

## PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Taller de Profundización de Inglés II English Workshop II			
Escuela	Carrera (s)	Código	
Escuela de Educación	Pedagogía en Inglés para la Enseñanza Básica y Media	PIN1202	
Semestre	Tipo de actividad curricular		
2	Obligatoria		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Inglés Oral I Inglés Escrito I Taller de Profundización de inglés I		N/A	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
4	7	3	4
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
<i>Enseñanza y aprendizaje del Inglés como lengua extranjera</i>	<p>2.1. Comunicarse de forma oral y escrita de manera competente en inglés para dar fundamento a la enseñanza de esta lengua.</p> <p>2.3. Identificar los propios estadios de competencia lingüística e implementar estrategias de aprendizaje efectivas de lenguas extranjeras para mejorar su propio aprendizaje y el de sus alumnos.</p>	<p>2.1.6. Producir un discurso claro y natural en base al dominio de los distintos sonidos y patrones de acentuación y entonación de la lengua inglesa.</p> <p>2.1.7. Comunicar ideas con fluidez y precisión en textos orales y escritos utilizando un amplio repertorio léxico.</p> <p>2.1.8. Aplicar las distintas reglas morfosintácticas que organizan la lengua inglesa con el fin de comunicar ideas con precisión otorgando fluidez al discurso oral y escrito.</p> <p>2.1.9. Utilizar adecuadamente los aspectos semánticos y pragmáticos que caracterizan</p>	

		<p><i>el idioma inglés para hacer su discurso coherente y cohesivo.</i></p> <p><i>2.1.10. Producir diversos tipos de discurso oral y escrito considerando aspectos textuales y pragmáticos en diferentes contextos.</i></p> <p><i>2.3.1. Ser capaz de planificar, monitorear y evaluar su propio desempeño lingüístico en distintos tipos de tareas de aprendizaje de la lengua extranjera.</i></p> <p><i>2.3.2. Aplicar estrategias cognitivas, afectivas y metacognitivas pertinentes con el propósito de aumentar su nivel de competencia lingüística.</i></p> <p><i>2.3.3. Reflexionar sobre el propio aprendizaje para dar fundamento a la enseñanza efectiva de la lengua inglesa.</i></p>
<b>Propósito general del curso</b>		
<p>Los cursos de comunicación oral y escrita están relacionados entre sí y nutren la discusión del taller de profundización.</p> <p>Este curso tiene como objetivo desarrollar habilidades de tipo oral tanto receptoras como productivas de forma integrada considerando la comunicación como el foco central de la enseñanza (nivel A2). Con este propósito, también se fomentará la reflexión sobre el idioma como objeto de estudio con el propósito de acompañar el aprendizaje que se realiza en el curso. Asimismo, los alumnos desarrollarán conciencia metacognitiva para enfrentarse a las dificultades que implica el aprendizaje de una lengua extranjera.</p> <p>Este curso está estrechamente relacionado con el curso de competencia comunicativa escrita desde el punto de vista temático. La integración de las cuatro habilidades tendrá una sección de reflexión donde se analizará la comunicación desde el punto de vista gramatical, léxico y fonológico.</p>		

<b>Resultados de Aprendizaje (RA)</b>
<p><b>Al finalizar este curso, el/la estudiante será capaz de:</b></p> <p><b>RA1.</b> Sintetizar aspectos sintácticos, morfológicos y fonológicos de la lengua inglesa en ejercicios de aplicación, con el fin de que los estudiantes comprendan y puedan dar cuenta de dichos aspectos</p> <p><b>RA2.</b> Desempeñarse de manera eficaz en situaciones comunicativas mediante la integración de aspectos sintácticos, morfológicos y fonológicos que permitirán lograr fluidez y precisión tanto escrita como oral con nivel A2 de acuerdo al MCER..</p> <p><b>RA3.</b> Implementar estrategias metacognitivas, mediante la reflexión sobre el propio aprendizaje, y la efectividad de las estrategias usadas actualmente.</p> <p><b>RA4.</b> Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de espacios de discusión en clases y ejercicios de simulación, los que permitirán abordar su enseñanza de forma personalizada y efectiva.</p>

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	1,2,3,4	Journeys	4
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gramática: Pasado simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa; forma pasada de verbos regulares e irregulares; inflexión y derivación.</li> <li>● Pasado continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.</li> <li>● Pronunciación: Terminación de verbos con -ed. Sonidos vocálicos de contraste (e.g. run/ran).</li> <li>● Vocabulario: Expresiones de tiempo y frecuencia; verbos regulares e irregulares; participio presente y participio pasado.</li> </ul>		<p>Sintetizan un discurso oral y escrito efectivo comunicativamente, que integre el tiempo verbal pasado simple y continuo.</p> <p>Aplican expresiones de tiempo y frecuencia, así como también verbos regulares e irregulares en sus textos orales y escritos.</p> <p>Reconocen la diferencia entre verbos y participios.</p> <p>Aplican terminaciones /d/, /t/ y /Id/ en su producción de frases orales en tiempo pasado.</p> <p>Reflexionan sobre su proceso de aprendizaje.</p>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	1,2,3,4	The Arts	5
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: Presente continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. Tipos de frases.</li> <li>Presente simple y continuo; pasado simple y continuo; tiempos verbales mezclados.</li> <li>Análisis sintáctico.</li> <li>Pronunciación: Sonidos vocálicos del inglés contrastados con los sonidos del español.</li> <li>Vocabulario: Vocabulario relacionado a arte en general; tipos de expresiones artísticas.</li> </ul>		<p>Sintetizan un discurso oral y escrito efectivo comunicativamente, que integre los tiempos presente continuo y simple.</p> <p>Identifican frases y sus características en análisis de oraciones.</p> <p>Incorporan sonidos semivocales, contracciones, y formas débiles propios del sistema fonológico del inglés.</p> <p>Aplican expresiones de tiempo y frecuencia para explicitar la temporalidad de los eventos.</p> <p>Aplican las colocaciones más comunes de <i>do</i> y <i>make</i> en la creación de oraciones que incluyan estas acciones.</p> <p>Reflexionan sobre su proceso de aprendizaje.</p>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	1,2,3,4	Expectations	4
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: Futuro simple y futuro continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. Contraste entre eventos del momento presente y del futuro; contraste de aspectos continuo y simple; presente continuo con significado de futuro. Verbos modales.</li> <li>Pronunciación: Uso de semivocales /w/ y /j/, diptongos, contracciones y formas débiles; <i>going</i> y <i>doing</i>, <i>would you...?</i></li> </ul>		<p>Sintetizan un discurso oral y escrito efectivo comunicativamente, que integre el tiempo verbal futuro simple y verbos modales.</p> <p>Aplican los diferentes usos de expresiones de tiempo para indicar la temporalidad de las acciones, contrastando eventos del momento y del futuro.</p> <p>Aplican expresiones de tiempo y frecuencia, así como también conectores en sus textos orales y escritos.</p> <p>Aplican patrones de acentuación en su producción de frases orales.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario: Expresiones de tiempo y frecuencia; conectores.</li> </ul>	Reflexionan sobre su proceso de aprendizaje.
--	--

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>La metodología del presente taller posee un enfoque comunicativo y constructivista, donde los y las estudiantes desarrollan sus habilidades lingüísticas con precisión en base a la comunicación en torno a tópicos generativos. Asimismo, los/as estudiantes adquieren conocimiento metalingüístico y estrategias pedagógicas en base a la experimentación, reflexión y discusión en torno a los contenidos propuestos.</p> <p>Las clases serán realizadas en modalidad de taller, donde los/as estudiantes participarán activamente de clases comunicativas de lengua, las cuales tendrán enfoques específicos en cada uno de los contenidos de la unidad. Se espera que sean capaces de participar en espacios reflexivos en torno a distintas temáticas abordadas en clases. Por otra parte, habrá momentos y contenidos que serán abordados en clases expositivas, las cuales tendrán como propósito proveer los insumos teóricos para que los/as estudiantes puedan identificar, analizar y replicar efectivamente tanto conocimientos como estrategias.</p> <p>Se espera que los/as estudiantes, con el apoyo del docente, sean capaces de planificar, monitorear y evaluar de forma constante su desempeño en las distintas actividades propuestas a lo largo del curso. Por ejemplo, serán capaces de discutir qué contenidos fueron adquiridos y cómo dichos contenidos fueron expuestos en la clase con la finalidad de concientizar sus propios procesos de aprendizaje.</p> <p>Como espacio complementario al curso de Taller de Profundización, los estudiantes cuentan con trabajo de laboratorio de</p>	<p><b>Asistencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El porcentaje de asistencia mínimo para aprobar el curso es de un <b>80%</b>. Ésta será registrada en la plataforma Ucampus.</li> <li>• El curso contempla ayudantía y la asistencia es opcional. Sin embargo, <b>se insta a las y los estudiantes a asistir con el objetivo de maximizar el desarrollo de las competencias necesarias para aprobar el curso.</b></li> </ul> <p><b>Examen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El examen final tiene una ponderación de 30% y los/las estudiantes que obtengan una nota de presentación 6.0 o superior <b>no tienen que rendirlo</b>. En este caso, la nota final es la misma nota de presentación.</li> <li>• La nota de aprobación del curso una vez rendido el examen será 4,0.</li> </ul> <p>Los distintos componentes del curso tendrán una ponderación específica que conformará el 70% de la nota de presentación a examen.</p> <p><b>Evaluaciones</b></p> <p>Ponderación de cada evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Controles (30%)</li> <li>- 1 Parcial Escrita (30%)</li> <li>- 1 Parcial Oral (30%)</li> <li>- Trabajo de Laboratorio (10%)</li> </ul> <p>*Las evaluaciones orales serán grabadas (sólo audio) para asegurar una corrección y retroalimentación fundamentada.</p> <p>*En caso de recalendarización, las evaluaciones podrían sufrir cambios en relación a sus porcentajes.</p>

<p>lengua inglesa, en el cual abordan distintos tipos de ejercicios que apuntan al desarrollo de sus conocimientos gramaticales, léxicos y comunicativos en la lengua objetivo.</p> <p>Dada la naturaleza del taller, y las competencias comunicativas que éste desarrolla, el curso será dictado en inglés, asimismo, los espacios de reflexión se producirán en inglés.</p>	<p>*Las notas serán entregadas dentro de un plazo de 10 días hábiles después de la evaluación.</p> <p><b><u>Nota final del curso:</u></b></p> <p style="text-align: center;">Nota promedio de evaluaciones 70% + Nota de examen 30%</p>
<b>Bibliografía Fundamental</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dummet, P., Hughes, John. &amp; Stephenson, H. (2013). Life Beginner with DVD. Boston: Cenage-Learning.</li> <li>● Hancock, M. (2017). English Pronunciation in Use Intermediate. 2nd Ed. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>● Murphy, R. (2017). Basic Grammar in Use. 4th Ed. Cambridge: Cambridge University Press.</li> </ul>	
<b>Bibliografía Complementaria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Redman, S. (2017). English vocabulary in use Pre-intermediate and Intermediate: Edition with answers. 4th Ed. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>● Yule, G. (2016). The study of Language. 6th Ed. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>● Larsen-Freeman, D. (2006). Grammar Dimensions 2. Form - Meaning – Use. 4th Ed. Boston: Heinle.</li> </ul>	
<b>Fecha última revisión:</b>	28 de agosto de 2023
<b>Programa visado por:</b>	<b>Katherine Keim</b>

<b>Información importante</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Integridad Académica</b></li> </ul> <p>En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;</li> <li>- Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;</li> <li>- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.</li> </ul> <p><b>Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente, será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0).</b> Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.</p>

- **Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria**

De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los Lineamientos para la Docencia (2022) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y ético de las tecnologías de la información. En este sentido, **se rechazan tajantemente cualquier conducta (virtual y/o presencial) de uso inadecuado de datos personales, acoso sexual y discriminación arbitraria.** Todos estos actos se encuentran considerados en el reglamento estudiantil UOH y son sancionados por la Universidad. **En el caso específico de experimentar o ser testigo de acoso sexual y discriminación arbitraria contacta a tu jefatura de carrera y asesorarte por la Dirección de Equidad de Género y Diversidades:** [oficina.equidad.genero@uoh.cl](mailto:oficina.equidad.genero@uoh.cl) también puedes asistir de manera presencial a la Dirección que está ubicada en la oficina 501 edificio A. Horario de atención 9:30 a 17:00.

*Si vives cualquier otro tipo de situación de acoso, maltrato o abuso de otra índole que NO sea de carácter sexual o de género contacta a la jefatura de carrera y asesórate por pregrado.*

- **Respeto por el nombre social del estudiantado**

Respeto por el nombre social del estudiantado

La Universidad de O'Higgins cuenta con mecanismos para realizar el procedimiento de cambio de nombre social a las personas que lo soliciten en virtud de su identidad de género. **Todo integrante de la universidad puede manifestar su voluntad de utilizar su nombre social a el/la docente, así como los pronombres asociados.** Además, para formalizar su uso en la Universidad debes solicitarlo a la Dirección de Equidad de Género y Diversidades. Para hacer esta solicitud, descarga el formulario de solicitud y la declaración jurada simple de la página web: <https://www.uoh.cl/#cambios-de-nombre-social>, y preséntalos presencialmente o vía email a: [oficina.equidad.genero@uoh.cl](mailto:oficina.equidad.genero@uoh.cl)

- **Consideración de ajustes razonables:**

Si tienes alguna condición de discapacidad, o requieres comunicar cualquier información relevante para favorecer tu proceso de enseñanza-aprendizaje, contáctate con el/la docente del curso, o bien con tu jefe de carrera para **evaluar ajustes razonables y/o la implementación de otras estrategias de apoyo.** Para más información puedes escribir a [unidad.inclusion@uoh.cl](mailto:unidad.inclusion@uoh.cl).

### **Atención Psicológica Estudiantil**

El apoyo psicológico estudiantil en la UOH está dirigido a abordar los temas de salud mental más prevalentes en la población universitaria. Estudiantes con cuadros severos y/o crónicos que requieren de tratamientos especializados por parte de un centro de salud serán derivados a la red externa y contarán con un sistema de seguimiento por parte de la Dirección de Salud Mental. Esta unidad ofrece modalidades de atención grupal e individual, ambas modalidades psicoterapéuticas tienen importante evidencia en su efectividad.

Para acceder a la atención psicológica individual, puedes solicitar una hora escribiendo a: [atencionpsicologica@uoh.cl](mailto:atencionpsicologica@uoh.cl)

---