

PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Desarrollo de la comunicación oral/ Oral communication development			
Escuela	Carrera (s)		Código
Educación	Pedagogía en Educación Básica	Pedagogía en Educación Especial	EDU1002
Semestre	Tipo de actividad curricular		
2	OBLIGATORIA		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Sin prerrequisito		Sin prerrequisito	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
5	8	4,5	3,5
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Enseñanza y aprendizaje de las disciplinas.	2.3 2.4	2.3.1 2.3.2 2.4.1 2.4.5 2.4.7	
Propósito general del curso			
Este curso entrega a los estudiantes una comprensión del desarrollo de la comunicación oral desde la etapa preescolar hasta la adolescencia. Se toma en consideración los aspectos estructurales del lenguaje, así como su desarrollo cultural, social y pragmático en tanto que			

discurso. Los contenidos se abordarán mediante la lectura y discusión de temas, la revisión de estudios que proveen evidencia para la discusión teórica, observación y análisis de casos. En cuanto al perfil de egreso, este curso contribuye directamente con las siguientes competencias específicas:

2.3 Implementar de forma intencionada, recursos educativos diversos y pertinentes, con el propósito de crear experiencias de aprendizaje enriquecidas, multimodales y contextualizadas.

2.4 Generar oportunidades de aprendizaje que potencien la comunicación oral, la lectura y escritura para formar estudiantes capaces de comprender, producir y expresar ideas en diversas situaciones, contextos y modalidades.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	<p>Describe y sintetiza los rasgos fundamentales de la comunicación oral.</p> <p>- Identifica y describe los procesos cognitivos de la comunicación oral, la conciencia fonológica y el desarrollo semántico, léxico y pragmático y los vincula con la práctica docente.</p>	El lenguaje humano y la comunicación oral	6
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> - Elementos de lingüística general: comunicación humana, signo lingüístico, propiedades del lenguaje, lengua como sistema. - Lenguaje como creación de cultura y sistema modelizador. - Desarrollo de la oralidad como objeto de estudio: etnografía del habla y pragmática. - Características de la comunicación oral y diferencias con la escritura. 		<ul style="list-style-type: none"> - Establecer la relación entre teorías lingüísticas y la concepción de la comunicación oral. - Describir los rasgos fundamentales de la comunicación oral. - Comparar los rasgos fundamentales de la comunicación oral con la comunicación escrita. - Identificar los procesos cognitivos asociados a la comunicación oral. 	

- Procesos cognitivos comprometidos en la comunicación oral.	
--	--

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	- Diseña estrategias didácticas orientadas al desarrollo de la competencia comunicativa oral de estudiantes de básica y reflexiona, a partir de contenidos teóricos y de la praxis, en torno a su adecuación y efectividad.	Docencia y desarrollo de la comunicación oral	4
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de la comunicación oral en la escuela y su enseñanza explícita: producción y comprensión. - Diálogo en clase y construcción compartida del conocimiento. - Clima y condiciones comunicativas en la sala de clase: roles del alumno y del docente. - Géneros orales escolares. - Oralidad, herramientas curriculares y materiales didácticos. 		<ul style="list-style-type: none"> - Identificar actividades y recursos que favorezcan la interacción oral en el aula escolar. - Comprender y analizar los Objetivos de aprendizaje del eje de Comunicación oral del currículum nacional. - Identificar características fundamentales de diversos géneros orales típicos de la enseñanza escolar. 	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
--------	--------------------------------	---------------------	---------------------

3	Diseña secuencias de aprendizaje y elabora instrumentos específicos para evaluar el desarrollo de la competencia oral.		5
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> - Función de la evaluación de la competencia oral en la sala de clases. - Criterios para evaluar la oralidad como producto y proceso. - Estrategias para evaluar la a competencia oral en la sala de clases. 		<ul style="list-style-type: none"> - Diseñar estrategias para desarrollar la competencia comunicativa, con especial énfasis en la oralidad. - Diseñar actividades que tributen a los Objetivos de aprendizaje del eje de Comunicación oral del currículum nacional. - Establece criterios para evaluar una tarea de comprensión y producción oral como producto y como proceso. - Construye instrumentos para evaluar la comunicación oral coherentes con las propuestas teóricas y didácticas revisadas a lo largo del curso. 	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>Presentación de conceptos básicos por parte del docente, discusión grupal de hipótesis sobre los problemas abordados durante la clase y de las lecturas. Trabajos prácticos de análisis de aspectos específicos de la comunicación oral infantil y adolescente.</p>	<p>Sobre las evaluaciones Este curso contemplará las siguientes evaluaciones:</p> <p>1.-Evaluación 1: Análisis de caso (20%). Modalidad individual y escrita.</p> <p>2.-Evaluación 2: diseño de una actividad pedagógica en base a un caso (30%). Modalidad grupal y escrita.</p> <p>3.-Evaluación 3: cápsula de reflexión pedagógica sobre la implementación de una actividad en base a un caso (30%). Modalidad grupal y oral.</p>

En esta **evaluación parcial 3** deberán obtener como una **calificación mínima de 4.0 para aprobar el curso**. Si obtiene una calificación inferior al 4,0 deberán presentarse a una **evaluación recuperativa que integre todos los resultados de aprendizaje del semestre**.

4.-Participación en clases: tareas y trabajos en clases (10%). Modalidad individual y grupal, oral y escrita.

5.-Autoevaluación sobre su competencia comunicativa oral (10%). Modalidad individual y escrita.

Sobre la asistencia

- Esta asignatura tiene requisito de **asistencia obligatoria del 70%**.
- Para el cálculo de la asistencia mínima requerida se contemplarán las **asistencias y atrasos** de un máximo de 20 minutos.
- La inasistencia a un taller o actividad evaluativa individual o grupal sin justificativo médico aprobado por la DAE, conllevará la calificación mínima (1,0).
- Cualquier justificación especial para requiera modificación de los trabajos grupales debe ser debidamente tramitada, aceptada y justificada por la DAE e informada oportunamente al docente del curso.

Sobre la aprobación de la asignatura

Se considerarán los siguientes aspectos para la aprobación del curso:

- **Nota mínima de aprobación: 4,0.**
- En la **evaluación parcial 3** deberán obtener como una **calificación mínima de 4.0 para aprobar el curso**. Si obtiene una calificación inferior al 4,0 deberán presentarse a una

	<p>evaluación recuperativa que integre todos los resultados de aprendizaje del semestre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Requisito mínimo de asistencia: 70%. • Este curso no cuenta con examen final.
<p>Bibliografía Fundamental</p>	
<p>Unidad I</p> <p>Alba, C., Sánchez, J. & Zubillaga, A. (2011). DUA Diseño universal para el aprendizaje. Documento adaptado a la versión 2018. Edelvives. Disponible en: http://educadua.es/doc/dua/DUA-Disen%CC%83o%20Universal%20para%20el%20Aprendizaje.Adaptado-V-2018-Rev2023.pdf</p> <p>Camargo, L & Cortés, R. (2020) - Desarrollo y mejora de la competencia pragmática en niños y adolescentes con TEA y lenguaje funcional. <i>Normas</i>, 10(1). doi: http://dx.doi.org/10.7203/Normas.v10i1.19279</p> <p>Carranza, A. y Rivas, M. (2007) Evolución de los estudios de Lenguaje y Género: valoración crítica en torno al método empírico y los condicionantes socioculturales. <i>Alfinge</i> 19, 27-47.</p> <p>Cassany, D. Luna, M. y Sanz, G. (1994). <i>Enseñar Lengua</i>. Barcelona: Grao.</p> <p>Castellá, J. y Vilá i Santasusana, M. (2005). La lengua oral formal: características lingüísticas y discursivas. En C. B. M. Vilà i Santasusana, J. Castellá, A. Cros, M. Grau, & J. Palou (Ed.), <i>El discurso oral formal. Contenidos de aprendizaje y secuencias didácticas</i> (pp. 25-36). Barcelona: Graó.</p> <p>Crespo, N. y Manghi, D. (2005). Propiedades cognitivas e intersubjetivas de la comprensión del lenguaje oral: Posibles elementos para un modelo. <i>Revista signos</i>, 38(59), 269-285. https://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342005000300001</p> <p>Báez, I. y Salinas, R. (2020). El aprendizaje cooperativo como estrategia para la integración lingüística en el habla. Una investigación acción con estudiantes de segundo básico de la escuela La Victoria [Tesis para optar al grado de Licenciada en Educación Profesora en Educación Diferencial Mención en Desarrollo Cognitivo], Universidad Diego Portales.</p> <p>MINEDUC – Chile. (2011). Orientaciones para dar respuestas educativas a la diversidad y a las necesidades educativas especiales. Disponible en: https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/09/201404021642530.ORIENTACIONES_RESPUESTAS_A_LA_DIVERSIDAD.pdf</p> <p>MINEDUC – Chile. (2015). Decreto 83. Diversificación de la enseñanza. Aprueba Criterios y Orientaciones de Adecuación Curricular para Estudiantes con Necesidades Educativas</p>	

Especiales de Educación Parvularia y Básica. Disponible en: <https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/Decreto-83-2015.pdf>

Silva-Corvalán, C. (2001). Sociolingüística y pragmática del español. GeorgeTown University Press: Washington D. C.

Unidad II

Alba, C., Sánchez, J. & Zubillaga, A. (2011). DUA Diseño universal para el aprendizaje. Documento adaptado a la versión 2018. Edelvives. Disponible en: <http://educadua.es/doc/dua/DUA-Disen%CC%83o%20Universal%20para%20el%20Aprendizaje.Adaptado-V-2018-Rev2023.pdf>

Edwards-Groves, C. Anstey & Bull, (2014). Discusión en la sala de clases: Comprendiendo el diálogo, pedagogía y práctica. En Classroom Talk: Understanding dialogue, pedagogy and practice. Newtown, Sydney: Primary English Teaching Association Australia
DOI:10.11114/jets.v2i2.343

Jurado, F., Lomas, C. y Tusón, A. (2018). Las máscaras de la educación pedagógica y el poder del lenguaje. Grao: Barcelona.

Maturana, C. (2023). Multimodalidad y educación básica: una propuesta didáctica desde la pedagogía de los géneros discursivos. Santiago.

MINEDUC – Chile. (2011). Orientaciones para dar respuestas educativas a la diversidad y a las necesidades educativas especiales. Disponible en: <https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/09/201404021642530.ORIENTACIONES RESPUESTAS A LA DIVERSIDAD.pdf>

MINEDUC – Chile. (2015). Decreto 83. Diversificación de la enseñanza. Aprueba Criterios y Orientaciones de Adecuación Curricular para Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Educación Parvularia y Básica. Disponible en: <https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/Decreto-83-2015.pdf>

Vilà (2005). Hablar para aprender a hablar mejor: el equilibrio entre el uso de la lengua y la reflexión. En *Hablar en clase. Cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar* (pp. 29-42). Graó.

Unidad III

Alba, C., Sánchez, J. & Zubillaga, A. (2011). DUA Diseño universal para el aprendizaje. Documento adaptado a la versión 2018. Edelvives. Disponible en: <http://educadua.es/doc/dua/DUA-Disen%CC%83o%20Universal%20para%20el%20Aprendizaje.Adaptado-V-2018-Rev2023.pdf>

Pinilla et al. (2012). Concepciones y prácticas de los profesores sobre la evaluación de la oralidad. *Enunciación*, 17(2), 56-74.

Mariángel, K. (2020). ¿Cómo evaluar presentaciones orales? ¿Cómo diseñar rúbricas y pautas para una presentación oral? En Soledad Montes & Federico Navarro (Coords.) *Hablar, persuadir y aprender: manual para la comunicación oral en contextos académicos* (pp. 155-182). Santiago de Chile: Ograma impresores.

MINEDUC – Chile. (2011). Orientaciones para dar respuestas educativas a la diversidad y a las necesidades educativas especiales. Disponible en: https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/09/201404021642530.ORIENTACIONES_RESPUESTAS_A_LA_DIVERSIDAD.pdf

MINEDUC – Chile. (2015). Decreto 83. Diversificación de la enseñanza. Aprueba Criterios y Orientaciones de Adecuación Curricular para Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Educación Parvularia y Básica. Disponible en: <https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/Decreto-83-2015.pdf>

Bibliografía Complementaria

Cadzen, C. (1991). Discurso en clase y aprendizaje del alumno. En *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*. Madrid: Paidós. Pp. 111-132.

Dolz, J. & Schneuwly, B. (1997). Géneros y progresión en expresión oral y escrita. Elementos de reflexión a partir de una experiencia realizada en la Suiza francófona. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 11, 77-98.

Escandell Vidal, María Victoria (Coord.). (2011). *Invitación a la lingüística*. Madrid: Editora Universitaria Ramón Areces / UNED.

Lomas, C. (2018). ¿Hablar en clase? En *El poder de las palabras. Enseñanza del lenguaje, educación democrática y ética de la comunicación* (pp. 73-90). Santiago: Santillana.

Mercer, N. (2001). *El lenguaje como instrumento para pensar. Palabras y mentes: cómo usamos el lenguaje para pensar juntos*. Paidós.

Rose, D., & Martin, J. R. (2018). *Leer para aprender. Lectura y escritura en las áreas del currículo*. Ediciones Pirámide.

Sitios Web Sugeridos

Recursos para la diversificación.	Pautas DUAS.
http://educadua.es/html/dua/pautasDUA/dua_pautas.html	
Fecha última revisión:	21-08-2023
Programa visado por:	Coordinación de Formación Transversal

Información Importante

Integridad Académica

En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:

- Copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;
- Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;
- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.

Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente, será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0). Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.

Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria

De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los Lineamientos para la Docencia (2022) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y ético de las tecnologías de la información. En este sentido, se rechazan tajantemente cualquier conducta (virtual y/o presencial) de uso inadecuado de datos personales, acoso sexual y discriminación arbitraria. Todos estos actos se encuentran considerados en el reglamento estudiantil UOH y son sancionados por la Universidad. En el caso específico de experimentar o ser testigo de acoso sexual y discriminación arbitraria contacta a tu jefatura de carrera y asesorarte por la Dirección de Equidad de Género y Diversidades: oficina.equidad.genero@uoh.cl también puedes asistir de manera presencial a la Dirección que está ubicada en la oficina 501 edificio A. Horario de atención 9:30 a 17:00.

Si vives cualquier otro tipo de situación de acoso, maltrato o abuso de otra índole que NO sea de carácter sexual o de género contacta a la jefatura de carrera y asesórate por pregrado.

Respeto por el nombre social del estudiantado

La Universidad de O'Higgins cuenta con mecanismos para realizar el procedimiento de cambio de nombre social a las personas que lo soliciten en virtud de su identidad de género. Todo integrante de la universidad puede manifestar su voluntad de utilizar su nombre social a el/la docente, así como los pronombres asociados. Además, para formalizar su uso en la Universidad debes solicitarlo a la Dirección de Equidad de Género y Diversidades. Para hacer esta solicitud, descarga el formulario de solicitud y la declaración jurada simple de la página web: <https://www.uoh.cl/#cambios-de-nombre-social>, y preséntalos presencialmente o vía email a: oficina.equidad.genero@uoh.cl

Consideración de ajustes razonables:

Si tienes alguna condición de discapacidad, o requieres comunicar cualquier información relevante para favorecer tu proceso de enseñanza-aprendizaje, contáctate con el/la docente del curso, o bien con tu jefe de carrera para evaluar ajustes razonables y/o la implementación de otras estrategias de apoyo. Para más información puedes escribir a unidad.inclusion@uoh.cl