

PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Curso Mención I. Necesidades de apoyo en el aprendizaje de lectura y escritura Support needs in learning to read and write			
Escuela	Carrera (s)	Código	
ESCUELA DE EDUCACIÓN	PEDAGOGIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIONES	PES 3801	
Semestre	Tipo de actividad curricular		
V	OBLIGATORIA		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Dificultades del Aprendizaje Adquisición del lenguaje Desarrollo de la comunicación oral.		-	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
5	9	6	3
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Enseñanza y aprendizaje en contextos diversos	<p>1.2. Comprender la diversidad como un elemento vital para el desarrollo y aprendizaje de sus estudiantes, así como para su formación como personas y ciudadanos(as).</p> <p>1.3. Disponer de conocimientos teóricos y prácticos que enriquezcan los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como la reflexión sobre los mismos.</p> <p>2.1. Evaluar desde una perspectiva multidimensional estudiantes con necesidades de apoyo, de manera interdisciplinaria y colaborativa, tomando como referencia el currículum nacional.</p>	<p>1.2.2. Generar propuestas de aprendizaje significativo que consideren un conocimiento profundo de las fortalezas y potencialidades de sus estudiantes.</p> <p>1.3.2. Integrar conceptos, modelos y teorías relacionadas con el desarrollo, aprendizaje y diversidad relevantes en la práctica y reflexión pedagógica, así como su aplicabilidad dentro y fuera del aula.</p> <p>2.1.1. Manejar un conocimiento actualizado del currículum nacional, enfoques de la educación especial, evaluación psicopedagógica y normativas, para adaptarlo a las características de aprendizaje de sus estudiantes.</p>	

	<p>2.3. Diseñar el desarrollo de prácticas pedagógicas colaborativas que promuevan una cultura inclusiva en la comunidad educativa.</p>	<p>2.3.4. Diseñar y aplicar propuestas de trabajo individual y colectivo orientadas al desarrollo de expresión artística, de la comunicación oral, la lectura, escritura y las matemáticas, adecuadas al desarrollo, fortalezas y potencialidades de sus estudiantes y los contenidos curriculares, en coherencia con el proyecto educativo institucional.</p> <p>2.3.5. Responder a la diversidad de sus estudiantes, tanto en su aprendizaje como en su desarrollo, mediante la articulación y provisión de apoyos que valoren sus potencialidades y fortalezas.</p>
Propósito general del curso		
<p>Este ramo está enfocado en determinar y analizar, desde los aportes de los enfoques psicogenéticos, cognitivistas, psicolingüísticos y socioculturales, las dificultades de aprendizaje en lectura y escritura, principalmente, vinculadas a la alfabetización inicial, la comprensión de lectura y la producción de textos, de modo que los futuros profesores puedan diseñar propuestas de intervención psicopedagógica, que faciliten el aprendizaje de alumnos en situación de retraso pedagógico, riesgo de reprobación y/o deserción escolar.</p> <p>A partir del análisis de casos, diseñan, adaptan y fundamentan situaciones psicopedagógicas, destinadas a superar dificultades del aprendizaje escolar, en estudiantes con necesidades de apoyo en lectura y escritura, congruentes con principios didácticos constructivistas, la perspectiva comunicativa del marco curricular actual y el enfoque inclusivo.</p> <p>En términos metodológicos, el curso privilegia presentaciones del docente y de las/os estudiantes, análisis de textos y recursos didácticos y diseño de situaciones de clases.</p>		
Resultados de Aprendizaje (RA)		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los aportes de las perspectivas constructivistas psicogenética y sociocultural y de la didáctica específica en la reconceptualización y el abordaje de las dificultades del aprendizaje de la lectura y la escritura, integrando estas perspectivas teóricas en la fundamentación de las propuestas de enseñanza que diseñe. 2. Identificar rasgos se enfatizan en distintas propuestas de enseñanza de la lectura y la escritura y en qué medida estos rasgos actúan como barreras o facilitadores del aprendizaje de alumnos/as 		

que presentan necesidades de apoyo.

3. Diseñar o ajustar propuestas de enseñanza destinadas a favorecer que alumnos con necesidades de apoyo avancen en el aprendizaje del sistema de escritura y del lenguaje escrito.
4. Diseñar o ajustar una secuencia de clases para abordar la lectura de textos literarios y no literarios, destinadas a favorecer que alumnos/as de educación básica con necesidades de apoyo amplíen sus posibilidades de comprensión de la lectura.
5. Diseñar o ajustar propuestas de enseñanza, que favorezcan que estudiantes de educación básica con necesidades de apoyo optimicen sus aprendizajes en lectura, comprensión de la lectura y producción de textos.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
I	1, 2 y 3	Unidad I Alfabetización inicial	6 semanas
Contenidos		Indicadores de logro	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Enfoques de la enseñanza de la lectura y la escritura inicial y barreras y facilitadores del aprendizaje 2. Los problemas de omisión, sustitución e inversión desde la teoría de la Psicogénesis de la Lengua Escrita 3. Aportes de la didáctica de la lectura y la escritura para enseñar en la diversidad, La dimensión conceptual y convencional del aprendizaje del sistema de escritura 4. Situaciones didácticas para el aprendizaje del sistema de escritura y del lenguaje escrito 5. La escritura como fuente de conflicto cognitivo 6. Escritura e interacción grupal 7. El aula como ambiente alfabetizador 		<p>Reconoce qué rasgos de la alfabetización se enfatizan en distintas propuestas de enseñanza de la lectura y la escritura inicial y en qué medida sus rasgos actúan como barreras o facilitadores del aprendizaje de todas y todos.</p> <p>Evalúa niveles de conceptualización, a partir del análisis de escrituras de niños en proceso de alfabetización.</p> <p>Reconoce distintas formas de concebir los “errores” en las escrituras de los alumnos y el valor de la reflexión para su superación.</p> <p>Diseña situaciones didácticas de “escritura por sí mismos” y tipos de intervenciones que promueven reflexiones de los estudiantes.</p> <p>Distingue las situaciones “escritura a través de otros” y “lectura por sí mismos y a través de otros”, cómo se gestionan y qué aprendizajes promueven en estudiantes con diversos conocimientos sobre el sistema de escritura y el lenguaje escrito</p> <p>Selecciona diversos materiales y recursos que actúan como facilitadores del aprendizaje de la lectura y la escritura</p> <p>Propone distintos tipos de intervenciones del docente, según sus implicancias en las posibilidades de reflexión de los estudiantes</p>	

<p>8. La intervención del docente como herramienta para la diversificación de la enseñanza, en momentos de la alfabetización inicial</p>	<p>Diseña o ajusta una secuencia de clases para abordar la enseñanza de la lectura y la escritura inicial, considerando la diversidad de la clase</p>
--	---

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
II	4	Unidad II Comprensión de la lectura	5 semanas
Contenidos		Indicadores de logro	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Distintas perspectivas sobre la comprensión lectora y sus dificultades 2. Modos de agrupación de alumnos en distintas situaciones de lectura en el aula 3. La conversación como herramienta que amplía la comprensión de los textos literarios 4. Condiciones que favorecen la comprensión de textos informativos en contextos de estudio 	<p>Identifica algunos rasgos de la enseñanza tradicional de la comprensión lectora y en qué sentido actúan como barreras para el aprendizaje.</p> <p>Identifica tareas que permiten evaluar la comprensión de lectura, en estudiantes de primer ciclo.</p> <p>Valora distintos modos de agrupación de los estudiantes y de abordaje de la lectura en el aula, que amplían las posibilidades de interpretación de textos literarios y no literarios, por parte de la diversidad del alumnado</p> <p>Propone distintos tipos de preguntas, antes, durante y después de la lectura, que permitan expandir las posibilidades de comprensión de los textos, por parte de los estudiantes</p> <p>Diseña o ajusta una secuencia de clases para abordar la lectura y la comprensión de textos, considerando la diversidad de los estudiantes</p>		

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
IV	5	Unidad III Producción de textos	5 semanas

Contenidos	Indicadores de logro
1. La escritura como producción de textos	Distingue distintos tipos de actividades de escritura y qué aprendizajes promueven.
2. Diversas actividades de escritura y sus propósitos	Identifica tareas que permiten evaluar la producción de textos, en estudiantes de primer ciclo.
3. Indicadores para la evaluación de la escritura	Reconoce distintos tipos de intervenciones para abordar problemas de la escritura asociados a la ortografía.
4. Los problemas de ortografía y la escritura en carro	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>Presentaciones del docente</p> <p>Lectura y análisis textos</p> <p>Investigaciones grupales</p> <p>Presentaciones de los estudiantes</p> <p>Análisis de materiales didácticos y situaciones de clases.</p>	<p>Asistencia</p> <p>El presente curso exige asistencia obligatoria al 70% de las clases. Los atrasos también serán registrados en Ucampus.</p> <p>Evaluaciones</p> <p>El curso contempla las siguientes 4 evaluaciones:</p> <p>Parcial 1: Informe Evaluación de niveles de conceptualización 20%. Parejas y/o individual.</p> <p>Parcial 2: Plan de apoyo I, alfabetización inicial 30%. Individual.</p> <p>Parcial 3: Presentaciones Estrategias de apoyo a la comprensión de la lectura 20%. Grupal.</p> <p>Parcial 4: Plan de apoyo II, lectura, comprensión de la lectura y producción de textos 30%. Individual.</p> <p>Evaluaciones formativas y/o sumativas entregadas incompletas o fuera de plazo sin justificación NO serán recibidas por la docente.</p> <p>El curso se aprueba con nota 4.0 y NO contempla</p>

	<p>examen ni evaluación recuperativa.</p> <p>Respecto a la política de evaluación: no se le calificará un/a estudiante según sus creencias o valores o si está o no de acuerdo con el docente u otras opiniones presentadas en clase.</p> <p>Será calificado/a en cuanto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Su capacidad para articular, analizar y aplicar el contenido presentado en el curso. - Su capacidad para describir y apoyar sus puntos de vista o perspectivas. - Su capacidad de comparar y contrastar su perspectiva con la perspectiva de los demás. - Su habilidad para hacer preguntas bien pensadas. - Completar tareas a tiempo.
--	---

Bibliografía Fundamental

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI.

Kaufman, A. M. (Coord.). (2009) *Leer y escribir: el día a día en las aulas*. Aique Grupo Editor.

Solé, I y Teberosky, A (2001): La enseñanza y el aprendizaje de la alfabetización: una perspectiva psicológica. En: Coll, C.; Palacios, J.; Marchesi, A. *Desarrollo psicológico y educación*. Alianza Editorial.

Bibliografía Complementaria

Unidad I Alfabetización Inicial

Castedo, M. (1999) *¿Dónde dice, qué dice, cómo dice? Una situación didáctica para leer antes de saber leer (¡sin quedar condenado a descifrar!)* En Castedo, M.; Molinari, C.; Siro, I. Enseñar y aprender a leer. Jardín de infantes y primer ciclo de la Educación Básica. Novedades Educativas.

Ferreiro, E. (1986) La complejidad conceptual de la escritura. En: *Proceso de alfabetización, la alfabetización en proceso*. Centro, Editor.

Nemirovsky, M. (Coord) (2009). *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*. Graó

Nemirovsky, M. (2001) *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños*. Paidós.

Molinari, C. & Corral, A. (2008) *La escritura en la alfabetización inicial. Producir en grupos en la escuela y el jardín*. DGCE, Subsecretaría de Educación.

Teberosky, A. (1982). *Construcción de la escritura a través de la interacción grupal*. En E. Ferreiro y M. Gómez Palacio. *Nuevas perspectivas en los procesos de lectura y escritura* (pp. 155- 178). Siglo XXI.

Vernon, S. (2004) *Constructivismo y otros enfoques didácticos*. En A. Pellicer y S. Vernon (coord.)

Aprender y enseñar la Lengua Escrita en el aula. SM-Ediciones.

Unidad II Comprensión Lectora

Colomer, T. y Camps, a. (1996) *Enseñar a leer, enseñar a comprender.* (pp. 80-88). Celeste Edicione

Cassany, D. (2006) *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea.* Anagrama Ediciones.

Chambers, A (2007). *Dime. Los niños, la lectura y la conversación.* D.F: FCE.

Kaufman, A.M. (Coord.) (2012) *El desafío de evaluar... procesos de lectura y escritura. Una propuesta para primer ciclo de educación primaria.* AIQUE Grupo Editor.

Kaufman, A.M. (Coord.) (2015) *Evaluar... Enseñar... Evaluar... Prácticas del Lenguaje en Segundo Ciclo de la escuela primaria.* Buenos Aires: AIQUE Grupo Editor.

Tolchinsky, L. y Simó, R. (2001) *Leer y escribir a través del curriculum.* (pp. 91-98). Editorial Horsiri.

Unidad III Producción de Textos

Cassany, D. (1990) Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita. *Comunicación. Lenguaje y Educación*, 6, 63-80.

Torres, Mirta (2004) *El lugar de la ortografía en la enseñanza. Apropiarse de las herramientas.* Revista *La educación en nuestras manos.* SUTEDA

Díaz, C. (2004) El aprendizaje de la ortografía. Un viejo problema, una nueva perspectiva. En Pellicer A. y Vernon S. (Comps). *Aprender y enseñar la lengua escrita en el aula.* SM Editores.

Paione, A. (Coord.) (2016) *La separación entre palabras. Propuesta para alumnos del Primer Ciclo. Material para el docente.* DGC y E. Dirección Provincial de Educación Primaria.

Otros recursos:

Bibliotecas escolares CRA

<http://www.bibliotecas-cra.cl/>

Cuadernos para leer y escribir en primero CEIP Uruguay

<http://www.ceip.edu.uy/librosescolares-leeryescribir>

Conversemos MINEDUC

<https://basica.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/25/2017/03/Libro-Conversemos-Formacion-Ciud-Escuela.pdf>

Escribiendo Online CIAE FUNDACIÓN ARAUCO

<http://www.escribiendo.online/mod/emarking/activities/index.php>

Escritura creativa MINEDUC

<https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-propertyvalue-63998.html>

Escritura por sí mismo Conferencia Claudia Molinari

<https://www.youtube.com/watch?v=CiSo7rkVY00&t=56s>

LEM

http://lem.uct.cl/?page_id=115

Un buen comienzo

<https://fundacionoportunidad.cl/un-buen-comienzo/>

Lectura accesible y clubes de lectura

https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/09/Guia_Lectura_Accesible-2016-1.pdf

Recursos Aprendo en línea MINEDUC

<https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-channel.html>

Rúbricas y otras herramientas para desarrollar la escritura en el aula CIAE FUNDACIÓN ARAUCO

<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136701/Rubricas-y-otras-herramientas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Fecha última revisión:	Marzo 2023
Programa visado por:	Comité Docente PES

Información importante

Integridad Académica:

En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:

- Copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;
- Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;
- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.

Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente, será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0). Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.

Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria:

De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los Lineamientos para la Docencia (2022) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y ético de las tecnologías de la información. En este sentido, **se rechazan tajantemente cualquier conducta (virtual y/o presencial) de uso inadecuado de datos personales, acoso sexual y discriminación arbitraria.** Todos estos actos se encuentran considerados en el reglamento estudiantil UOH y son sancionados por la Universidad. En el caso específico de experimentar o ser testigo de acoso sexual y discriminación arbitraria contacta a tu jefatura de carrera y asesorarte por la Dirección de Equidad de Género y Diversidades oficina.equidad.genero@uoh.cl. También puedes asistir de manera presencial a la Dirección que está ubicada en la oficina 501 edificio A. Horario de atención 9:30 a 17:00.

Si vives cualquier otro tipo de situación de acoso, maltrato o abuso de otra índole que NO sea de carácter sexual o de género contacta a la jefatura de carrera y asesórate por pregrado.

Respeto por el nombre social del estudiantado:

La Universidad de O'Higgins cuenta con mecanismos para realizar el procedimiento de cambio de nombre social a las personas que lo soliciten en virtud de su identidad de género. Todo integrante de la universidad puede manifestar su voluntad de utilizar su nombre social a el/la docente, así como los pronombres asociados. Además, para formalizar su uso en la Universidad debes solicitarlo a la Dirección de Equidad de Género y Diversidades. Para hacer esta solicitud, descarga el formulario de solicitud y la declaración jurada simple de la página web: <https://www.uoh.cl/#cambios-de-nombresocial>, y preséntalos presencialmente o vía email a: oficina.equidad.genero@uoh.cl

Consideración de ajustes razonables:

Si tienes alguna condición de discapacidad, o requieres comunicar cualquier información relevante para favorecer tu proceso de enseñanza-aprendizaje, contáctate con el/la docente del curso, o bien con tu jefe de carrera para evaluar ajustes razonables y/o la implementación de otras estrategias de apoyo. Para más información puedes escribir a unidad.inclusion@uoh.cl