

PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Inglés Oral IV (Pre-intermedio II) / Oral English IV (Pre-intermediate II)			
Escuela	Carrera (s)		Código
Escuela de Educación	PEDAGOGÍA EN INGLÉS PARA LA ENSEÑANZA BÁSICA Y MEDIA		PIN2002
Semestre	Tipo de actividad curricular		
4	Obligatoria		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Inglés Oral III/Inglés Escrito III		No aplica	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
5	9	4.5	4.5
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Enseñanza y aprendizaje de inglés como lengua extranjera	<p>2.1. Comunicarse de forma oral y escrita de manera competente en inglés (B1 en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas) para dar fundamento a la enseñanza de esta lengua.</p> <p>2.2. Disponer de competencias interculturales en un nivel de desempeño experto para dar fundamento a la enseñanza de la lengua Inglesa, considerando la cultura como un aspecto esencial para la comunicación efectiva.</p> <p>2.3. Identificar los propios estadios de competencia</p>	<p>2.1.1. Comprender discursos orales de diverso tipo y nivel de complejidad.</p> <p>2.1.3. Comprender textos multimodales de diversas fuentes y niveles de complejidad.</p> <p>2.1.4. Conocer las características y componentes fundamentales del discurso oral, escrito y multimodal con tal de facilitar su comprensión.</p> <p>2.1.5. Aplicar una amplia batería de estrategias de comprensión de textos orales y escritos para facilitar</p>	

	<p>lingüística e implementar estrategias de aprendizaje efectivas de lenguas extranjeras para mejorar su propio aprendizaje y el de sus alumnos.</p> <p>3.4. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la producción oral, escrita y multimodal en lengua inglesa.</p>	<p>la comprensión de textos de diversa complejidad.</p> <p>2.1.6. Producir un discurso claro y natural en base al dominio de los distintos sonidos y patrones de acentuación y entonación de la lengua inglesa.</p> <p>2.1.7. Comunicar ideas con fluidez y precisión en textos orales y escritos utilizando un amplio repertorio léxico.</p> <p>2.1.8. Aplicar las distintas reglas morfosintácticas que organizan la lengua inglesa con el fin de comunicar ideas con precisión otorgando fluidez al discurso oral y escrito.</p> <p>2.1.9. Utilizar adecuadamente los aspectos semánticos y pragmáticos que caracterizan el idioma inglés para hacer su discurso coherente y cohesivo.</p> <p>2.2.4. Adecuarse a las convenciones lingüísticas de los registros y contextos más comunes en inglés.</p> <p>2.3.1. Ser capaz de planificar, monitorear y evaluar su propio desempeño lingüístico en distintos tipos de tareas de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>2.3.2. Aplicar estrategias cognitivas, afectivas y</p>
--	--	--

		<p>metacognitivas pertinentes con el propósito de aumentar su nivel de competencia lingüística.</p> <p>3.4.1. Comprender la producción escrita y oral como fenómenos discursivos, cognitivos, sociales y culturales, que se configuran como una herramienta para la comunicación con otros en diversos contextos de participación social.</p>
Propósito general del curso		
<p>Este curso tiene como objetivo desarrollar habilidades de comprensión y producción oral en lengua inglesa a nivel Pre-Intermedio II (B1 en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas) mediante el uso de diversos recursos didácticos. Para alcanzar estos objetivos, se desarrollarán el léxico, la gramática y el discurso de acuerdo con los temas y las necesidades del nivel, profundizando en el uso y la comprensión de aspectos pragmáticos y culturales. Al final de este curso los y las estudiantes serán capaces de comunicarse a un nivel B1 de acuerdo con el CEFR (Common European Framework of Reference). Además, este curso proveerá el desarrollo de competencias comunicativas interculturales a través de la integración de lengua y cultura en la enseñanza de la lengua inglesa para establecer una comunicación efectiva que promueva la tolerancia y el respeto hacia otros en diversos contextos de participación social.</p> <p>A nivel global, la/el estudiante B1 será capaz de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar distintos tipos de discursos orales a través de la identificación de estilo, tono y registro. 2. Utilizar estrategias de audición y producción apropiadas para este nivel con el objetivo de comunicarse de manera competente en inglés y evitar rupturas en la comunicación. 3. Analizar las características y componentes fundamentales del discurso oral para facilitar su comprensión y producción. 4. Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje para desarrollar la capacidad de planificar, monitorear y evaluar su propio desempeño lingüístico en distintos tipos de tareas de aprendizaje de la lengua inglesa. 		
Resultados de Aprendizaje (RA)		

Al finalizar este curso la/el estudiante será capaz de:

RA1 Comprender información factual directa sobre tópicos relacionados con tecnología, actualidad y noticias, identificando tanto mensajes generales como detalles específicos, siempre y cuando el discurso esté claramente articulado con un acento generalmente familiar.

RA2 Comprender descripciones de lugares, eventos, sentimientos expresados de manera explícita y puntos de vista en textos narrativos, guías, artículos de revista escritos con palabras comúnmente utilizadas y lenguaje cotidiano.

RA3 Expresarse de manera comprensible, aunque realiza pausas muy evidentes para la planificación léxico-gramatical y corrección, en particular, en segmentos más extensos de libre producción.

RA4 Iniciar, mantener y terminar una conversación simple cara a cara sobre temas familiares o de interés personal.

RA5 Comunicarse con una pronunciación generalmente inteligible; puede acercarse a la entonación y acento tanto a nivel de enunciado como de palabra. Sin embargo, el acento suele estar influenciado por la(s) lengua(s) nativa(s) del hablante.

RA6 Demostrar un nivel lingüístico adecuado para expresarse con el vocabulario necesario, con algunas vacilaciones y circunloquios sobre temas relacionados con tecnología, historia y actualidad.

RA7 Utilizar un repertorio razonablemente adecuado de rutinas y patrones asociados con situaciones más predecibles.

RA8 Participar de discusiones y conversaciones cotidianas relacionadas a tecnología, actualidad y siempre y cuando éstas se desarrollen en un habla estándar que esté claramente articulado con un acento familiar.

RA9 Comprender y analizar tramas de historias, novelas simples y comics con un claro argumento lineal y con lenguaje cotidiano frecuente, utilizando diccionario de manera habitual.

RA10. Demostrar una competencia comunicativa intercultural a través de la integración de lengua y cultura en la enseñanza de la lengua inglesa para establecer una comunicación efectiva que promueva la tolerancia y el respeto hacia otros en diversos contextos de participación social.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	RA1, RA3-RA5, RA7, RA8	Technology	5
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> ● Contenidos gramaticales: <ul style="list-style-type: none"> ● Zero, first and second conditional ● Contenidos léxicos: <ul style="list-style-type: none"> ● Technology ● Feelings ● Internet 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Describen distintos tipos de comunicación en la sociedad actual. 2. Analizan el rol y el impacto de la tecnología en la sociedad. 3. Expresan acciones o eventos habituales utilizando el condicional cero. 4. Expresan acciones o eventos futuros usando el primer condicional. 5. Expresan acciones o eventos hipotéticos usando el segundo condicional 6. Utilizan expresiones de acuerdo y desacuerdo para expresar opiniones con respecto a tecnología e internet. 	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	RA2, RA6, RA7, RA8, RA10	News & Current Affairs	6
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> ● Contenidos gramaticales: <ul style="list-style-type: none"> Past simple VS past perfect Passive voice Reported speech ● Contenidos léxicos: <ul style="list-style-type: none"> ● Crime and racism ● Media and gender 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Narran eventos locales e internacionales ocurridos en el pasado utilizando pasado simple y pasado perfecto. 2. Resumen noticias incorporando vocabulario relacionado con la actualidad, entretenimiento, crímenes, etc. 3. Informan a otros acerca de lo que alguien dijo y/o hizo utilizando reported speech. 4. Analizan distintas noticias y cómo los medios de comunicación las abordan, dependiendo de factores socio-culturales. 	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	RA8-RA10	Extensive Reading	4
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> Lectura extensiva seleccionada 		<ol style="list-style-type: none"> Expresan sus reacciones a una obra, informando sus sentimientos e ideas en un lenguaje sencillo. Describen los sentimientos de un personaje y explican sus motivos. Comunican en un lenguaje sencillo qué aspectos de una obra le interesaron especialmente. Seleccionan fragmentos simples que le gusten particularmente de la obra literaria para usarlos como citas. Analizan e interpretan a los personajes y los eventos de la obra, utilizando un lenguaje acorde al nivel. 	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>En este curso el docente facilitará espacios de intervención, discusión e intercambio de ideas, utilizando una metodología activa participativa que propicie un aprendizaje significativo de los y las estudiantes a través del uso de diversas estrategias y recursos pedagógicos trabajo colaborativo que faciliten el logro de los objetivos.</p>	<p>Asistencia</p> <ul style="list-style-type: none"> La asistencia mínima obligatoria a las horas de cátedra es de un 80%. En caso de presentar problemas para asistir a clases de manera regular durante el semestre, la/el estudiante es responsable de comunicarse con su profesor/a de manera oportuna.

Por su parte, este curso cuenta con un módulo de laboratorio, que se encuentra orientado a la realización de trabajo autónomo y focalizado, por parte de los estudiantes, de acuerdo con sus propias necesidades, incrementando, a la vez, las horas de exposición al idioma y reforzando aquellos contenidos que presenten dificultades. Este trabajo es personalizado en términos de horarios y ritmos y forma parte de las actividades académicas del curso, por lo que su cumplimiento es evaluado dentro del mismo.

La metodología considera el uso de tecnologías de la información y comunicación (TICs) tales como Ucampus, Youtube entre otras para la realización de clases y ayudantías. Este curso se dicta en inglés.

- El curso contempla ayudantía y la asistencia es opcional.
- El curso contempla el trabajo de laboratorio, y su cumplimiento está estipulado en el programa.
- El curso contempla lectura del libro en inglés, y su cumplimiento está estipulado en el programa.

Examen

- El examen final es **obligatorio**, tiene una ponderación de **30%** y será una evaluación oral individual en comisión. Este curso no contempla examen de segunda instancia ni trabajos recuperativos.
- La nota de aprobación del curso una vez rendido el examen será 4,0.

Evaluaciones

Ponderación de cada evaluación

- Parcial 1 - Impromptu: 20%
- Parcial 2 - Impromptu: 30%*
- Parcial 3 - Lectura Extensiva: 15%
- Control Auditivo (x2): 20%
- Laboratorio Sanako: 15%

* Esta evaluación será evaluada en comisión compuesto por la/el docente que dicta el curso en la sección + un/a colega de la asignatura:

- Prof. 1: 50%
- Prof. 2: 50%

**Toda evaluación oral será grabada (sólo voz), para asegurar una corrección y retroalimentación fundamentada para la/el estudiante.

Nota final del curso:

Nota promedio de evaluaciones 70%

+

Nota de examen 30%

	En caso de recalendarización, las evaluaciones podrían sufrir cambios en relación a sus porcentajes.
Bibliografía Fundamental	
Básica	
<ul style="list-style-type: none"> ● Stephenson, H., Dummett, P. & J. Hughes. (2012). Life Pre-Intermediate. Boston: United States. Cengage Learning, Inc. ● Richards, J. (2011). Tactics for Listening: Developing. Student Book. UK: Oxford University Press. 	
Bibliografía Complementaria	
<ul style="list-style-type: none"> ● Donna, S. (2012). English Pronunciation in Use Elementary. 2nd Ed. Cambridge: Cambridge University Press. ● Larsen-Freeman, D. (2006). Grammar Dimensions 2. Form - Meaning – Use. 4th Ed. Boston: Heinle. 	
Recursos Web	
Longman Dictionary Online (http://www.ldoceonline.com/)	
Oxford Dictionary Online (http://www.oxforddictionaries.com/)	
Cambridge Dictionary and Thesaurus Online (http://dictionary.cambridge.org/)	
TED Talks (www.ted.com)	
Fecha última revisión:	28 de agosto de 2023
Programa visado por:	Katherine Keim

Información importante
<ul style="list-style-type: none"> ● Asistencia: La/el estudiante que se ausente sin la debida justificación a cualquier actividad evaluada será calificada/o automáticamente con la nota mínima de la escala de calificaciones (1,0). Frente a este hecho, la/el estudiante dispondrá de un plazo de 3 días hábiles para hacer llegar a la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAE) las razones de su inasistencia ya sea de salud o de carácter social. En el caso de ser justificaciones de carácter de salud, la justificación deberá ser además validada por la Unidad de Salud o su equivalente en la Universidad. ● Integridad Académica

En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:

- Copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;
- Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;
- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.

Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente, será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0). Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.

● **Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria**

De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los Lineamientos para la Docencia (2022) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y ético de las tecnologías de la información. En este sentido, **se rechazan tajantemente cualquier conducta (virtual y/o presencial) de uso inadecuado de datos personales, acoso sexual y discriminación arbitraria.** Todos estos actos se encuentran considerados en el reglamento estudiantil UOH y son sancionados por la Universidad. **En el caso específico de experimentar o ser testigo de acoso sexual y discriminación arbitraria contacta a tu jefatura de carrera y asesorarte por la Dirección de Equidad de Género y Diversidades:** oficina.equidad.genero@uoh.cl también puedes asistir de manera presencial a la Dirección que está ubicada en la oficina 501 edificio A. Horario de atención 9:30 a 17:00.

Si vives cualquier otro tipo de situación de acoso, maltrato o abuso de otra índole que NO sea de carácter sexual o de género contacta a la jefatura de carrera y asesórate por pregrado.

● **Respeto por el nombre social del estudiantado**

Respeto por el nombre social del estudiantado

La Universidad de O'Higgins cuenta con mecanismos para realizar el procedimiento de cambio de nombre social a las personas que lo soliciten en virtud de su identidad de género. **Todo integrante de la universidad puede manifestar su voluntad de utilizar su nombre social a el/la docente, así como los pronombres asociados.** Además, para formalizar su uso en la Universidad debes solicitarlo a la Dirección de Equidad de Género y Diversidades. Para hacer esta solicitud, descarga el formulario de solicitud y la declaración jurada simple de la página web: <https://www.uoh.cl/#cambios-de-nombre-social>, y preséntalos presencialmente o vía email a: oficina.equidad.genero@uoh.cl

● **Consideración de ajustes razonables:**

Si tienes alguna condición de discapacidad, o requieres comunicar cualquier información relevante para favorecer tu proceso de enseñanza-aprendizaje, contáctate con el/la docente del curso, o bien con tu jefe de carrera para **evaluar ajustes razonables y/o la implementación de otras estrategias de apoyo.** Para más información puedes escribir a unidad.inclusion@uoh.cl.

Atención Psicológica Estudiantil

El apoyo psicológico estudiantil en la UOH está dirigido a abordar los temas de salud mental más prevalentes en la población universitaria. Estudiantes con cuadros severos y/o crónicos que requieren de tratamientos especializados por parte de un centro de salud serán derivados a la red externa y contarán con un sistema de seguimiento por parte de la Dirección de Salud Mental. Esta unidad ofrece modalidades de atención grupal e individual, ambas modalidades psicoterapéuticas tienen importante evidencia en su efectividad.

Para acceder a la atención psicológica individual, puedes solicitar una hora escribiendo a:

atencionpsicologica@uoh.cl

Además, se pueden comunicar al número de teléfono: +56229030011.

- Instagram: <https://www.instagram.com/uoh360/?hl=en>
- Sitio web: <https://www.uoh.cl/saludmental/>