

PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Inglés Oral I Oral English I			
Escuela	Carrera (s)	Código	
Escuela de Educación	Pedagogía en Inglés para la Enseñanza Básica y Media	PIN1001	
Semestre	Tipo de actividad curricular		
1	Obligatoria		
Prerrequisitos		Correquisitos	
N/A		N/A	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
5	9	4.5	4.5
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Enseñanza y Aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera.	<p>2.1. Comunicarse de forma oral y escrita de manera competente en inglés (a nivel A1) para dar fundamento a la enseñanza de esta lengua.</p> <p>2.2. Disponer de competencias interculturales en un nivel de desempeño experto para dar fundamento a la enseñanza de la lengua inglesa, considerando la cultura como un aspecto esencial para la comunicación efectiva.</p> <p>2.3. Identificar los propios estadios de</p>	<p>2.1.1. Comprender discursos orales de diverso tipo y nivel de complejidad.</p> <p>2.1.3. Comprender textos multimodales de diversas fuentes y niveles de complejidad.</p> <p>2.1.4. Conocer las características y componentes fundamentales del discurso oral, escrito y multimodal con tal de facilitar su comprensión.</p> <p>2.1.5. Aplicar una amplia batería de estrategias de comprensión de textos orales y escritos para facilitar la comprensión de textos de diversa complejidad.</p> <p>2.1.6. Producir un discurso claro y natural en base al dominio de los distintos sonidos y patrones de acentuación y entonación de la lengua inglesa.</p> <p>2.1.7. Comunicar ideas con fluidez y precisión en textos orales y escritos utilizando un amplio repertorio léxico.</p>	

	<p>competencia lingüística e implementar estrategias de aprendizaje efectivas de lenguas extranjeras para mejorar su propio aprendizaje y el de sus alumnos.</p> <p>3.4. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la producción oral, escrita y multimodal en lengua inglesa.</p>	<p>2.1.8. Aplicar las distintas reglas morfosintácticas que organizan la lengua inglesa con el fin de comunicar ideas con precisión otorgando fluidez al discurso oral y escrito.</p> <p>2.1.9. Utilizar adecuadamente los aspectos semánticos y pragmático que caracterizan el idioma inglés para hacer su discurso coherente y cohesivo.</p> <p>2.2.4. Adecuarse a las convenciones lingüísticas de los registros y contextos más comunes en inglés.</p> <p>2.3.1. Ser capaz de planificar, monitorear y evaluar su propio desempeño lingüístico en distintos tipos de tareas de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>2.3.2. Aplicar estrategias cognitivas, afectivas y metacognitivas pertinentes con el propósito de aumentar su nivel de competencia lingüística.</p> <p>3.4.1. Comprender la producción escrita y oral como fenómenos discursivos, cognitivos, sociales y culturales, que se configuran como una herramienta para la comunicación con otros en diversos contextos de participación social.</p>
--	---	--

Propósito general del curso

Este curso tiene como objetivo desarrollar habilidades tanto receptivas como productivas en el ámbito oral. Asimismo, se desarrollarán estrategias de audición y producción apropiadas para el nivel (A1) y se apoyará esta forma de comunicación desarrollando el léxico, la gramática y el discurso de acuerdo a los temas y las necesidades del nivel.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas correspondientes se realizará a través de actividades orientadas hacia la comunicación, donde los alumnos sean el foco de la clase. El profesor, por su parte, desplegará diversas estrategias y recursos pedagógicos para facilitar el logro de los objetivos. Por su parte, los cursos de comunicación oral y comunicación escrita se vincularán desde el punto de vista temático.

Al final de este curso los alumnos serán capaces de interactuar oralmente en un nivel equivalente al nivel A1. Además, este curso proveerá la plataforma para el modelamiento de los procesos de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa en el aula en un nivel inicial.

A nivel global, la/el estudiante A1 es capaz de:

1. Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son

especialmente relevantes y familiares.

2. Desarrollar estrategias de audición apropiadas para este nivel, con el objetivo de comprender la idea principal de mensajes y declaraciones breves, claras y sencillas.

3. Analizar las características y componentes fundamentales del discurso oral para facilitar su comprensión y producción.

4. Describir en términos sencillos aspectos de su vida cotidiana y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

5. Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje para desarrollar la capacidad de planificar, monitorear y evaluar su propio desempeño lingüístico en distintos tipos de tareas de aprendizaje de la lengua inglesa.

Resultados de Aprendizaje (RA)

Al finalizar este curso el o la estudiante será capaz de:

RA1. Desarrollar competencias comunicativas fundamentales que incluyan estructuras y pronunciación en contextos comunicativos relacionados con información personal, familia, vivienda, objetos cotidianos, trabajo y conjugación de verbos en lenguaje oral y escrito de acuerdo al nivel (A1).

RA2. Aplicar vocabulario de información personal y situaciones cotidianas para lograr una interacción con sus pares de acuerdo al nivel (A1) .

RA3. Comprender preguntas e instrucciones entregadas de manera directa y entiende explicaciones teóricas de acuerdo al nivel (A1).

RA4. Construir estrategias de comunicación y aprendizaje que permitan resolver problemas comunicativos de manera autónoma y gradual en relación al nivel (A1).

RA5. Participar en una conversación simple sobre hechos de naturaleza predecible tales como hogar, país, familia, estudios, etc., de acuerdo al nivel (A1).

RA6. Producir sonidos exclusivos de la lengua inglesa sin dificultad para lograr una comunicación inteligible de acuerdo al nivel (A1).

RA7. Desarrollar una competencia comunicativa intercultural a través de la integración de lengua y cultura en la enseñanza de la lengua inglesa para establecer una comunicación efectiva que promueva la tolerancia y el respeto hacia otros en diversos contextos de participación social.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6	Nice to meet you	3
Contenidos		Indicadores de logro	
<p>Vocabulary:</p> <p>Alphabet, numbers, personal information, nationalities, greetings and farewell, description adjectives.</p> <p>Grammar:</p> <p>Verb to Be; Present Simple.</p> <p>Pronunciation:</p> <p>English vowel sounds, English consonant sounds.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Solicita y da información personal utilizando correctamente la estructura del “verb to be” en sus formas positiva, negativa e interrogativa. 2. Presentarse y presentar correctamente a alguien a partir del uso correcto del “verb to be.” 3. Tiene la capacidad de describir personas y lugares aplicando los contenidos gramaticales vistos en la unidad. 	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	
2	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6	Family & Special Occasions	3
Contenidos		Indicadores de logro	
<p>Vocabulary:</p> <p>Family members, physical description and personality adjectives, special occasions, ordinal numbers, months of the year, days of the week.</p> <p>Grammar:</p> <p>Possessive pronouns and genitive case; time prepositions in, on and at.</p> <p>Pronunciation:</p> <p>Intonation; consonant sounds /f/ y /t/; /θ/ y /ð/</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferencia y compara los distintos tipos de familias. 2. Describe a su familia a partir del uso correcto de posesiones (adjetivos posesivos y genitivo 's). 3. Describe celebraciones familiares aplicando los contenidos gramaticales vistos en la unidad (to be). 4. Comenta y discute sobre celebraciones y/o días especiales alrededor del mundo. 5. Solicita y da información sobre celebraciones y/o días especiales utilizando correctamente las preposiciones de tiempo (in-on-at). 	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	
3	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6	Cities	2
Contenidos		Indicadores de logro	

<p>Vocabulary:</p> <p>Telling the time, city places, demonstrative pronouns, prepositions of place.</p> <p>Grammar:</p> <p>There is/are; This, that, these, those.</p> <p>Pronunciation:</p> <p>/θ/ y /ð/, /s/ y /z/.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solicita y da información sobre lugares, ciudades y países (e.g. dar instrucciones de cómo llegar a un lugar, itinerarios, etc.). 2. Discute sobre la existencia o no existencia de ciertos elementos dentro de la ciudad. 3. Dice y solicita la hora.
---	---

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	
4	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6	Daily Life	4
Contenidos		Indicadores de logro	
<p>Vocabulary:</p> <p>Professions, occupations, hobbies, daily activities, frequency adverbs, likes & dislikes.</p> <p>Grammar:</p> <p>Present Simple (other verbs), in-on-at for time and place.</p> <p>Pronunciation:</p> <p>Present simple /s/ sound for third person singular.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Describe hábitos y rutinas utilizando correctamente el uso del <i>present simple</i> en sus formas positivas negativas e interrogativas. 2. Relata la frecuencia de las actividades diarias, a partir del uso correcto de "<i>adverbios de frecuencia</i>". 3. Expresa preferencias e intereses aplicando correctamente gustos y preferencias. 4. Describe profesiones y ocupaciones aplicando contenidos gramaticales de la unidad. 	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
5	RA4, RA6	Extensive Reading	2
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura extensiva seleccionada 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en actividades de lectura que propicien una discusión del texto. 2. Expresa sus reacciones a una obra, informando sus sentimientos e ideas en un lenguaje sencillo. Puede 	

	<p>describir los sentimientos de un personaje y explicar sus motivos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Comunica en un lenguaje sencillo qué aspectos de una obra le interesaron especialmente. 4. Expresa si le gustó un trabajo o no y explica por qué en un lenguaje sencillo. 5. Selecciona fragmentos simples que le gusten particularmente de la obra literaria para usarlos como citas.
--	---

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso								
<p>En este curso el docente facilitará espacios de intervención, discusión e intercambio de ideas, utilizando una metodología activa participativa que propicie un aprendizaje significativo de los estudiantes a través de trabajo colaborativo (en grupo, parejas, la clase entera) e individual.</p> <p>En las cátedras se utilizará una gama de recursos didácticos: textos originales, grabaciones de audio y video (e.g. charlas Ted, programas de televisión, documentales, cortometrajes, entre otros), fotografías, gráficos, dibujos, folletos turísticos, canciones, películas, periódicos, revistas, etc.</p> <p>El proceso de aprendizaje se desarrollará a través de las acciones metodológicas que se describen a continuación:</p> <ol style="list-style-type: none"> I. Audición de textos orales representativos de diversos géneros, niveles de complejidad y acentos. II. Análisis crítico y reflexivo de recursos audiovisuales y textos escritos. III. Proyectos orales individuales y grupales acerca de los temas centrales (y otros relacionados) incluidos como contenidos socioculturales tratados en el curso. IV. Actividades orales que promuevan el intercambio de ideas. 	<p>Asistencia</p> <p>Este curso tiene como requisito de aprobación un 80% de asistencia, esta será registrada en el sistema UCampus.</p> <p>Evaluaciones</p> <table style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>Listening Test</td> <td style="text-align: right;">- 25%</td> </tr> <tr> <td>Parcial 1 - Impromptu 1</td> <td style="text-align: right;">- 25%</td> </tr> <tr> <td>Parcial 2 - Impromptu 2</td> <td style="text-align: right;">- 25%</td> </tr> <tr> <td>Parcial 3 - Extensive Reading</td> <td style="text-align: right;">- 25%</td> </tr> </table> <p>En caso de recalendarización, las evaluaciones pueden sufrir cambios en relación a sus porcentajes.</p> <p>Las evaluaciones orales serán grabadas como respaldo y de ninguna forma serán publicadas.</p> <p>El examen final será obligatorio, tiene una ponderación de 30% y será una evaluación oral individual.</p> <p>No hay examen de segunda instancia.</p> <p>La nota de aprobación del curso una vez rendido el examen será 4,0.</p> <p>La/el estudiante que falte sin la debida justificación a cualquier actividad evaluada será calificada/o automáticamente con la nota mínima de la escala de calificaciones (1,0). Frente a este hecho, la/el estudiante dispondrá de un plazo de 3 días hábiles para hacer llegar a la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAE) las razones de su inasistencia. En el caso de ser justificaciones de carácter de salud, la justificación deberá ser además validada por la Unidad de Salud o su equivalente en la Universidad.</p>	Listening Test	- 25%	Parcial 1 - Impromptu 1	- 25%	Parcial 2 - Impromptu 2	- 25%	Parcial 3 - Extensive Reading	- 25%
Listening Test	- 25%								
Parcial 1 - Impromptu 1	- 25%								
Parcial 2 - Impromptu 2	- 25%								
Parcial 3 - Extensive Reading	- 25%								

V. Análisis y aplicación de estrategias metacognitivas en las actividades desarrolladas en clases.	
Bibliografía Fundamental	
Stephenson, H., Dummett, P. & J. Hughes. (2013). Life Beginner. United States: Cengage Learning, Inc.	
Richards, J. (2003). Tactics for listening: Basic. Oxford University Press.	
Bibliografía Complementaria	
Marks, J. (2012). English pronunciation in use elementary + English pronunciation in use elementary: Self-study and classroom use 5 audio CDs and CD-ROM. Cambridge University Press.	
Reppen, R. (2012). Grammar and Beyond 1. 1st Ed. Cambridge: Cambridge University Press.	
Fecha última revisión:	14 de marzo 2023
Programa visado por:	Katherine Keim

Información importante
<ul style="list-style-type: none"> ● Integridad Académica En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones: <ul style="list-style-type: none"> - Copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica; - Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros; - Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación. Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente, será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0). Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario. ● Protocolo ante denuncias sobre acoso sexual, acoso laboral y discriminación arbitraria De acuerdo a la misión y principios de la Universidad de O'Higgins, y siguiendo los Lineamientos para la Docencia (2022) dictaminados por la Dirección de Pregrado, se exige un uso seguro, responsable y ético de las tecnologías de la información. En este sentido, se rechazan tajantemente cualquier conducta (virtual y/o presencial) de uso inadecuado de datos personales, acoso sexual y discriminación arbitraria. Todos estos actos se encuentran considerados en el reglamento estudiantil UOH y son sancionados por la Universidad. En el caso específico de experimentar o ser testigo de acoso sexual y discriminación arbitraria contacta a tu jefatura de carrera y asesorarte por la Dirección de Equidad de Género y Diversidades: oficina.equidad.genero@uoh.cl también puedes asistir de manera presencial a la Dirección que está ubicada en la oficina 501 edificio A. Horario de atención 9:30 a 17:00.

Si vives cualquier otro tipo de situación de acoso, maltrato o abuso de otra índole que NO sea de carácter sexual o de género contacta a la jefatura de carrera y asesórate por pregrado.

- **Respeto por el nombre social del estudiantado**

Respeto por el nombre social del estudiantado

La Universidad de O'Higgins cuenta con mecanismos para realizar el procedimiento de cambio de nombre social a las personas que lo soliciten en virtud de su identidad de género. **Todo integrante de la universidad puede manifestar su voluntad de utilizar su nombre social a el/la docente, así como los pronombres asociados.** Además, para formalizar su uso en la Universidad debes solicitarlo a la Dirección de Equidad de Género y Diversidades. Para hacer esta solicitud, descarga el formulario de solicitud y la declaración jurada simple de la página web: <https://www.uoh.cl/#cambios-de-nombre-social>, y preséntalos presencialmente o vía email a: oficina.equidad.genero@uoh.cl

- **Consideración de ajustes razonables:**

Si tienes alguna condición de discapacidad, o requieres comunicar cualquier información relevante para favorecer tu proceso de enseñanza-aprendizaje, contáctate con el/la docente del curso, o bien con tu jefe de carrera para **evaluar ajustes razonables y/o la implementación de otras estrategias de apoyo.** Para más información puedes escribir a unidad.inclusion@uoh.cl.