

## PROGRAMA DE CURSO

Nombre del curso (en castellano y en inglés)			
Metodología de la Enseñanza de la Lengua Oral / Methodology for the Teaching of Spoken English			
Escuela	Carrera (s)	Código	
Educación	PIBM	PIN3302	
Semestre	Tipo de actividad curricular		
6	OBLIGATORIA		
Prerrequisitos		Correquisitos	
Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas I		-	
Créditos SCT	Total horas a la semana	Horas de cátedra, seminarios, laboratorio, etc.	Horas de trabajo no presencial a la semana
4	7	3	4
Ámbito	Competencias a las que tributa el curso	Subcompetencias	
Enseñanza y aprendizaje de inglés como lengua extranjera	<p>3.3. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la comprensión oral, escrita y multimodal en lengua inglesa.</p> <p>3.4. Generar oportunidades de aprendizaje diversas en relación con la producción oral, escrita y multimodal en lengua inglesa.</p> <p>3.7. Generar en el aula un ambiente que estimule el aprendizaje y desarrollo de competencias comunicativas en inglés en base a interacciones pedagógicas que enriquezcan y acompañen los procesos de aprendizaje.</p> <p>3.9. Hacer uso de distintos recursos educativos con el</p>	<p>3.3.1. Planificar actividades de comprensión de textos considerando los procesos lingüísticos, de negociación de significados y cognitivos asociados a dicha habilidad.</p> <p>3.3.5. Desarrollar actividades de comprensión auditiva de distintos tipos de textos orales, en contextos formales e informales, propiciando la construcción de significado por parte de los alumnos.</p> <p>3.3.7. Implementar estrategias de enseñanza que permitan el desarrollo y uso de estrategias de comprensión oral, escrita y multimodal de parte de los estudiantes.</p>	

	<p>propósito de crear experiencias de aprendizaje efectivas y multimodales.</p>	<p>3.4.2. Planificar actividades en torno a distintas situaciones comunicativas que se caractericen por ser significativas y desafiantes.</p> <p>3.4.3. Desarrollar actividades de comunicación oral basadas en situaciones comunicativas variadas, promoviendo el uso de técnicas y estrategias efectivas.</p> <p>3.4.4. Promover en sus estudiantes el manejo y control de los aspectos lingüísticos, paralingüísticos y no lingüísticos de la comunicación oral.</p> <p>3.4.8. Desarrollar actividades de producción de textos multimodales (afiches publicitarios, historietas, películas, etc.) Movilizando distintos tipos de recursos lingüísticos (gramática, vocabulario, pronunciación, etc.) y extralingüísticos para comunicar un mensaje.</p> <p>3.4.9. Implementar estrategias de enseñanza que permitan el desarrollo y uso de estrategias de expresión oral, escrita y multimodal de parte de los estudiantes.</p> <p>3.7.1. Manejar un conocimiento actualizado del currículum escolar de la disciplina para su enseñanza.</p> <p>3.7.2. Diseñar secuencias de clases de acuerdo a un objetivo de aprendizaje, el nivel de conocimiento de los estudiantes y contenidos curriculares.</p>
--	---	--

		<p>3.7.3. Abordar el contenido didáctico dentro del aula a través de explicaciones, modelamiento, representaciones y ejemplos.</p> <p>3.7.4. Establecer y conducir estrategias de trabajo individual y grupal con diversos números de alumnos atingentes al contexto escolar.</p> <p>3.7.6. Generar instancias de aprendizaje en las cuales se propicie el contraste entre lo que se aprende y los conceptos previamente conocidos por los estudiantes.</p> <p>3.7.7. Enfrentar exitosamente situaciones de conflicto en contextos de aprendizaje, considerando en particular el desarrollo social, emocional y cultural de los estudiantes.</p> <p>3.7.8. Gestionar eficientemente los tiempos y el uso del espacio físico en las actividades pedagógicas.</p> <p>3.9.2. Seleccionar aquellos recursos educativos que sean pertinentes de acuerdo al nivel y el contexto en el cual el alumno se encuentra inserto.</p> <p>3.9.5. Ser capaz de explotar apropiadamente los recursos disponibles en su institución, creando recursos educativos propios que sean pertinentes en contenido y nivel del educando.</p>
--	--	---

### **Propósito general del curso**

Este curso tiene como propósito entregar fundamentos de metodología de la enseñanza de segundas lenguas, aplicadas al desarrollo de habilidades orales, valiéndose de los contenidos revisados en cursos previos (Talleres de Profundización, Lingüística Aplicada, Fonética y Morfosintaxis Aplicadas y Cultura de los pueblos de habla inglesa), con la intención de que los y las estudiantes puedan utilizar este conocimiento en su propia práctica docente.

A través de este curso, los y las estudiantes adquirirán nociones sobre el currículum chileno, reflexionando sobre métodos y enfoques que contribuyan al cumplimiento de objetivos ministeriales. Por otra parte, también se espera apoyar la formación de profesores/as autónomos y reflexivos; que van más allá de utilizar una serie de estrategias pedagógicas, sino que sean capaces de plantear actividades desafiantes, pertinentes y significativas para sus alumnos.

Este curso se presenta en modalidad de taller, donde los y las estudiantes tendrán una participación activa, reflexionando sobre los conceptos y poniendo en práctica las actividades propuestas por el profesor. Asimismo, contribuye a interpretar las actividades, relaciones y dinámicas observadas en la Práctica Docente II.

Cabe agregar que este curso al ser dictado en inglés contribuye al desarrollo de las habilidades receptivas y productivas. Por lo tanto, se recomienda que quien dicte este curso considere este aspecto dentro de su metodología de enseñanza.

### **Resultados de Aprendizaje (RA)**

**RA1:** Identifican enfoques para la enseñanza de una segunda lengua presentes en el currículum nacional de la asignatura Idioma Extranjero Inglés.

**RA2:** Diseñan actividades tomando en cuenta las distintas metodologías y enfoques para la enseñanza de la habilidad de producción oral del idioma inglés.

**RA3:** Planifican clases en base a un objetivo presente en las bases curriculares del Ministerio de Educación utilizando los enfoques presentes, modalidad de trabajo y características del alumnado para su implementación en la sala de clases.

**RA4:** Reflexionan sobre cómo se establecen los vínculos en la sala de clases, considerando el rol del profesor y su relación con los y las estudiantes.

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	1, 2, 3, 4	The national curriculum and its approaches in language teaching	5
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Course presentation (Presentación del curso)</li> <li>● National Curriculum: Suggested activities</li> <li>● Natural approach</li> <li>● Communicative approach</li> <li>● Task-based language teaching</li> <li>● Cooperative learning</li> <li>● Content-based instruction</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las características y principios de los enfoques presentes en el currículum nacional.</li> <li>2. Analiza nociones y actividades relacionadas al currículum nacional de la asignatura idioma extranjero inglés.</li> <li>3. Planifica instancias de aprendizaje de modo que puedan ser aplicadas en un contexto real de aula, basándose en los enfoques presentes en el currículum nacional.</li> </ol>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	2, 3, 4	Types of learners and their characteristics	4
<b>Contenidos</b>		<b>Indicadores de logro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Young learners</li> <li>● Teenagers</li> <li>● Adults</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconoce las características de los distintos tipos de estudiantes considerando su edad.</li> <li>2. Propone actividades relacionadas con la producción oral.</li> <li>3. Planifica instancias de aprendizaje de modo que puedan ser aplicadas en un contexto real de aula.</li> </ol>	

Número	RA al que contribuye la Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
3	2, 3, 4	Teaching speaking	5
Contenidos		Indicadores de logro	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oral communication skills in pedagogical research</li> <li>• What makes speaking difficult?</li> <li>• Micro- and macro-skills of oral communication</li> <li>• Types of classroom speaking performance</li> <li>• Principles for teaching speaking skills</li> <li>• Teaching conversation</li> <li>• <b>Teaching pronunciation (Phonology: supplementary reading material)</b></li> <li>• Other oral communication techniques</li> <li>• Focus on form and error treatment</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las nociones de la enseñanza de la producción oral en el contexto de aula.</li> <li>2. Diseña actividades de producción oral para implementarlas en su propio contexto escolar.</li> <li>3. Planifica instancias de aprendizaje de modo que puedan ser aplicadas en un contexto real de aula.</li> </ol>	

Metodologías	Requisitos de Aprobación y Evaluaciones del Curso
<p>Clases expositivas presenciales, trabajo en pares y grupos, discusión y revisión de textos en clases.</p> <p><b>Rol del/la estudiante:</b></p> <p>Durante el desarrollo del taller, los y las estudiantes analizarán en conjunto con el docente, los contenidos y conceptos básicos correspondientes y pertinentes.</p> <p>Durante el desarrollo del taller, los y las estudiantes llevarán a cabo simulación de situaciones que se generan en el contexto de la clase.</p>	<p><b>Asistencia</b>  <u>La asistencia mínima obligatoria a las horas de cátedra es de un 70%.</u> Esta será registrada en el sistema UCampus.</p> <p>En caso de presentar problemas para asistir a clases de manera regular durante el semestre, la/el estudiante es responsable de comunicarse con su profesor/a de manera oportuna.</p> <p><b>Ayudantía</b>  El curso no contempla ayudantía.</p> <p><b>Evaluaciones y ponderación:</b></p>

Lectura de programas de niveles 5 a 4 medio y las propuestas de educación parvularia hasta cuarto básico de la asignatura de inglés y su análisis crítico y contextualizado a la realidad educativa actual.

- Sesiones de microteaching: planificación y justificación teórica por unidad (x3=90%)
- Tareas 10%

**Examen final:**

Este curso contempla examen de los contenidos cubiertos durante el semestre.

**Este curso no contempla examen de segunda instancia.**

**Nota de eximición:**

Calificación igual o mayor a 6.0

**Cálculo nota final del curso:**

La nota final (NF) del curso será calculada considerando la nota de presentación (NP) y la nota de examen (NE)

$$NP (70\%) + NE (30\%) = NF$$

**Información Importante:**

La/el estudiante que se ausente sin la debida justificación a cualquier actividad evaluada será calificada/o automáticamente con la nota mínima de la escala de calificaciones (1,0). Frente a este hecho, la/el estudiante dispondrá de un plazo de 3 días hábiles para hacer llegar a la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAE) las razones de su inasistencia ya sea de salud o de carácter social. En el caso de ser justificaciones de carácter de salud, la justificación deberá ser además validada por la Unidad de Salud o su equivalente en la Universidad.

**Integridad académica**

En los cursos impartidos en la Escuela de Educación, se consideran faltas graves a la integridad académica y a la ética las siguientes acciones: copiar y facilitar la copia de respuestas en cualquier tipo de evaluación académica;

adulterar cualquier documento oficial como documento de asistencias, correcciones de pruebas o trabajos de investigación, entre otros; plagiar u ocultar intencionalmente el origen de la información en cualquier tipo de evaluación. Cualquiera de las faltas graves mencionadas anteriormente será sancionada con la suspensión inmediata de la actividad y con la aplicación de la nota mínima (1,0). Además, estas causales serán informadas al Consejo de Escuela para iniciar una investigación sumaria en caso de ser necesario.

**PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ANTE DENUNCIAS POR VULNERACIÓN DE DERECHOS, COMO ACOSO SEXUAL, ACOSO LABORAL Y DISCRIMINACIÓN ARBITRARIA:**

Las conductas que impliquen una vulneración de derechos, como el acoso sexual, acoso laboral o discriminación arbitraria, cometidas por funcionarios académicos o personal de colaboración o las conductas de acoso sexual o discriminación arbitraria perpetradas por estudiantes de la Institución, dentro o fuera de sus dependencias, sin perjuicio de las normas del presente Protocolo, serán sancionadas conforme a las disposiciones legales y reglamentarias aplicables en cada caso, en especial los Estatutos de la Universidad de O'Higgins, el Estatuto Administrativo o normativa universitaria específica (<https://www.uoh.cl/#protocolo-de-actuacion>).

En todas las comunicaciones e interacciones, todos los agentes participantes –docentes y estudiantes– deben mantener un clima de respeto y cordialidad, acorde con las normativas y principios de la Universidad de O'Higgins. No se tolerarán situaciones de ciberacoso, ciberbullying, amedrentamiento u otras que afecten la dignidad e integridad de los integrantes de nuestra comunidad. En este sentido, se debe evitar contactos, conductas y contenido nocivo, y promover este mismo accionar entre ayudantes y estudiantes. En caso de requerir asistencia en este

	<p>aspecto, se debe contactar a la Oficina de Equidad y Género, escribiendo a <a href="mailto:oficina.equidad.genero@uoh.cl">oficina.equidad.genero@uoh.cl</a></p> <p><b>ATENCIÓN PSICOLÓGICA ESTUDIANTIL</b></p> <p>El apoyo psicológico estudiantil en la UOH está dirigido a abordar los temas de salud mental más prevalentes en la población universitaria. Estudiantes con cuadros severos y/o crónicos que requieren de tratamientos especializados por parte de un centro de salud serán derivados a la red externa y contarán con un sistema de seguimiento por parte de la Dirección de Salud Mental. Esta unidad ofrece modalidades de atención grupal e individual, ambas modalidades psicoterapéuticas tienen importante evidencia en su efectividad.</p> <p>Para acceder a la atención psicológica individual, puedes solicitar una hora escribiendo a: <a href="mailto:atencionpsicologica@uoh.cl">atencionpsicologica@uoh.cl</a></p>
<b>Bibliografía Fundamental</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Brown, D. (2014). Principles of Language Learning and Teaching (6th Edition). Pearson: New York</li> <li>● Harmer, J. (2014). The Practice of English Language Teaching. 5th edition. New York: Pearson Education ESL.</li> <li>● Richards, J. &amp; Rodgers, T. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching, 3<sup>rd</sup> Edition. Cambridge: Cambridge University Press.</li> </ul>	
<b>Bibliografía Complementaria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Decretos 614 / 2013 y 369/2015: Bases Curriculares 7° básico a 2° medio.</li> <li>● Decreto 439/2012: Bases Curriculares para la Educación Básica</li> <li>● MINEDUC (2012). Propuesta inglés de 1° a 4° básico.</li> <li>● MINEDUC. Programas de estudio inglés 5to básico a 4to Medio.</li> <li>● (<a href="https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Ingles/">https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Ingles/</a>)</li> </ul>	
<b>Fecha última revisión:</b>	22 de agosto de 2022
<b>Programa visado por:</b>	<b>Katherine Keim</b>