

## PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Introducción a la Gramática <i>Introduction to Grammar</i>			
Escuela	Carrera (s)	Código	
Educación	Pedagogía en Educación Básica	PEB2402	
Semestre	Tipo de actividad curricular		
4°	Obligatoria		
Prerrequisitos		Correquisitos	
No tiene		No tiene	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
5	8	3	5
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
2. Enseñanza y aprendizaje de la disciplina	<p>2.3. Implementar de forma intencionada, recursos educativos diversos y pertinentes, con el propósito de crear experiencias de aprendizaje enriquecidas, multimodales y contextualizadas.</p> <p>2.4. Generar oportunidades de aprendizaje que potencien la comunicación oral, la lectura y escritura para formar estudiantes capaces de comprender, producir y expresar ideas en diversas situaciones, contextos y modalidades.</p>	<p>2.3.3. Utilizar las tecnologías de la informática y la comunicación de manera eficiente, para encontrar, seleccionar, adaptar y crear sus propios recursos educativos.</p> <p>2.4.5. Comprender el vínculo existente entre la comunicación oral, el desarrollo de la lectura y de la escritura, favoreciendo la integración de experiencias de lenguaje que fomenten la interacción positiva entre dichos ejes.</p> <p>2.4.7. Ofrecer oportunidades para utilizar y reflexionar sobre el lenguaje en distintos niveles: semántico, sintáctico, discursivo y pragmático.</p>	
Propósito general del curso			

El curso se propone que las y los estudiantes adquieran los fundamentos del análisis lingüístico en los niveles fonético-fonológico y morfosintáctico de la lengua española, en general, y del español de Chile, en particular. Junto con lo anterior, se busca relevar el lugar de la gramática en la enseñanza y aprendizaje de las prácticas de literacidad, con especial foco en la escritura. Lo anterior supone que las y los estudiantes puedan conocer y llevar a cabo propuestas didácticas de gramática aplicadas a la lectoescritura en el ciclo básico, a partir del uso de distintos recursos –monomodales y multimodales– y en consideración de la diversidad idiomática presente en la escuela.

### Resultados de Aprendizaje (RA)

Al finalizar el curso, se espera que las y los estudiantes logren comprender los fundamentos y métodos propios de la gramática española, con especial énfasis en la importancia de esta para la comunicación oral y escrita. Para ello, deberán ser capaces de:

1. Comprender la complejidad de las lenguas, principalmente desde la perspectiva de la variación lingüística.
2. Analizar críticamente el uso y valor social de la norma estándar como factor de unidad lingüística.
3. Comprender el funcionamiento general del sistema lingüístico del español en sus niveles fonético-fonológico, morfológico y sintáctico.
4. Reflexionar acerca del desarrollo de las habilidades metalingüísticas y sus efectos en el aprendizaje de la lectura y la escritura.
5. Conocer las distintas perspectivas vigentes en la enseñanza de la gramática en el ámbito escolar.
6. Diseñar propuestas didácticas de enseñanza de la gramática aplicada a la lectoescritura en el ciclo inicial.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	RA1 y RA2	La lengua en la sociedad	4
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La lengua española como sistema y diasistema.</li> <li>2. El lenguaje desde el punto de vista social: la variación lingüística.</li> <li>3. La lengua estándar y la corrección idiomática.</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoce la norma estándar del español.</li> <li>2. Comprende los aspectos centrales del sistema de la lengua española en su nivel fonético-fonológico, morfológico y sintáctico.</li> </ol>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	RA3 y RA4	Gramática del español	7
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Quehacer de la gramática: <ul style="list-style-type: none"> <li>Enfoques formal y funcional en su enseñanza</li> </ul> </li> <li>Nivel fonético-fonológico del español: ortología y ortografía.</li> <li>Nivel morfológico del español.</li> <li>Nivel sintáctico del español.</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Comprende los aspectos centrales del sistema de la lengua española en sus niveles fonético-fonológico, morfológico y sintáctico.</li> <li>Aplica la teoría gramatical al análisis de enunciados y textos.</li> <li>Analiza situaciones educativas con varios focos: intuitivo, basado en teorías, etc.</li> <li>Reflexiona sobre la relación entre el conocimiento gramatical y la competencia lingüística.</li> </ol>	
Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	RA5	La gramática y la comunicación	4
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>La enseñanza de la gramática en la escuela.</li> <li>La reflexión metalingüística y la competencia comunicativa.</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Comprende el lugar de la gramática en la escuela y las metodologías para su enseñanza.</li> <li>Comprende la complejidad sistémica de las lenguas en general y del español en particular.</li> <li>Comprende el uso y valor de la norma estándar por las comunidades lingüísticas.</li> <li>Conoce la norma estándar del español.</li> </ol>	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>La metodología consistirá fundamentalmente en clases expositivas, lecturas dirigidas, análisis razonado de textos orales y escritos, junto con ejercicios de análisis morfosintáctico. Las tres evaluaciones parciales pueden realizarse tanto grupal como individualmente.</p>	<p>Para aprobar el curso, es necesario obtener un promedio final igual o superior a <b>4,0</b>.</p> <p>El curso contempla la realización de tres evaluaciones de carácter sumativo, a saber:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1)</b> Evaluación 1 (individual): prueba escrita sobre variación lingüística y corrección idiomática (30%).</li> <li><b>2)</b> Evaluación 2: diseño de actividad para la enseñanza de la morfología: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material elaborado (grupal): 20%</li> <li>• Exposición oral del material (individual): 20%</li> </ul> </li> <li><b>3)</b> Evaluación 3: diseño de actividad para la enseñanza de la lectoescritura a través de la sintaxis: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material elaborado (grupal): 20%</li> <li>• Breve reflexión en torno al concepto de conciencia metalingüística y su lugar en la enseñanza de la gramática (individual): 10%</li> </ul> </li> </ol> <p>El curso <b>no</b> contempla la realización de <b>examen</b>. En los casos en que el promedio final sea 3,9 o 3,8, se contempla una evaluación de carácter recuperativo.</p> <p>El <b>porcentaje de asistencia</b> exigido para aprobar el curso es de un <b>70%</b>.</p> <p><b>Integridad académica</b></p> <p>En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;</li> <li>- adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;</li> <li>- plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.</li> </ul> <p>Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0). Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.</p>

**Información general sobre horario de atención, reglamento estudiantil y protocolo ante denuncias sobre acoso y discriminación.**

**- Horario de atención a estudiantes:**

La atención de estudiantes deberá coordinarse de manera directa con el profesor. Esta puede ser tanto presencial como en modalidad online (vía Zoom).

**- Sobre reglamento estudiantil:**

Es deber de las y los estudiantes conocer y respetar el Reglamento estudiantil (Resolución exenta N°766, 15 de junio de 2018) en el que se indican Derechos y deberes (Artículos 6 y 7) y Infracciones a las Normas Universitarias (Artículos 11 al 18), además de información relevante sobre participación y titulación.

**- Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria.**

De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los Lineamientos para la Docencia (2021) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y ético de las tecnologías de la información. En este sentido se rechazan tajantemente cualquier conducta de uso inadecuado de datos personales, acoso, maltrato y discriminación de cualquier tipo. Todos estos actos son sancionados por la Universidad. Si vive cualquier situación de esta índole contactar a la jefatura de carrera y asesorarse además por la oficina.equidad.genero@uoh.cl

**Bibliografía fundamental**

1. Camps, A. (2009). Actividad metalingüística y aprendizaje de la gramática: hacia un modelo de enseñanza basado en la actividad reflexiva. *Cultura y Educación*, 21:2, 199-213, DOI: 10.1174/113564009788345853.
2. Espinosa, M., Figueroa, J. y Ávila, N. (2022). Escribir en L2 en la escuela chilena: Una caracterización de la escritura en español de estudiantes de origen haitiano en 5° básico. *Revista Signos* 55(108), 37-60.
3. Gómez Torrego, L. (2011). *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM.
4. Hualde, J., et al. (2010). *Introducción a la Lingüística Hispánica* (2da Edición). Cambridge: Cambridge University Press.
5. Meneses, A. et al. (2017). *Gramática para profesores. Consideraciones metalingüísticas para el aprendizaje*. Santiago de Chile: Ediciones UC.
6. Real Academia Española de la Lengua (2011). *Nueva Gramática Básica de la Lengua Española*. Madrid: Espasa.
7. Real Academia Española (2011). *Nueva Ortografía Básica de la Lengua Española*. Madrid: Espasa.
8. Unamuno, V. (2014). *Lenguaje y educación*. Universidad Virtual de Quilmes.
9. Yule, G. (2004). Capítulo 5: Los patrones sonoros del lenguaje. En *El lenguaje*. Madrid: Akal.
10. Zavala, V. (2019). Justicia sociolingüística para los tiempos de hoy. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura* 24(2), xx-xx.

**Bibliografía complementaria**

1. Bosque, I., y Gallego, Á. J. (2016). La aplicación de la gramática en el aula. Recursos didácticos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática. *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*: 54(2), 63-83.
2. Camps, A. et al. (1990). La enseñanza de la ortografía. Barcelona: Graó.
3. Camps, A. et al. (2006.). Secuencias didácticas para aprender gramática. Barcelona: Graó.
4. Fontich, X. (2006). Hablar y escribir para aprender gramática. Barcelona: ICE-Horsori.
5. Sotomayor, C., Molina, D., Bedwell, P., y Hernández, C. (2013). Caracterización de problemas ortográficos recurrentes en alumnos de escuelas municipales chilenas de 3°, 5° y 7° básico. *Revista Signos*: 46(81), 105-131.

<b>Fecha última revisión:</b>	Agosto de 2023
<b>Autor</b>	Cristian Rojas I.