

**PROGRAMA DE CURSO**

<b>Nombre del curso (en castellano y en inglés)</b>			
Inglés Escrito IV – Written English IV			
<b>Escuela</b>	<b>Carrera (s)</b>	<b>Código</b>	
Educación	Pedagogía en Inglés para Enseñanza Básica y Media	PIN2102	
<b>Semestre</b>	<b>Tipo de actividad curricular</b>		
4	OBLIGATORIA		
<b>Prerrequisitos</b>		<b>Correquisitos</b>	
Inglés Oral III, Inglés Escrito III		-	
<b>Créditos SCT</b>	<b>Total horas a la semana</b>	<b>Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.</b>	<b>Horas de trabajo no presencial a la semana</b>
4	7	4,5	2,5
<b>Ámbito</b>	<b>Competencias a las que tributa el curso</b>	<b>Subcompetencias</b>	
Enseñanza y aprendizaje del Inglés como lengua extranjera	<p>2.1. Comunicarse de forma oral y escrita de manera competente en inglés (a nivel B1) para dar fundamento a la enseñanza de esta lengua.</p> <p>2.2. Disponer de competencias interculturales en un nivel de desempeño experto para dar fundamento a la enseñanza de la lengua inglesa, considerando la cultura como un aspecto esencial para la comunicación efectiva.</p> <p>2.3. Identificar los propios estadios de competencia lingüística e implementar estrategias de aprendizaje efectivas de lenguas extranjeras para mejorar su propio aprendizaje y el de sus alumnos.</p> <p>3.4. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la producción oral,</p>	<p>2.1.2. Comprender textos escritos de diversos géneros y niveles de complejidad.</p> <p>2.1.3. Comprender textos multimodales de diversas fuentes y niveles de complejidad.</p> <p>2.1.4. Conocer las características y componentes fundamentales del discurso oral, escrito y multimodal con tal de facilitar su comprensión.</p> <p>2.1.5. Aplicar una amplia batería de estrategias de comprensión de textos orales y escritos para facilitar la comprensión de textos de diversa complejidad.</p> <p>2.1.7. Comunicar ideas con fluidez y precisión en textos orales y escritos utilizando un amplio repertorio léxico.</p> <p>2.1.8. Aplicar las distintas reglas morfosintácticas que organizan la lengua inglesa con el fin de comunicar ideas con precisión otorgando fluidez al discurso oral y escrito.</p>	

	<p>escrita y multimodal en lengua inglesa.</p>	<p>2.1.12. Producir diversos tipos de discurso oral y escrito considerando aspectos textuales y pragmáticos en diferentes contextos.</p> <p>2.2.4. Adecuarse a las convenciones lingüísticas de los registros y contextos más comunes en inglés.</p> <p>2.3.1. Ser capaz de planificar, monitorear y evaluar su propio desempeño lingüístico en distintos tipos de tareas de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>2.3.2. Aplicar estrategias cognitivas, afectivas y metacognitivas pertinentes con el propósito de aumentar su nivel de competencia lingüística.</p> <p>3.4.1. Comprender la producción escrita y oral como fenómenos discursivos, cognitivos, sociales y culturales, que se configuran como una herramienta para la comunicación con otros en diversos contextos de participación social.</p>
--	--	--

### Propósito general del curso

Este curso forma parte del ámbito de enseñanza y aprendizaje del inglés, por lo que contribuye a la formación de los y las estudiantes a través del desarrollo de habilidades y estrategias de lectura y producción escrita apropiadas para el nivel (B1).

Para ello, se llevarán a cabo clases teórico-prácticas que apoyarán la comprensión y la producción de textos argumentativos breves al mismo tiempo que se irá desarrollando el léxico, la gramática y el discurso de los temas del nivel.

Este curso constará con clases lectivas que fomenten la participación de los y las estudiantes en torno a la discusión de los modelos textuales presentados, su riqueza temática, léxica y gramatical; la puesta en práctica del proceso de escritura (planificación, escritura, retroalimentación, revisión); la retroalimentación y colaboración entre pares y grupos; y la investigación, selección e integración de fuentes confiables en sus propios escritos de manera ética y apropiada según manual de estilo APA.

### Resultados de Aprendizaje (RA)

**RA1:** Planea, organiza, escribe y revisa un ensayo argumentativo base a la temática propuesta que incluye contraargumento y refutación de forma clara, concisa, sin plagio, integrando información de textos relevantes y contenidos léxicos y gramaticales de las unidades vistas.

**RA2:** Planea, organiza, escribe y revisa un párrafo descriptivo de gráfico, un párrafo comparativo y de opinión en base a la temática propuesta que incluye contraargumento y refutación de forma clara, concisa, sin plagio, integrando información de textos relevantes y contenidos léxicos y gramaticales de las unidades vistas.

**RA3:** Aplica estrategias de comprensión lectora para determinar ideas principales y secundarias relevantes de un texto con el fin de comprenderlo, determinar su pertinencia de uso como referencia bibliográfica en un ensayo argumentativo, párrafo descriptivo de gráfico, un párrafo comparativo y de opinión.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	1,2	Academic Integrity	3
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo citar.</li> <li>• Terminología APA.</li> <li>• Incorporar fuentes de manera ética según APA: parafraseo, resumen.</li> <li>• Determinar tipos de plagio.</li> <li>• Estrategias para evitar plagio.</li> <li>• Reporting Verbs (form and meaning).</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifican tipos de plagio en textos dados (error de cita, falta de cita, mal parafraseo).</li> <li>2. Evalúan calidad de parafraseo.</li> <li>3. Parafrasean extractos de breve extensión y los propios con diversas estrategias.</li> <li>4. Comprenden las ideas principales y secundarias de un texto dado y lo resumen o parafrasean adecuadamente.</li> <li>5. Reportan las ideas de otros con verbos de reporte académicos.</li> </ol>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	1,3	Understanding Immigration	4
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y estructura del ensayo argumentativo.</li> <li>• Conectores pertinentes para ensayo cohesivo.</li> <li>• Identifica e incorpora present participles y reduced participle clauses en su escritura</li> <li>• Identifica e incorpora noun clauses</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende la idea principal e ideas secundarias pertinentes en un ensayo argumentativo.</li> <li>2. Identifica y produce estructura de un ensayo argumentativo.</li> <li>3. Planea, organiza, escribe y revisa ensayo causa-efecto en base a la temática propuesta aplicando contenidos léxicos y gramaticales de la unidad.</li> </ol>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	2,3	The Gender Gap	4
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de artículo breve sobre brecha de género a nivel mundial</li> <li>• Estructura de un reporte</li> <li>• Repaso de tiempos verbales, cláusulas adverbiales, y párrafos de descripción, comparación, y opinión</li> <li>• Sustantivos compuestos (compound nouns)</li> <li>• Phrasal verbs</li> <li>• Vocabulario relacionado con la brecha de género en educación, el trabajo, salud y educación</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende la idea principal e ideas secundarias pertinentes en un artículo</li> <li>2. Identifica estructura de reporte (Introducción desarrollo y conclusión)</li> <li>3. Identifica y analiza clausulas adverbiales</li> <li>4. Distingue y aplica vocabulario y tiempos verbales de la unidad en párrafos de descripción, comparación, y opinión, como también en un reporte breve de la temática de la unidad.</li> </ol>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
4	2,3	Identity and diversity in the EFL classroom	4
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de artículos sobre sobre diversidad e inclusión en el aula</li> <li>• Repaso de cláusulas adjetiva, adverbial y sustantiva.</li> <li>• Paralelismo gramatical</li> <li>• Repaso tipos de palabras</li> <li>• Causatives</li> <li>• Vocabulario relacionado con la orientación sexual, diversidad cultural, identidad de género y educación especial</li> <li>• Repaso de párrafos de descripción, comparación, y opinión</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende la idea principal e ideas secundarias pertinentes en artículos sobre diversidad e inclusión en el aula.</li> <li>2. Identifica, distingue y analiza clausulas adjetivas, adverbiales y sustantivas</li> <li>3. Identifica estructuras paralelas (parallelism) y repara errores de paralelismo.</li> <li>4. Identifica y clasifica tipos de palabras</li> <li>5. Aplica estructuras verbales causativas en su escritura</li> <li>6. Usa vocabulario sobre orientación sexual, diversidad cultural, identidad de género y educación especial</li> <li>7. Aplica vocabulario de la unidad en párrafos de descripción, comparación, y opinión acerca de los temas de la unidad-</li> </ol>	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>Clase expositiva Trabajo práctico en pares o grupos Discusión de textos Trabajo no presencial (tareas de escritura clase a clase) Este curso se dicta den inglés.</p>	<p><b>Asistencia</b> La asistencia mínima obligatoria a las horas de cátedra es de un <u>70%</u>. Esta será registrada en el sistema UCampus.</p> <p><b>Ayudantía</b> El curso contempla ayudantía para reforzar contenidos.</p> <p><b>Evaluaciones:</b></p> <p>1) Parciales x 4 (70%):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Parciales al término de la unidad 1</u>: Grammar, vocabulary, mechanics</li> <li>• <u>Parciales al término de la unidad 2,3</u>: Grammar, vocabulary, mechanics (x2): 60% + Writing Section (x2): 40%</li> <li>• <u>Parcial de salida (todos los contenidos) al término de U.4 (x1)</u></li> </ul> <p>2) Tareas de escritura clase a clase (x8) 30% 100% DE TAREAS ENTREGADAS EN LA FECHA CORRESPONDIENTES son OBLIGATORIAS</p> <p><b>Examen: obligatorio, sin examen de segunda instancia</b></p> <p>NOTA: SE INSTA A LOS Y LAS ESTUDIANTES A <u>UTILIZAR SUS PROPIOS CONOCIMIENTOS DE ACUERDO A LO VISTO EN EL CURSO.</u></p> <p>SI EXISTE SOSPECHA DE USO DE TRADUCTORES O PÁGINAS DE CORRECCIÓN DE TEXTOS <u>LOS Y LAS DOCENTES PENALIZARÁN 1 PUNTO EN LA NOTA FINAL (EJEMPLO: 5 EN VEZ DE 6).</u></p> <p><b>Sobre la integridad académica:</b></p> <p>En los cursos impartidos en la Escuela de Educación se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;</li> <li>• Adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros;</li> </ul>

- Plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación.

Cualquiera de las faltas mencionadas anteriormente será sancionado con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0). Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.

#### **PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ANTE DENUNCIAS POR VULNERACIÓN DE DERECHOS, COMO ACOSO SEXUAL, ACOSO LABORAL Y DISCRIMINACIÓN ARBITRARIA:**

Las conductas que impliquen una vulneración de derechos, como el acoso sexual, acoso laboral o discriminación arbitraria, cometidas por funcionarios académicos o personal de colaboración o las conductas de acoso sexual o discriminación arbitraria perpetradas por estudiantes de la Institución, dentro o fuera de sus dependencias, sin perjuicio de las normas del presente Protocolo, serán sancionadas conforme a las disposiciones legales y reglamentarias aplicables en cada caso, en especial los Estatutos de la Universidad de O'Higgins, el Estatuto Administrativo o normativa universitaria específica (<https://www.uoh.cl/#protocolo-de-actuacion>).

En todas las comunicaciones e interacciones, todos los agentes participantes –docentes y estudiantes– deben mantener un clima de respeto y cordialidad, acorde con las normativas y principios de la Universidad de O'Higgins. No se tolerarán situaciones de ciberacoso, cyberbullying, amedrentamiento u otras que afecten la dignidad e integridad de los integrantes de nuestra comunidad. En este sentido, se debe evitar contactos, conductas y contenido nocivo, y promover este mismo accionar entre ayudantes y estudiantes. En caso de requerir asistencia en este aspecto, se debe contactar a la Oficina de Equidad y Género, escribiendo a [oficina.equidad.genero@uoh.cl](mailto:oficina.equidad.genero@uoh.cl)

#### **ATENCIÓN PSICOLÓGICA ESTUDIANTIL**

El apoyo psicológico estudiantil en la UOH está dirigido a abordar los temas de salud mental más prevalentes en la población universitaria. Estudiantes con cuadros severos y/o crónicos que requieren de tratamientos especializados por parte de un centro de salud serán derivados a la red externa y contarán con un sistema de seguimiento por parte de la Dirección de Salud Mental. Esta unidad ofrece modalidades de atención grupal e individual, ambas modalidades psicoterapéuticas tienen importante evidencia en su efectividad.

	<p>Para acceder a la atención psicológica individual, puedes solicitar una hora escribiendo a: <a href="mailto:atencionpsicologica@uoh.cl">atencionpsicologica@uoh.cl</a></p>
--	---

**Bibliografía Fundamental**

**Escritura**

- Folse, K.; Muchmore-Vokoun, A. & Vestri, E. (2010) Great Writing 3: From great paragraphsto great Essays. 2nd Ed. Florence: Heinle ELT.

**Gramática**

- Larsen-Freeman, D. (2006). Grammar Dimensions 2. *Form - Meaning - Use* (4th Ed). Boston:Heinle.
- Murphy, R. (2012). Essential grammar in use intermediate: A self-study reference and practice book for elementary students of English, with answers. (4<sup>th</sup> edition). Cambridge, U.K: Cambridge University Press.

**Diccionarios:**

- Longman Dictionary Online (<http://www.ldoceonline.com/>)  
Oxford Dictionary Online  
(<http://www.oxforddictionaries.com/>)
- Cambridge Dictionary and Thesaurus Online (<http://dictionary.cambridge.org/>)

**Reglas APA (séptima edición) y temas de escritura académica**

- Purdue University. (n.d.). *APA Formatting And Style Guide (7th Edition)*. Purdue OWL. [https://owl.purdue.edu/owl/research\\_and\\_citation/apa\\_style/apa\\_formatting\\_and\\_style\\_guide/general\\_format.html](https://owl.purdue.edu/owl/research_and_citation/apa_style/apa_formatting_and_style_guide/general_format.html)

**Bibliografía Complementaria**

- Material docente entregado por Ucampus clase a clase.
- Canales, P. and Sandoval, C. (2021). Cuaderno de Inglés Escrito IV. Universidad de O'Higgins.

**Fecha última revisión:** 22-08-2022

**Programa visado por:** Katherine Keim