sup>1</sup> :	150 horas
Carga horaria semanal:	9 horas

Tiempo de trabajo sincrónico semanal:	1,5 horas
Tiempo de trabajo asincrónico semanal:	7,5 horas

**II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

El curso Asesoría de Memoria 2, tiene como objetivo que, al finalizar el curso, las y los estudiantes presenten un proyecto de investigación que sea consistente con los lineamientos de la investigación en psicología, y que aporte al desarrollo del trabajo de tesis/memoria a realizarse en el semestre siguiente. Para lograr este objetivo las y los estudiantes deberán diseñar un problema, pregunta, marco teórico y propuesta de diseño metodológico utilizando los recursos entregados en las clases teóricas. Además, el curso contará con talleres de acompañamiento del proceso.

**III. RESULTADOS U OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS ESTE SEMESTRE**

- |    |  |
|----|--|
| 1) | Diseñar un proyecto de investigación de manera consistente con los distintos componentes implicados en una investigación desde la disciplina psicológica                   |
| 2) | Construir un problema de investigación a partir de antecedentes contextuales e investigaciones empíricas revisadas, contenidas en una idea previa o nueva de investigación |
| 3) | Diseñar estrategias metodológicas pertinentes al problema de investigación   |

<sup>1</sup> Considere que 1 crédito SCT equivale a 30 horas de trabajo total (presencial/sincrónico y autónomo/asincrónico) en el semestre.

#### IV. UNIDADES, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

UNIDAD:				
Semana	Contenidos	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Actividades de evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa
		Tiempo sincrónico	Tiempo asincrónico (trabajo autónomo del o la estudiante)	
21-03	Introducción al curso: Indagación de conocimientos previos y proyectos de investigación	Discusión grupal	Definición de temáticas	–
28-03	Presentación del programa Normas editoriales y estructura de un artículo científico	–	Cápsula en UCampus Definición de temáticas Lectura temática	Envío integrantes grupo, Formativa
04-04	Problema de investigación	Exposición y discusión de contenidos Encuadre de temáticas	Lectura temática	Envío temática a trabajar, Formativa
11-04	Enfoques de investigación Pregunta y objetivos de investigación	Exposición y discusión de contenidos Formulación de preguntas y objetivos	Lectura temática Trabajo en proyectos	Envío pregunta de investigación y objetivo general, Formativa
18-04	Sesión de supervisión	Discusión de Proyectos	Trabajo en proyectos	–
25-04	Semana de trabajo autónomo	–	Trabajo en proyectos	<b>Primera entrega proyecto 26-04 23:59, Sumativa</b>
02-05	Estado del arte e hipótesis	Exposición y discusión de contenidos	Lectura temática Trabajo en proyectos	–
09-05	Diseños de investigación	Exposición y discusión de contenidos	Lectura temática Trabajo en proyectos	–

16-05	Sesión de supervisión	Discusión de Proyectos	Trabajo en proyectos	–
23-05	Semana de Receso	–	–	–
30-05	Semana de trabajo autónomo	–	Trabajo en proyectos	<b>Segunda Entrega Proyecto 31-05 23:59, Sumativa</b>
06-06	Ética	Exposición y discusión de contenidos	Lectura temática Trabajo en proyectos	–
13-06	Técnicas de muestreo y producción de datos	Exposición y discusión de contenidos	Lectura temática Trabajo en proyectos	Envío propuesta metodología, Formativa
20-06	Análisis de datos	Exposición y discusión de contenidos	Lectura temática Trabajo en proyectos	–
27-06	Sesión de supervisión	Discusión de Proyectos	Trabajo en proyectos	–
04-07	Semana de trabajo autónomo	–	Trabajo en proyectos	<b>Tercera entrega proyecto 05-07 23:59, Sumativa</b>
11-07	Presentación de proyectos	Presentación oral	–	<b>Presentación de proyectos, Sumativa</b>
18-07	Presentación de proyectos	Presentación oral	–	<b>Presentación de proyectos, Sumativa</b>

## V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El curso contará con exposiciones teóricas sobre los elementos esenciales que componen un proyecto de investigación en psicología, las que contarán con espacio para los y las estudiantes planteen sus inquietudes y realicen consultas sobre la aplicación a sus proyectos.

Al finalizar cada exposición, se realizarán sesiones de acompañamiento de participación voluntaria en que se responderán consultas particulares respecto a los proyectos de investigación.

Dadas las características del trabajo de tesis/memoria, este curso cuenta con una alta carga de trabajo autónomo.

## VI. CONDICIONES Y POLÍTICAS DE EVALUACIÓN

El curso contempla tres entregas del avance de tesis/memoria y una presentación del proyecto final. Las ponderaciones se dividen de la siguiente manera:

**Primera entrega:** Formulación del problema, pregunta, objetivos (20%).

**Segunda entrega:** Primera entrega + estado del arte, hipótesis (30%).

**Tercera entrega:** Resumen, Introducción, Métodos (35%).

**Presentación oral del proyecto:** 15%

## VII. NORMATIVA DEL CURSO

El/la estudiante que no se presente a una evaluación deberá justificar ante la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAE) las razones de su inasistencia, a través del módulo de UCampus asignado para ello. La documentación entregada será evaluada por la unidad mencionada, quien emitirá una resolución, la cual permitirá al estudiante solicitar rendir una evaluación de carácter recuperativo al/la docente responsable de la asignatura, quien determinará a su vez, la fecha de esta actividad en congruencia con el calendario académico.

Existirá un plazo de hasta 3 días hábiles desde la fecha de la evaluación para presentar la documentación que justifique la inasistencia. Si la justificación no es entregada en este plazo o no se constituye como una justificación de la ausencia a cualquier actividad evaluada, será calificada automáticamente con la nota mínima de la escala (1,0).

## VIII. INTEGRIDAD ACADÉMICA

Se considerarán infracciones a la honestidad académica las siguientes acciones:

- Reproducir o facilitar la reproducción de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica.
- Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros.

- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de instrumento de evaluación.
- Grabar las clases sin la autorización explícita de la profesora y el consentimiento del resto de estudiantes.

Todo acto contrario a la honestidad académica realizado durante el desarrollo, presentación o entrega de una actividad académica del curso sujeta a evaluación, será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0).

## **IX. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS OBLIGATORIOS**

Acorde a cada proyecto

## **X. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS**

Braun, V., & Clark, V. (2013). *Successful qualitative research: A practical guide for beginners*. SAGE Publications.

Flick, U. (2015). *El diseño de la investigación cualitativa*. Ediciones Morata.

Hernández Sampieri, R. (2019). *Metodología de la investigación para bachillerato*. McGraw-Hill.

León, O. G. & Montero, I. (2015). *Métodos de investigación en psicología y educación: Las tradiciones cuantitativa y cualitativa* (4a. ed.). McGraw-Hill.

Montero, I., & León, O. G. (2002). Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en Psicología. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 2(3), 503-508.

Quintanilla Cobián, L., García-Gallego, C., Rodríguez-Fernández, R., Fontes de Gracia, S., & Sarriá Sánchez, E. (2020). *Fundamentos de investigación en psicología* (2da ed.). Diseños y estrategias. UNED.