

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Código	Nombre
	Inglés escrito II
Línea de formación	Nivel
Enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera	Semestre 2, año 1
Requisitos	Carácter del curso
Inglés oral I, inglés escrito I	Obligatorio

CARGA ACADÉMICA

SCT	Horas semestrales	Horas semanales (semestrales) de cátedra	Horas semanales (semestrales) de ayudantía	Horas semanales (semestrales) de trabajo personal	Horas semestrales de evaluación
6	180	3 (48)	1.5 (24)	6 (96)	12

Objetivos de aprendizaje

Este curso tiene como objetivo desarrollar habilidades tanto receptivas como productivas en el ámbito escrito. Asimismo, se desarrollarán estrategias de lectura y escritura apropiadas para el nivel (A2) y se apoyará la comprensión y la producción de textos de diversos géneros desarrollando el léxico, la gramática y el discurso de acuerdo a los temas y las necesidades del nivel.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas correspondientes se realizará a través de actividades orientadas hacia la comunicación, donde los alumnos sean el foco de la clase. El profesor, por su parte, desplegará diversas estrategias y recursos pedagógicos para facilitar el logro de los objetivos. Por su parte, los cursos de comunicación escrita y comunicación oral, se vincularán desde el punto de vista temático. Adicionalmente, existirá un componente de lectura extensiva e intensiva en la cual los alumnos puedan desarrollar no solo la comprensión y estrategias lectoras, léxico y fluidez, sino también gusto por la lectura de forma gradual.

Al final de este curso los alumnos serán capaces de interactuar con y a través de textos escritos equivalentes al nivel A2. Además, este curso proveerá la plataforma para el modelamiento de los procesos de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa en el aula en un nivel inicial.

Metodología docente

La metodología a utilizar constará de clases expositivas, trabajo individual, en pares o en grupos, dentro y fuera del aula y trabajo en laboratorio multimedia y online.

Metodología docente

El profesor o la profesora actuará como facilitadora del aprendizaje de las/os estudiantes, de manera que ellas/os sean quienes tomen el protagonismo a través de la participación activa en clases.

Este ramo cuenta con un requisito de asistencia al 80% de las cátedras.

Información importante

Las/os estudiantes tendrán la posibilidad de eximirse del examen final siempre y cuando obtengan una nota 6.0 o superior en las evaluaciones que componen el 100% de la nota del semestre. Si la nota final es inferior, la presentación al examen es obligatoria y se pondera con un 30% de la nota del curso.

Este curso cuenta con un requisito de 80% de asistencia a clases.

La/el estudiante que falte sin la debida justificación a cualquier actividad evaluada será calificada/o automáticamente con la nota mínima de la escala de calificaciones. Frente a este hecho, la/el estudiante dispondrá de un plazo de 3 días hábiles para hacer llegar al Jefe de Carrera las razones de su inasistencia. En el caso de ser justificaciones de carácter de salud, la justificación deberá ser además validada por la Unidad de Salud o su equivalente en la Universidad.

Integridad académica

En los cursos impartidos en la Escuela de Educación, se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:

- copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;
- adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;
- plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.

Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0). Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.

Integridad académica

Evalua- ciones	Fecha	Conteni- dos	Com- peten- cias	Actividad de eva- luación	Criterios de evaluación
<i>Midterm exam 1</i>	31.08	Unidad 1 Unidad 2	2.1.2 2.1.3 2.1.4 2.1.5 2.1.7 2.1.8 2.1.12 2.2.4	Evaluación escrita individual que constará de ejercicios gramaticales y léxicos, además de producción escrita. Ponderación: 20% de la nota del curso.	En cada midterm exam , se espera que la/el estudiante pueda: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender textos escritos del nivel A2 de diversas fuentes a través de la aplicación de estrategias de lectura. • Comunicar ideas de forma escrita con fluidez y con repertorio léxico pertinente al nivel. • Comunicar ideas en forma escrita adecuándose a las convenciones lingüísticas de registros y contextos conocidos. • Demostrar conocimiento de reglas morfosintácticas vistas en las unidades del libro del curso. • Producir tipos de discurso escrito conocidos socioculturalmente de acuerdo al nivel A2.
<i>Midterm exam 2</i>	12.10	Unidad 3 Unidad 4	<i>Ídem</i>	<i>Ídem</i> Ponderación: 25% de la nota del curso.	<i>Ídem</i>
<i>Midterm exam 3</i>	09.11	Unidad 5	<i>Ídem</i>	<i>Ídem</i> Ponderación: 25% de la nota del curso.	<i>Ídem</i>
<i>Quiz 1</i>	22.08	Unidad 2	2.1.7 2.1.8 2.1.12 2.2.4 2.3.1 2.3.2	Evaluación escrita con componente de evaluación de pares (30%) y evaluación del profesor (70%) que constará de producción escrita.	En cada quiz , se espera que la/el estudiante pueda: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar ideas de forma escrita con fluidez y con repertorio léxico correspondiente a su nivel.

Evalua- ciones	Fecha	Conteni- dos	Com- peten- cias	Actividad de eva- luación	Criterios de evaluación
				Ponderación: 5% de la nota del curso	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar ideas en forma escrita adecuándose a las convenciones lingüística de registros y contextos conocidos. Mostrar conocimiento de reglas morfosintácticas vistas en las unidades del libro del curso. Producir tipos de discurso escrito socioculturalmente conocidos de acuerdo al nivel A2.
<i>Quiz 2</i>	14.09	Unidad 3	<i>Ídem</i>	<i>Ídem</i>	<i>Ídem</i>
<i>Portfolio y Extensive reading</i>	28.09	Todas	2.1.2 2.2.3 2.1.4 2.1.5 2.1.7 2.1.8 2.3.1 2.3.2 2.2.4	Evaluación escrita individual y acumulativa que consistirá en actividades de lectura y de escritura con relación a los contenidos temáticos de cada unidad. Ponderación: 10% de la nota del curso	En el portfolio y extensive reading , se espera que la/el estudiante pueda: <ul style="list-style-type: none"> Comprender textos de diversos géneros, fuentes y niveles de complejidad. Reconocer características y componentes de diversos géneros escritos. Aplicar una amplia batería de estrategias de comprensión de textos escritos para facilitar la comprensión de textos de diversa complejidad. Comunicar ideas con fluidez y precisión en textos escritos utilizando un amplio repertorio léxico y las reglas morfosintácticas vistas en las unidades del libro del curso. Comunicar ideas en forma escrita adecuándose a las convenciones lingüísticas de registros y contextos conocidos.
<i>Take-home assignment</i>	26.10	Unidad 5	Todas	Evaluación escrita individual que consistirá en la res-	En el take-home assignment , se espera que la/el estudiante pueda:

Evaluaciones	Fecha	Contenidos	Competencias	Actividad de evaluación	Criterios de evaluación
				<p>puesta argumentativa a una pregunta controversial (previamente aprobada por el profesor(a), con uso de fuentes confiables y pertinentes. Ponderación: 10% de la nota del curso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprender textos de diversos géneros, fuentes y niveles de complejidad. Aplicar una amplia batería de estrategias de comprensión de textos escritos para facilitar la comprensión de textos de diversa complejidad. Comunicar ideas con fluidez y precisión en textos escritos utilizando un amplio repertorio léxico y las reglas morfosintácticas vistas en las unidades del libro del curso. Comunicar ideas en forma escrita adecuándose a las convenciones lingüísticas de registros y contextos conocidos.
<i>Final exam</i>	05.12	Todas	Todas	<p>Evaluación escrita individual Nota de eximición: 6.0 Ponderación: 30% del curso</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprender textos escritos del nivel A2 de diversas fuentes a través de la aplicación de estrategias de lectura. Comunicar ideas de forma escrita con fluidez y repertorio léxico pertinente al nivel. Comunicar ideas en forma escrita adecuándose a las convenciones lingüísticas de registros y contextos conocidos. Demostrar conocimiento de reglas morfosintácticas vistas en las unidades del libro del curso. Producir tipos de discurso escrito conocidos socioculturalmente de acuerdo al nivel A2.

UNIDADES TEMÁTICAS

Unidad N°1: Introducción al curso	Duración en semanas
Contenidos <ul style="list-style-type: none"> • Presentación • Competencias lingüísticas a lograr y objetivos de aprendizaje • Programa • Evaluaciones • Plagio 	1

Unidad N°2: Descripción de acciones	Duración en semanas
Contenidos <ul style="list-style-type: none"> • Presente continuo • Verbos en oraciones complejas • Adverbios de forma • Frases preposicionales de lugar Contenidos temáticos y funcionales: <ul style="list-style-type: none"> • Descripción de una situación de emergencia • Escritura sobre ocurrencias del momento y sobre el futuro inmediato. 	2

Unidad N°3: Escritura en futuro	Duración en semanas
Contenidos lingüísticos: <ul style="list-style-type: none"> • Futuro simple <i>be going to</i> y <i>will</i>, formas afirmativas y negativas • Frases y palabras de temporalidad • Verbos en oraciones complejas • Uso de artículo definido <i>the</i> • Uso de <i>modifiers</i> con sustantivos contables • Oraciones complejas con <i>because</i> Contenidos temáticos y funcionales: <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones futuras • Escritura sobre ocurrencias del futuro y planes personales para el año posterior. 	3

Unidad N°4: Escritura de oraciones complejas	Duración en semanas
Contenidos lingüísticos:	3

Unidad N°4: Escritura de oraciones complejas	Duración en semanas
<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento y creación de oraciones con cláusulas adjetivas para variedad sintáctica y cohesión. Uso de verbos modales <i>should, must, might, can</i> para expresar significado. <p>Contenidos temáticos y funcionales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escritura de descripción de objetos, lugares y personas Escritura de un email informal recomendando qué traer para un viaje. 	

Unidad N°5: Repaso creación de oraciones y párrafos	Duración en semanas
<p>Contenidos lingüísticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Distinción entre <i>topic v/s supporting sentence</i>. Creación de párrafo con oraciones variadas, coherentes y cohesivas. Repaso y aplicación de tiempos verbales (presente, presente continuo, pasado, futuro). Repaso y uso de edición básica en un texto propio. <p>Contenidos temáticos y funcionales</p> <ul style="list-style-type: none"> Género <i>carta al editor</i>: Expresión de opinión y argumentos. 	3

Bibliografía general
<p>BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Folse, K.; Muchmore-Vokoun, A. & Vestri, E. (2013) <i>Great Writing 1: Great Sentences for Great Paragraphs</i>. (4th Ed.) Florence: Heinle ELT.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA Stephenson, H., Dummet, P., and Hughes, J. (2014). <i>Life. Beginner student's book</i>. Hampshire: National Geographic Learning.</p> <p>Reppen, R. (2012). <i>Grammar and Beyond 1</i>. (1st Ed.). Cambridge: Cambridge University Press</p>

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso
2.1. Comunicarse de forma oral y escrita de manera competente en inglés (a nivel A2) para dar fundamento a la enseñanza de esta lengua.

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

- 2.2. Disponer de competencias interculturales en un nivel de desempeño experto para dar fundamento a la enseñanza de la lengua inglesa, considerando la cultura como un aspecto esencial para la comunicación efectiva.
- 2.3. Identificar los propios estadios de competencia lingüística e implementar estrategias de aprendizaje efectivas de lenguas extranjeras para mejorar su propio aprendizaje y el de sus alumnos.
- 3.4. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la producción oral, escrita y multimodal en lengua inglesa.

Sub-competencias

- 2.1.2. Comprender textos escritos de diversos géneros y niveles de complejidad.
- 2.1.3. Comprender textos multimodales de diversas fuentes y niveles de complejidad.
- 2.1.4. Conocer las características y componentes fundamentales del discurso oral, escrito y multimodal con tal de facilitar su comprensión.
- 2.1.5. Aplicar una amplia batería de estrategias de comprensión de textos orales y escritos para facilitar la comprensión de textos de diversa complejidad.
- 2.1.7. Comunicar ideas con fluidez y precisión en textos orales y escritos utilizando un amplio repertorio léxico.
- 2.1.8. Aplicar las distintas reglas morfosintácticas que organizan la lengua inglesa con el fin de comunicar ideas con precisión otorgando fluidez al discurso oral y escrito.
- 2.1.12. Comprender y producir diferentes tipos de discurso en forma socio-culturalmente pertinente en contextos reales y virtuales diversos.
- 2.2.4. Adecuarse a las convenciones lingüísticas de los registros y contextos más comunes en inglés.
- 2.3.1. Ser capaz de planificar, monitorear y evaluar su propio desempeño lingüístico en distintos tipos de tareas de aprendizaje de la lengua extranjera.
- 2.3.2. Aplicar estrategias cognitivas, afectivas y metacognitivas pertinentes con el propósito de aumentar su nivel de competencia lingüística.
- 3.4.1. Comprender la producción escrita y oral como fenómenos discursivos, cognitivos, sociales y culturales, que se configuran como una herramienta para la comunicación con otros en diversos contextos de participación social.