

## PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Metodología de la Enseñanza de la Lengua Oral / Methodology for the Teaching of Spoken English			
Escuela	Carrera (s)	Código	
Educación	PIBM	PIN3302	
Semestre	Tipo de actividad curricular		
6	OBLIGATORIA		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas I		-	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
4	7	3	4
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Enseñanza y aprendizaje de inglés como lengua extranjera	<p>3.3. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la comprensión oral, escrita y multimodal en lengua inglesa.</p> <p>3.4. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la producción oral, escrita y multimodal en lengua inglesa.</p> <p>3.7. Generar en el aula un ambiente que estimule el aprendizaje y desarrollo de competencias comunicativas en inglés en base a interacciones pedagógicas que enriquezcan y acompañen los procesos de aprendizaje.</p> <p>3.9. Hacer uso de distintos recursos educativos con el</p>	<p>3.3.1. Planificar actividades de comprensión de textos considerando los procesos lingüísticos, de negociación de significados y cognitivos asociados a dicha habilidad.</p> <p>3.3.5. Desarrollar actividades de comprensión auditiva de distintos tipos de textos orales, en contextos formales e informales, propiciando la construcción de significado por parte de los alumnos.</p> <p>3.3.7. Implementar estrategias de enseñanza que permitan el desarrollo y uso de estrategias de comprensión oral, escrita y multimodal de parte de los estudiantes.</p>	

	<p>propósito de crear experiencias de aprendizaje efectivas y multimodales.</p>	<p>3.4.2. Planificar actividades en torno a distintas situaciones comunicativas que se caractericen por ser significativas y desafiantes.</p> <p>3.4.3. Desarrollar actividades de comunicación oral basadas en situaciones comunicativas variadas, promoviendo el uso de técnicas y estrategias efectivas.</p> <p>3.4.4. Promover en sus estudiantes el manejo y control de los aspectos lingüísticos, paralingüísticos y no lingüísticos de la comunicación oral.</p> <p>3.4.8. Desarrollar actividades de producción de textos multimodales (afiches publicitarios, historietas, películas, etc.) Movilizando distintos tipos de recursos lingüísticos (gramática, vocabulario, pronunciación, etc.) y extralingüísticos para comunicar un mensaje.</p> <p>3.4.9. Implementar estrategias de enseñanza que permitan el desarrollo y uso de estrategias de expresión oral, escrita y multimodal de parte de los estudiantes.</p> <p>3.7.1. Manejar un conocimiento actualizado del currículum escolar de la disciplina para su enseñanza.</p> <p>3.7.2. Diseñar secuencias de clases de acuerdo a un objetivo de aprendizaje, el nivel de conocimiento de los</p>
--	---	---

		<p>estudiantes y contenidos curriculares.</p> <p>3.7.3. Abordar el contenido didáctico dentro del aula a través de explicaciones, modelamiento, representaciones y ejemplos.</p> <p>3.7.4. Establecer y conducir estrategias de trabajo individual y grupal con diversos números de alumnos atinentes al contexto escolar.</p> <p>3.7.6. Generar instancias de aprendizaje en las cuales se propicie el contraste entre lo que se aprende y los conceptos previamente conocidos por los estudiantes.</p> <p>3.7.7. Enfrentar exitosamente situaciones de conflicto en contextos de aprendizaje, considerando en particular el desarrollo social, emocional y cultural de los estudiantes.</p> <p>3.7.8. Gestionar eficientemente los tiempos y el uso del espacio físico en las actividades pedagógicas.</p> <p>3.9.2. Seleccionar aquellos recursos educativos que sean pertinentes de acuerdo al nivel y el contexto en el cual el alumno se encuentra inserto.</p> <p>3.9.5. Ser capaz de explotar apropiadamente los recursos disponibles en su institución, creando recursos educativos propios que sean</p>
--	--	---

		pertinentes en contenido y nivel del educando.
<b>Propósito general del curso</b>		
<p>Este curso tiene como propósito entregar fundamentos de metodología de la enseñanza de segundas lenguas, aplicadas al desarrollo de habilidades orales, valiéndose de los contenidos revisados en cursos previos (Talleres de Profundización, Lingüística Aplicada, Fonética y Morfosintaxis Aplicadas y Cultura de los pueblos de habla inglesa), con la intención de que los y las estudiantes puedan utilizar este conocimiento en su propia práctica docente.</p> <p>A través de este curso, los y las estudiantes adquirirán nociones sobre el currículum chileno, reflexionando sobre métodos y enfoques que contribuyan al cumplimiento de objetivos ministeriales. Por otra parte, también se espera apoyar la formación de profesores/as autónomos y reflexivos; que van más allá de utilizar una serie de estrategias pedagógicas, sino que sean capaces de plantear actividades desafiantes, pertinentes y significativas para sus alumnos.</p> <p>Este curso se presenta en modalidad de taller, donde los y las estudiantes tendrán una participación activa, reflexionando sobre los conceptos y poniendo en práctica las actividades propuestas por su profesor. Asimismo, contribuye a interpretar las actividades, relaciones y dinámicas observadas en la Práctica Docente II.</p> <p>Cabe agregar que este curso al ser dictado en inglés contribuye al desarrollo de las habilidades receptivas y productivas. Por lo tanto, se recomienda que quien dicte este curso considere este aspecto dentro de su metodología de enseñanza.</p>		
<b>Resultados de Aprendizaje (RA)</b>		
<p><b>El/la estudiante será capaz de:</b></p> <p><b>RA1:</b> Identificar enfoques para la enseñanza de una segunda lengua presentes en el currículum nacional de la asignatura Idioma Extranjero Inglés.</p> <p><b>RA2:</b> Diseñar actividades tomando en cuenta las distintas metodologías y enfoques para la enseñanza de la habilidad de producción oral del idioma inglés.</p> <p><b>RA3:</b> Planificar clases en base a un objetivo presente en las bases curriculares del Ministerio de Educación utilizando los enfoques presentes, modalidad de trabajo y características del alumnado para su implementación en la sala de clases.</p> <p><b>RA4:</b> Reflexionar sobre cómo se establecen los vínculos en la sala de clases, considerando el rol del profesor y su relación con los y las estudiantes.</p>		

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	1, 2, 3 ,4	The national curriculum and its approaches in language teaching	6
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Course introduction</li> <li>● National Curriculum: Suggested activities</li> <li>● Natural approach</li> <li>● Communicative approach</li> <li>● Task-based language teaching</li> <li>● Cooperative learning</li> <li>● CLIL/Content-based instruction</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las características y principios de los enfoques presentes en el currículum nacional.</li> <li>2. Analiza nociones y actividades relacionadas al currículum nacional de la asignatura idioma extranjero inglés.</li> <li>3. Planifica instancias de aprendizaje de modo que puedan ser aplicadas en un contexto real de aula, basándose en los enfoques presentes en el currículum nacional.</li> </ol>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	2, 3 ,4	Types of learners and their characteristics	3
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Young learners</li> <li>● Teenagers</li> <li>● Adults</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconoce las características de los distintos tipos de estudiantes considerando su edad.</li> <li>2. Diseña actividades relacionadas con la producción oral.</li> <li>3. Planifica instancias de aprendizaje de modo que puedan ser aplicadas en un contexto real de aula.</li> </ol>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	2, 3, 4	Teaching speaking	5
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Oral communication skills in pedagogical research</li> <li>● What makes speaking difficult?</li> <li>● Micro- and macro-skills of oral communication</li> <li>● Types of classroom speaking performance</li> <li>● Principles for teaching speaking skills</li> <li>● Teaching conversation</li> <li>● Teaching pronunciation</li> <li>● Scaffolding strategies</li> <li>● Focus on form and error correction</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las nociones de la enseñanza de la producción oral en el contexto de aula.</li> <li>2. Diseña actividades de producción oral para implementarlas en su propio contexto escolar.</li> <li>3. Planifica instancias de aprendizaje de modo que puedan ser aplicadas en un contexto real de aula.</li> </ol>	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>Clases expositivas presenciales, trabajo en pares y grupos, discusión y revisión de textos en clases.</p> <p><b>Rol del/la estudiante:</b></p> <p>Durante el desarrollo del taller, los y las estudiantes analizarán en conjunto con el docente, los contenidos y conceptos básicos correspondientes y pertinentes.</p> <p>Durante el desarrollo del taller, los y las estudiantes llevarán a cabo simulación de situaciones que se generan en el contexto de la clase.</p> <p>Lectura de programas de niveles 5 a 4 medio y las propuestas de educación</p>	<p><b>Asistencia</b>  <u>La asistencia mínima obligatoria a las horas de cátedra es de un 80%.</u> Esta será registrada en el sistema UCampus.</p> <p>En caso de presentar problemas para asistir a clases de manera regular durante el semestre, la/el estudiante es responsable de comunicarse con su profesor/a y la DAE de manera oportuna.</p> <p><b>Ayudantía</b>  El curso no contempla ayudantía.</p> <p><b>Evaluaciones y ponderación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Parciales 1, 2 y 3: Sesiones de microteaching: planificación y justificación teórica por unidad (x3=75%)</li> </ul>

<p>parvularia hasta cuarto básico de la asignatura de inglés y su análisis crítico y contextualizado a la realidad educativa actual. Este curso se dicta íntegramente en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parcial 4: Tasks completed in class (10%)</li> <li>● Parcial 5: Individual reading tasks (15%)</li> </ul> <p>Todas las evaluaciones parciales deben ser aprobadas con una calificación mínima de 4,0. El no cumplimiento de este requisito es motivo de reprobación.</p> <p><b>Examen final:</b> Este curso contempla examen de los contenidos cubiertos durante el semestre.</p> <p><b>Nota de eximición:</b> Calificación igual o mayor a 6.0</p> <p><b>Este curso no contempla examen de segunda instancia.</b></p> <p><b>Cálculo nota final del curso:</b> La nota final (NF) del curso será calculada considerando la nota de presentación (NP) y la nota de examen (NE)</p> <p>NP (70%) + NE (30%) = NF</p> <p><b>Información Importante:</b> La/el estudiante que se ausente sin la debida justificación a cualquier actividad evaluada será calificada/o automáticamente con la nota mínima de la escala de calificaciones (1,0). Frente a este hecho, la/el estudiante dispondrá de un plazo de 3 días hábiles para hacer llegar a la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAE) las razones de su inasistencia ya sea de salud o de carácter social. En el caso de ser justificaciones de carácter de salud, la justificación deberá ser además validada por la Unidad de Salud o su equivalente en la Universidad.</p>
<p><b>Bibliografía Fundamental</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Brown, D. (2014). <i>Principles of Language Learning and Teaching</i> (6th Edition). Pearson.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nation, P. (2013). <i>What should every EFL teacher know?</i> Compass Publishing.</li> <li>● Harmer, J. (2010). <i>How to teach English</i>. Pearson.</li> <li>● Harmer, J. (2014). <i>The Practice of English Language Teaching</i>. 5th edition. Pearson Education ESL.</li> <li>● Richards, J. &amp; Rodgers, T. (2014). <i>Approaches and Methods in Language Teaching, 3<sup>rd</sup> Edition</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>● Spratt, M., Pulverness, A., &amp; Williams, M. (2011). <i>The TKT course</i>. Cambridge University Press</li> </ul>	
<b>Bibliografía Complementaria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Decretos 614 / 2013 y 369/2015: Bases Curriculares 7° básico a 2° medio.</li> <li>● Decreto 439/2012: Bases Curriculares para la Educación Básica</li> <li>● MINEDUC (2012). Propuesta inglés de 1° a 4° básico.</li> <li>● MINEDUC. Programas de estudio inglés 5to básico a 4to Medio.</li> <li>● (<a href="https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Ingles/">https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Ingles/</a>)</li> </ul>	
<b>Fecha última revisión:</b>	28 de agosto de 2023
<b>Programa visado por:</b>	<b>Katherine Keim</b>

<b>Información importante</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Integridad Académica</b></li> </ul> <p>En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;</li> <li>- Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;</li> <li>- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.</li> </ul> <p><b>Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente, será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0).</b> Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria</b></li> </ul> <p>De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los Lineamientos para la Docencia (2022) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y ético de las tecnologías de la información. En este sentido, <b>se rechazan tajantemente cualquier conducta (virtual y/o presencial) de uso inadecuado de datos personales, acoso sexual y discriminación arbitraria.</b> Todos estos actos se encuentran considerados en el reglamento estudiantil UOH y son sancionados por la Universidad. <b>En el caso específico de experimentar o ser testigo de acoso sexual y discriminación arbitraria contacta a tu jefatura de carrera y asesorarte por la Dirección de Equidad de Género y Diversidades:</b> <a href="mailto:oficina.equidad.genero@uoh.cl">oficina.equidad.genero@uoh.cl</a> también puedes</p>

asistir de manera presencial a la Dirección que está ubicada en la oficina 501 edificio A. Horario de atención 9:30 a 17:00.

*Si vives cualquier otro tipo de situación de acoso, maltrato o abuso de otra índole que NO sea de carácter sexual o de género contacta a la jefatura de carrera y asesórate por pregrado.*

- **Respeto por el nombre social del estudiantado**

Respeto por el nombre social del estudiantado

La Universidad de O'Higgins cuenta con mecanismos para realizar el procedimiento de cambio de nombre social a las personas que lo soliciten en virtud de su identidad de género. **Todo integrante de la universidad puede manifestar su voluntad de utilizar su nombre social a el/la docente, así como los pronombres asociados.** Además, para formalizar su uso en la Universidad debes solicitarlo a la Dirección de Equidad de Género y Diversidades. Para hacer esta solicitud, descarga el formulario de solicitud y la declaración jurada simple de la página web: <https://www.uoh.cl/#cambios-de-nombre-social>, y preséntalos presencialmente o vía email a: [oficina.equidad.genero@uoh.cl](mailto:oficina.equidad.genero@uoh.cl)

- **Consideración de ajustes razonables:**

Si tienes alguna condición de discapacidad, o requieres comunicar cualquier información relevante para favorecer tu proceso de enseñanza-aprendizaje, contáctate con el/la docente del curso, o bien con tu jefe de carrera para **evaluar ajustes razonables y/o la implementación de otras estrategias de apoyo.** Para más información puedes escribir a [unidad.inclusion@uoh.cl](mailto:unidad.inclusion@uoh.cl).

### **Atención Psicológica Estudiantil**

El apoyo psicológico estudiantil en la UOH está dirigido a abordar los temas de salud mental más prevalentes en la población universitaria. Estudiantes con cuadros severos y/o crónicos que requieren de tratamientos especializados por parte de un centro de salud serán derivados a la red externa y contarán con un sistema de seguimiento por parte de la Dirección de Salud Mental. Esta unidad ofrece modalidades de atención grupal e individual, ambas modalidades psicoterapéuticas tienen importante evidencia en su efectividad.

Para acceder a la atención psicológica individual, puedes solicitar una hora escribiendo a: [atencionpsicologica@uoh.cl](mailto:atencionpsicologica@uoh.cl)