

## PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Anatomía I (Anatomy I)			
Escuela	Carrera (s)		Código
Salud	Medicina		MD1002-1
Semestre	Tipo de actividad curricular		
1er semestre	OBLIGATORIA		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Sin prerrequisitos		Sin correquisitos	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
3	9	4,5	4,5
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Ciencias Básicas	<p>Ciencias Básicas: C1.1 Aplica saberes fundamentales de las ciencias, particularmente biológicas, psicológicas y sociales; para comprender integralmente los fenómenos relacionados con el ciclo de la vida de las personas en contextos de salud-enfermedad, utilizando un razonamiento científico y crítico.</p> <p>Humanista: C2.1 Actúa en coherencia con los valores y principios éticos que fundamentan el ejercicio de su profesión, para la protección de la calidad de vida y salud de las personas, familias y comunidades, considerando un enfoque de derecho y bases epistemológicas.</p> <p>Genérica: C3.1 Utiliza habilidades comunicacionales que facilitan la interacción con las personas, familias, comunidades y equipos de trabajo, aumentando la efectividad de su trabajo, y evitando o resolviendo conflictos.</p>	<p>Ciencias Básicas: SC1.1.1. Comprende los fenómenos biológicos, fisiológicos, psicológicos, sociológicos y culturales que influyen en la salud de las personas y comunidades. SC1.1.2. Relaciona y jerarquiza los procesos que caracterizan las diferentes etapas del ciclo de vida de las personas, familias y comunidades. SC1.1.3. Explica las alteraciones biológicas, fisiológicas, psicológicas y sociológicas que contribuyen a la presencia de patologías, discapacidades y disfunciones. SC1.1.6. Distingue la información relevante para su disciplina y/o profesión, en el contexto de los avances del conocimiento provisto por las nuevas tecnologías y descubrimientos</p> <p>Humanista: SC2.1.3. Analiza la aplicación de los valores y principios éticos profesionales que orientan su quehacer, en contextos de salud.</p>	

	<p>Profesional: C4.3 Plantea hipótesis diagnóstica fundamentadas de patologías que por su prevalencia o gravedad, debe resolver como médico general, así como posibles diagnósticos diferenciales complejos, que requieran su derivación para estudio y resolución por especialistas o centros de mayor complejidad.</p>	<p>Genérica: SC3.1.2. Fortalece el quehacer cooperativo, comunicándose efectivamente con equipos de estudio y trabajo. SC3.1.5. Construye documentos escritos, utilizando redacción clara y lenguaje coherente.</p> <p>Profesional: SC4.3.1. Identifica y diferencia las características morfológicas, fisiológicas y psicológicas normales, propias de cada etapa del ciclo vital, detectando cuando estas se encuentran alteradas. SC4.3.5. Formula diagnósticos fundamentados en la anamnesis, examen físico, antecedentes epidemiológicos y estudio complementario.</p>
<b>Propósito general del curso</b>		
<p>La asignatura de Anatomía I se encarga del estudio del cuerpo humano desde un punto de vista regional y con una clara orientación hacia la clínica. Se enfatizan las características de órganos y tejidos, sus funciones y las consecuencias de su lesión, sentando las bases que permiten comprender en forma holística al ser humano así como la interrelación salud-enfermedad.</p> <p>El curso tiene como propósito que el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprenda la organización general del cuerpo humano y aprenda sobre las características de las distintas regiones topográficas del cuerpo humano normal, cómo se relacionan entre sí y cómo son irrigadas e inervadas.</li> <li>- Utilice un lenguaje basado en la nomenclatura anatómica para la identificación general y espacial de la organización estructural del cuerpo humano, reconociendo los diversos segmentos anatómicos, organización por sistemas y su distribución topográfica, lo que le permitirá tener las bases generales para la aproximación al examen físico clínico.</li> <li>- Identifique los diversos componentes generales que estructuran el cuerpo humano.</li> <li>- Identifique componentes estructurales dando énfasis a sus relaciones topográficas en tórax y miembro superior.</li> </ul>		
<b>Resultados de Aprendizaje (RA)</b>		
<p><b>RA 1:</b> Aplica los conceptos de generalidades de anatomía en el estudio del cuerpo humano describiendo las estructuras que componen el sistema musculoesquelético, nervioso, circulatorio y órganos del individuo.</p> <p><b>RA 2:</b> Describe las estructuras y relaciones que componen las regiones del dorso, tórax y miembro superior, caracterizando su función, irrigación, inervación y drenaje de ellas.</p> <p><b>RA3:</b> Aplica los conceptos anatómicos de identificación y relación en el análisis y presentación de casos clínicos, asociados a las regiones del dorso, tórax y miembro superior.</p> <p><b>RA 4:</b> Reconoce las estructuras anatómicas de las regiones del dorso, tórax y miembro superior, en estudios de imagenología.</p>		

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
1	1 y 2	Generalidades anatómicas	3 semanas
2	1,3,4 y 5	Columna vertebral y m. de dorso	2 semanas
3	1,3,4 y 5	Tórax	5 semanas
4	1,3,4 y 5	Miembro superior	4 semanas
Contenidos		Indicadores de logro	
<p><b>Generalidades de Anatomía Humana.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Terminología y posición anatómica.</li> <li>- Regiones anatómicas (Cabeza, Cuello, Tórax, Abdomen, Pelvis, Perineo y Miembros).</li> <li>- Estructura ósea, su clasificación y ubicación espacial dentro del esqueleto humano. Importancia funcional.</li> <li>- Artrología, tipos de articulaciones y sus características particulares estructurales y funcionales.</li> <li>- Estructura y tipos de músculos, relación entre estructura y ubicación anatómica de los músculos y la función que estos cumplen.</li> <li>- Tegumentos y fanéreos.</li> <li>- Organología, conceptos de serosa, tipos de órganos, sus características estructurales y funcionales.</li> <li>- Angiología, tipos de vasos, formaciones vasculares y sistema linfático.</li> <li>- Sistema nervioso, conceptos de sistema nervioso central, meninges, líquido cerebro espinal, sistema nervioso periférico, somático y autónomo.</li> </ul> <p><b>Columna vertebral y miología dorso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformación general del esqueleto axial: columna vertebral, sus segmentos y particularidades. Músculos del dorso</li> <li>- Reconocer la organización por sistemas, destacando la importancia de regiones topográficas relacionadas con síndromes clínicos.</li> </ul> <p><b>Anatomía de tórax.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pared torácica con componentes osteomusculares, su inervación e irrigación, mecánica respiratoria básica. Topografía del tórax.</li> <li>- Cavidades pleuropulmonares con descripción de partes y porciones de la pleura, anatomía pulmonar. Organización del sistema bronquial y su relación con el parénquima pulmonar.</li> </ul>		<p><b>Generalidades de Anatomía Humana.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende los fundamentos de la terminología anatómica actual, acercándola a la nomenclatura utilizada por los clínicos.</li> <li>2. Identifica los diferentes planos y ejes de sección corporal, relacionándolos entre ellos.</li> <li>3. Describe la posición anatómica.</li> <li>4. Aplica los términos de relación y comparación en relación a la posición anatómica.</li> <li>5. Describe las características generales, en cuanto a composición y función, del esqueleto, reconociendo los conceptos de esqueleto axial y apendicular.</li> <li>6. Reconoce las características macroscópicas y funciones del tejido óseo compacto y esponjoso.</li> <li>7. Reconoce la organización estructural y componentes, de los distintos tipos de huesos.</li> <li>8. Comprende la función del periostio y endostio en la irrigación e inervación del hueso y reparación de las fracturas.</li> <li>9. Clasifica los tipos y subtipos de las articulaciones.</li> <li>10. Describe los tipos de articulaciones sinoviales, según su morfología, explicando los grados y tipos de movimiento que pueden realizar.</li> <li>11. Reconoce los componentes de toda articulación sinovial.</li> <li>12. Identifica las estructuras anexas de algunas articulaciones, reconociendo sus funciones.</li> <li>13. Identifica los distintos tipos de tejido muscular y sus características funciones, ubicándolos en el cuerpo.</li> <li>14. Reconoce en el musculo esquelético el vientre muscular y su tendón.</li> <li>15. Identifica los anexos musculares de tejido conectivo.</li> <li>16. Describe el sistema tegumentario, explicando las funciones de la piel y de sus distintas capas.</li> <li>17. Identifica las estructuras anexas de la piel (fanéreos)</li> <li>18. Reconoce los componentes del sistema circulatorio, identificando sus características y sus clasificaciones.</li> <li>19. Comprende la circulación menor y mayor.</li> <li>20. Reconoce los componentes y funciones del sistema linfático, y su relación con el sistema circulatorio.</li> <li>21. Identifica los tipos de órganos, describiendo sus características funcionales y morfológicas.</li> <li>22. Reconoce las los distintos tipos de serosas y sus funciones.</li> <li>23. Comprende los componentes y funciones del sistema nervioso central y periférico.</li> <li>24. Identifica los componentes del encéfalo.</li> </ol>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura macroscópica de ambos pulmones y sus características diferenciales.</li> <li>- Estructura anatómica del corazón (cavidades, sistema valvular e irrigación) Generalidades del sistema vascular: arterias, venas, capilares y del sistema linfático.</li> <li>- Mediastino antero superior y posterior: vía aérea y tubo digestivo en tórax, estructuras anatómicas mediastínicas, sus relaciones, irrigación e inervación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>25. Comprende los conceptos de sustancia blanca y gris e identifica su distribución en el sistema nerviosos central.</li> <li>26. Describe un segmento medular y como se forma un nervio espinal.</li> <li>27. Identifica las estructuras de la médula espinal.</li> <li>28. Identifica las meninges y los espacios entre ellas.</li> <li>29. Reconoce el concepto de líquido cerebro espinal y donde se forma y su circulación por los ventrículos.</li> <li>30. Nombra los 12 pares de nervios craneales y sus funciones.</li> <li>31. Explicar el concepto de reflejo, miotoma, dermatoma.</li> <li>32. Comprende la distribución y diferencias anatómicas del sistema nervioso simpático y parasimpático.</li> <li>33. Identifica los conceptos de plexos somáticos y viscerales.</li> <li>34. Comprende la importancia de la identificación de imágenes anatómicas normales, describiendo las técnicas imagenológicas más usadas en la clínica.</li> </ul>
<p><b>Anatomía de miembro superior.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudio de regiones de miembros superiores, axila, articulación del cingulo, región braquial, región cubital, antebrazo, región radioulnar y mano, dando énfasis en sus relaciones topográficas entre miología, angiología e inervación.</li> </ul>	<p><b>Columna vertebral y miología de dorso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las partes de una vértebra tipo.</li> <li>2. Reconoce los segmentos de la columna vertebral, indicando nombre y número de vertebras presentes.</li> <li>3. Define las curvaturas de la columna vertebral.</li> <li>4. Reconocer las características propias y diferenciales de las vértebras cervicales, torácicas y lumbares.</li> <li>5. Identifica y clasifica las articulaciones asociadas a las vértebras.</li> <li>6. Comprende la constitución de los discos intervertebrales.</li> <li>7. Describe la disposición topográfica de los ligamentos de la columna vertebral.</li> <li>8. Identifica las características morfológicas e hitos anatómicos del sacro-cóccix, y su relación con el hueso coxal.</li> <li>9. Identifica los músculos del dorso, organizándolos según capas y función.</li> </ul>
	<p><b>Anatomía de tórax</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las estructuras que componen la pared torácica, especificando sus hitos anatómicos.</li> <li>2. Describe las relaciones y funciones de las estructuras que componen la pared torácica.</li> <li>3. Reconoce las fuentes de irrigación, drenaje e inervación de las estructuras que componen la pared torácica.</li> <li>4. Reconoce los límites y contenido de la región pleuropulmonar.</li> <li>5. Comprende en términos generales, la función de las estructuras que componen la región pleuropulmonar.</li> <li>6. Describe la posición y relaciones que poseen las pleuras y pulmones respecto a las estructuras de la región pleuropulmonar y mediastino.</li> <li>7. Reconoce las características macroscópicas de la tráquea y los pulmones, identificando las diferencias entre ellos.</li> <li>8. Reconoce las fuentes de vascularización nutricia y funcional que poseen los pulmones.</li> <li>9. Identifica la inervación de la región pleuropulmonar.</li> <li>10. Describe los elementos que componen el SNA, ubicados en</li> </ul>

	<p>la región pleuropulmonar.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Identifica los límites y divisiones del mediastino, identificando los contenidos.</li> <li>12. Describe las relaciones de las estructuras contenidas en el mediastino con la región pleuropulmonar.</li> <li>13. Comprende en términos generales la función de las estructuras que componen el mediastino.</li> <li>14. Reconoce las fuentes de vascularización e inervación de las estructuras del mediastino diferenciando circulaciones funcionales y nutricias.</li> <li>15. Identifica los hitos relevantes de la anatomía del corazón relacionándolo con su inervación e irrigación.</li> <li>16. Relaciona en anatomía de superficie, los diferentes hitos de la pared y proyecciones de los órganos internos.</li> <li>17. Reconoce la relación de la anatomía normal con procedimientos clínicos y alteraciones que pueden afectar a las estructuras torácicas.</li> <li>18. Identifica las estructuras anatómicas relevantes del miembro superior en técnicas de imagenología.</li> <li>19. Identifica las estructuras anatómicas relevantes del tórax en técnicas de imagenología</li> </ol> <p><b>Anatomía de miembro superior</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las regiones del miembro superior</li> <li>2. Reconoce los diferentes compartimentos del miembro superior según función, inervación e irrigación.</li> <li>3. Identifica los huesos de las diferentes regiones del miembro superior, reconociendo sus principales hitos.</li> <li>4. Identifica las articulaciones de las regiones del miembro inferiores, indicando sus respectivas clasificaciones.</li> <li>5. Reconoce los ligamentos de refuerzo de las articulaciones del miembro superior, comprendiendo su funciones.</li> <li>6. Identifica los músculos de la regiones del hombro y brazo, reconociendo sus inserciones, funciones, inervación e irrigación.</li> <li>7. Identifica los músculos de la regiones del antebrazo y mano, reconociendo sus inserciones, funciones, inervación e irrigación.</li> <li>8. Identifica los elementos arteriales principales y sus ramas colaterales, y territorios de irrigación, del miembro superior.</li> <li>9. Reconoce los componentes de los sistemas venosos superficial y profundo del miembro superior.</li> <li>10. Identifica la formación del plexo braquial, reconociendo sus ramos colaterales y terminales.</li> <li>11. Comprende los límites y contenido de las zonas de transición del miembro superior.</li> <li>12. Relaciona en anatomía de superficie los hitos anatómicos con relevancia clínica del miembro superior.</li> <li>13. Ubica los diferentes pulsos del miembro superior.</li> <li>14. Identifica las estructuras anatómicas relevantes del miembro superior en técnicas de imagenología.</li> <li>15. Reconoce las alteraciones de la anatomía normal que puede afectar al miembro superior.</li> </ol>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>La asignatura de Anatomía I se imparte de forma teórica y práctica. Las sesiones teóricas están diseñadas como clases expositivas, mediante videoconferencia, con un componente participativo importante, cuyo objetivo es fomentar el aprendizaje colaborativo y autónomo, así como la resolución de problemas y casos con orientación clínica. La parte práctica del curso consiste en la interacción con preparados anatómicos <i>in vivo</i>, lo que garantiza la familiarización del estudiante con el cuerpo humano, resolución de problemas clínicos en grupos más pequeños, visualización de imageneología normal.</p> <p><b>El curso de Anatomía I contará con:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Clases teóricas.</b> Durante el semestre, los alumnos contarán con clases expositivas semanales, mediante video conferencia. El objetivo de estas clases es entregar los conceptos anatómicos básicos y orientar al alumno en el estudio dirigido que deben tener durante sus horas de trabajo personal.</li> <li>2. <b>Seminarios.</b> Los alumnos tendrán la posibilidad de participar en seminarios durante el semestre. En ellos, el trabajo está dirigido a la resolución de guías de estudio, con apoyo directo del docente, resolución de dudas con respecto a las clases teóricas o al estudio personal y resolución de casos, lo que les permitirá aplicar los conocimientos aprendidos de anatomía, en el desarrollo de situaciones clínicas, que podrían enfrentar en su vida futura como médicos.</li> <li>3. <b>Guías de estudio.</b> Antes de cada clase, seminario y paso práctico, los alumnos deberán desarrollar guías de aprendizaje anatómico dirigido, con énfasis en los conceptos más relevantes de la asignatura.</li> <li>4. <b>Casos clínicos.</b> El desarrollo y presentación de casos clínicos permitirá al alumno, relacionar mejor los contenidos de esta ciencia básica con la aplicación que tendrá en su práctica clínica futura.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b><u>Certámenes teóricos.</u></b> Durante el semestre se aplicarán 2 certámenes teóricos, de selección múltiple, los que incluirán los contenidos estudiados hasta la aplicación del certamen. Cada certamen se realizará, acorde a la calendarización del curso entregada al comienzo de la asignatura. Cada certamen contará con su respectiva pauta de resolución para ser revisada en conjunto con el alumno (a).</li> <li>2. <b><u>Certámenes prácticos.</u></b> Durante el semestre se aplicarán 2 certámenes prácticos, con contenido acorde al certamen teórico, en los que el alumno (a) deberá reconocer estructuras anatómicas en una serie de imágenes presentadas. Cada certamen se realizará, acorde a la calendarización del curso entregada al comienzo de la asignatura. Cada certamen contará con su respectiva pauta de resolución para ser revisada en conjunto con el alumno (a).</li> <li>3. <b><u>Controles de seminario y pasos prácticos:</u></b> Previo al inicio de cada seminario y paso práctico, se realizará un control escrito que incluirá los contenidos que se tratarán en dicha actividad. Estos controles pueden incluir preguntas de respuesta corta, selección múltiple, interpretación de imágenes o análisis de casos.</li> <li>4. <b><u>Casos clínicos.</u></b> Una semana antes de cada seminario, se enviará un caso clínico relativo al tema anatómico a estudiar en la actividad, el que deberá ser desarrollado previo al seminario, por los grupos establecidos al inicio del curso. Durante una parte del seminario, cada grupo deberá exponer y explicar a sus compañeros, el desarrollo del caso clínico, con énfasis en la importancia de la anatomía para la resolución del caso.</li> <li>5. <b><u>Lecciones.</u></b> Actividades online evaluadas, a realizar luego de las clases teóricas, para reforzar los contenidos vistos en clase.</li> <li>6. <b><u>Gymkanas.</u></b> Para asegurar el estudio, y el correcto aprendizaje, en los trabajos prácticos realizados en la Universidad de Chile, estos finalizaran con un gymkana, las cuales tendrán nota sumativa de controles.</li> <li>7. <b><u>Examen final:</u></b> Al final del curso se realizará un examen final que evaluará todos los contenidos descritos en el programa del curso y que incluirá preguntas teóricas y de</li> </ol>

<p><b>5. Pasos prácticos.</b> Durante el semestre, los alumnos contarán con pasos prácticos, los cuales se desarrollarán online (en los pabellones de anatomía de la Universidad de Ohiggins) y presencial, Universidad de Chile. La interacción con fantasmas y preparados cadavéricos anatómicos, será de gran utilidad para comprender en profundidad, los conceptos entregados durante las clases teóricas y enfatizados durante los seminarios.</p>	<p>reconocimiento de imágenes.</p> <p><b>Ponderación de evaluaciones (nota de presentación)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Certamen teórico 1:15%</li> <li>-Certamen teórico 2: 15%</li> <li>-Certamen práctico 1: 10%</li> <li>-Certamen práctico 2: 10%</li> <li>-Controles: 20%</li> <li>-Lecciones: 20%</li> <li>-Casos clínicos: 10%</li> </ul> <p><b>Ponderación de examen</b></p> <p>Examen: 30%</p> <p><b>Ponderación nota final</b></p> <p>Nota Presentación (70%) + Nota Examen (30%)</p> <p><b>NOTA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Todas las calificaciones, incluidos los promedios ponderados, se expresarán en cifras con un decimal. La centésima igual o mayor a cinco se aproximará a la décima superior y la menor a cinco se desestimará.</li> <li>- Todos los estudiantes de la Universidad de O'Higgins serán calificados en sus actividades curriculares en la escala de notas que va desde 1,0 al 7,0, siendo la nota mínima de aprobación 4,0.</li> <li>- La nota mínima de aprobación será 4,0, con exigencia de un 60%.</li> <li>- La Nota de Presentación a examen será la ponderación de las calificaciones obtenidas en el transcurso del semestre.</li> <li>- Estarán eximidos de la obligación de rendir examen, conservando su nota de presentación, los estudiantes que tengan un promedio ponderado igual o superior a 5,5 y que no hayan obtenido nota inferior a 4,0 en ninguno de los certámenes teóricos o prácticos, rendidos durante el semestre.</li> <li>- La nota mínima de aprobación del examen es 4,0.</li> <li>- Ponderación Nota Final de la Asignatura: <ul style="list-style-type: none"> <li>Nota de Presentación : 70%</li> <li>Nota de Examen : 30%</li> </ul> </li> <li>- Si la nota de presentación a examen, es inferior a la nota de aprobación (4,0), existirá una segunda instancia denominada examen de repetición. En ella el estudiante podrá rendir un segundo examen, siendo la nota mínima de aprobación 4,0.</li> <li>- Si la calificación ponderada entre la nota del examen y la nota de presentación es inferior a 4,0, la nota de presentación a examen de repetición corresponderá a la ponderación de la nota de presentación inicial (70%) más la nota del examen de primera oportunidad (30%).</li> <li>- Ponderación Nota Final de la Asignatura:</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Nota de Presentación para examen de repetición : 70%</p> <p>Nota de Examen de repetición : 30%</p> <p>- Si en el examen de repetición, la ponderación final de la asignatura persiste bajo 4,0, se considerará reprobada la asignatura.</p> <p><b>RESPECTO A LA ASISTENCIAS A EVALUACIONES.</b>  El/la estudiante que no asista a actividad evaluativa u obligatoria, debe presentar justificación médica o social en DAE en un plazo máximo de 3 días hábiles, contados a partir del día de la inasistencia, quienes enviarán un informe al jefe/a de carrera, quien emitirá una resolución que permitirá al estudiante solicitar realizar evaluación de carácter recuperativo a profesor responsable del curso.  Se mantiene la evaluación mínima (1,0) en caso de inasistencias no justificada.</p> <p><b>RESPECTO A LA ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS Y ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS (seminarios y pasos prácticos).</b>  El cumplimiento de la programación de las ACTIVIDADES PRÁCTICAS (pasos prácticos y seminarios) será de CARÁCTER OBLIGATORIO para todos los estudiantes (100% de asistencia).  La asistencia para clases teóricas (video conferencias) corresponderá a una asistencia libre  En el caso de que el estudiantes, no asita a alguna a actividad practica, y esta no se encuentre justificada en los plazos establecidos, el estudiantes se encuentra automáticamente reprobado de la asignatura.</p>
<b>Bibliografía Fundamental</b>	
<p>1.- Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.</p> <p>2.- Atlas de Anatomía Humana. Frank H Netter. Editorial Masson 6ª Edición, 2015.</p>	
<b>Bibliografía Complementaria</b>	
<p>1.- Gray Anatomía para estudiantes. Drake RL, Vogl, AW, Mitchell, AWM. Elsevier. 2ª Edición, 2010.</p> <p>2.- Latarjet, M. ; Ruiz Liard, A. "Anatomía Humana",4ª Edición. Ed. Médica Panamericana. Buenos Aires, Argentina. 2004</p> <p>3.Ellis, H.; Logan, B.; Dixon, A.; Bowden, D. Human Sectional Anatomy. Atlas of body sections, CT and MRI images. CRC Press. Taylor &amp; Francis Group. 4ª Edición, 2015.</p>	
<b>Fecha última revisión:</b>	
<b>Programa visado por:</b>	<b>Dr. Mario Torres G.</b>

CALENDARIO			
Fecha	Actividad	Contenidos	Responsables
16-Abril	Teórico Mañana	Presentación del curso	Joaquín Ketels
		Terminología anatómica y términos de posición-relación	
		Generalidades Osteoartrología	
		Lección 1	
Teórico en la tarde	Generalidades de Miología y Tegumentos	Joaquín Ketels	
	Video Generalidades de Organología y Circulatorio		
	Lección en la tarde	Lección 2	
23-Abr	Práctico	Práctico 1	Equipo docente
	Teórico	Generalidades de Sistema Nervioso	Joaquín Ketels
	Lección en la tarde	Lección 3	
30-Abr	Teórico	Columna Vertebral – Miología de Dorso	Joaquín Ketels
	Seminario	Seminario de Generalidades	Equipo docente
	Lección en la tarde	Lección 4	
07-May	Práctico	Práctico 2	Equipo docente
	Teórico	Pared Torácica y Mama	
Video Semiología de tórax			
	Lección en la tarde	Lección 5	
Fecha por confirmar	Práctico	Paso práctico 1 Universidad de Chile	Equipo docente
14-May	Teórico	Región pleuropulmonar	Joaquín Ketels
	Seminario	Seminario de columna vertebral y tórax I	Equipo docente
	Lección en la tarde	Lección 6	
30-Abr	Práctico	Práctico 3	Equipo docente
	Gymkana	Gymkana de preparación	Equipo docente

	Teórico en la tarde	Mediastino 1	Joaquin Ketels
04-Jun	<b>Evaluación</b>	<b>Certamen teórico-práctico 1</b>	<b>Equipo Docente</b>
	Teórico en la tarde	Mediastino 2	Joaquin Ketels
11-Jun	Teórico	Corazón y Grandes Vasos	Joaquin Ketels
	<b>Seminario</b>	<b>Seminario tórax II</b>	<b>Equipo docente</b>
	<b>Lección en la tarde</b>	<b>Lección 7</b>	
18-Jun	<b>Práctico</b>	<b>Pactico 4</b>	<b>Equipo docente</b>
	Teórico	Cintura escapular y Axila	Joaquín Ketels
		Video región del brazo	
	<b>Lección en la tarde</b>	<b>Lección 8</b>	
Fecha por confirmar	<b>Práctico</b>	<b>Paso práctico 2 Universidad de Chile</b>	<b>Equipo docente</b>
25-Jun	Teórico	Codo y antebrazo	Joaquin Ketels
		Muñeca y mano	
	<b>Lección</b>	<b>Lección 9</b>	
02-Jul	Teórico	Irrigación e inervación miembro superior	Joaquin Ketels
	<b>Seminario</b>	<b>Seminario de miembro superior</b>	<b>Equipo Docente</b>
	<b>Lección en la tarde</b>	<b>Lección 10</b>	
09-Jul	<b>Práctico</b>	<b>Pactico 5</b>	<b>Equipo docente</b>
	<b>Gymkana</b>	<b>Gymkana de preparación</b>	<b>Equipo docente</b>
Sin fecha	<b>3 Práctico</b>	<b>Pasos prácticos Universidad de Chile</b>	<b>Equipo docente</b>
23-Jul	<b>Evaluación</b>	<b>Certamen teórico-práctico 2</b>	<b>Equipo Docente</b>
28-jul	<b>Evaluación</b>	<b>Examen I</b>	<b>Equipo Docente</b>
31-jul	<b>Evaluación</b>	<b>Examen II</b>	<b>Equipo Docente</b>

## PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE CURSO

S E M A N A	UNIDAD (tema/contenido)	ACTIVIDAD (CÁTEDRA/ SEMINARIO/ AYUDANTÍA/ LABORATORIO/ TALLER/OTRO)	HORARIO/ SALA	EVALUACIÓN (si corresponde)	BIBLIOGRAFÍA (optativo)
1	Terminología anatómica y términos de posición- relación Generalidades Osteoartrología Generalidades de Miología y Tegumentos Video Generalidades de Organología y Circulatorio	Cátedra	Online	Lección	-Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013. -Apunte generalidades anatómica, Universidad de Chile.
2	Paso práctico 1  Generalidades de Sistema Nervioso	Laboratorio  Cátedra	Online	Control  Lección	-Atlas de Anatomía Humana. Frank H Netter. Editorial Masson 6ª Edición, 2015. -Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013. -Apunte generalidades anatómica, Universidad de Chile.
3	Columna Vertebral – Miología de Dorso  Seminario Generalidades	Cátedra  Seminario		Control  Lección	-Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013. -Apunte generalidades anatómica, Universidad de Chile.
4	Paso práctico 2  Pared torácica y mama Video Semiología de tórax	Laboratorio  Cátedra	Online	Control  Lección	-Atlas de Anatomía Humana. Frank H Netter. Editorial Masson 6ª Edición, 2015. -Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.
5	Región pleuropulmonar  Seminario de columna vertebral y tórax I	Cátedra  Seminario	Online	Control  Lección	-Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.
6	Paso práctico 3  Gymkana de preparación  Mediastino 1	Laboratorio  Cátedra	Online	Control	-Atlas de Anatomía Humana. Frank H Netter. Editorial Masson 6ª Edición, 2015. -Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.
7	Certamen teórico- práctico 1  Mediastino 2	Certamen  Cátedra	Online	Evaluación teórica/práctica	-Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.

<b>8</b>	<b>Corazón y grandes vasos</b>  <b>Seminario tórax II</b>	<b>Cátedra</b>  <b>Seminario</b>	<b>Online</b>	<b>Control</b>  <b>Lección</b>	-Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.
<b>9</b>	<b>Paso práctico 4</b>  <b>Cintura escapular y Axila</b> <b>Video región del brazo</b>	<b>Laboratorio</b>  <b>Cátedra</b>	<b>Online</b>	<b>Control</b>  <b>Lección</b>	-Atlas de Anatomía Humana. Frank H Netter. Editorial Masson 6ª Edición, 2015. -Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.
<b>10</b>	<b>Codo</b> <b>Antebrazo y mano</b>	<b>Cátedra</b>	<b>Online</b>	<b>Lección</b>	-Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.
<b>11</b>	<b>Irrigación e inervación</b> <b>Miembro superior</b>  <b>Seminario miembro superior</b>	<b>Cátedra</b>  <b>Seminario</b>	<b>Online</b>	<b>Control</b>  <b>Lección</b>	-Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.
<b>12</b>	<b>Paso práctico 5</b>  <b>Gymkana de preparación</b>	<b>Laboratorio</b>	<b>Online</b>	<b>Control</b>	Anatomía con orientación clínica. Moore KL, Dalley AF, Agur AMR. Wolters Kluwer. 7ª Edición, 2013.
<b>13</b>	<b>Certamen teórico-práctico 1</b>	<b>Certamen</b>	<b>Online</b>	<b>Evaluación teórica/práctica</b>	
<b>14</b>	<b>Examen I</b>	<b>Examen</b>	<b>Online</b>	<b>Evaluación teórica/práctica</b>	
<b>15</b>	<b>Examen II</b>	<b>Examen</b>	<b>Online</b>	<b>Evaluación teórica</b>	
<b>16</b>					
<b>17</b>					
<b>18</b>					